

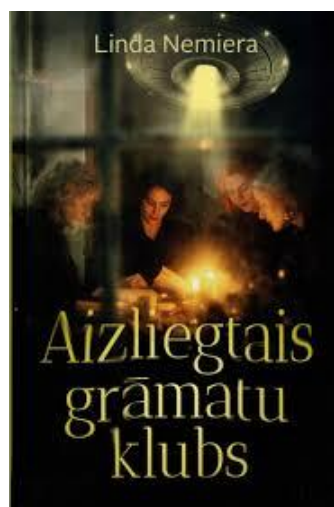
JAUNUMI - FEBRUĀRĪ

Latviešu literatūra



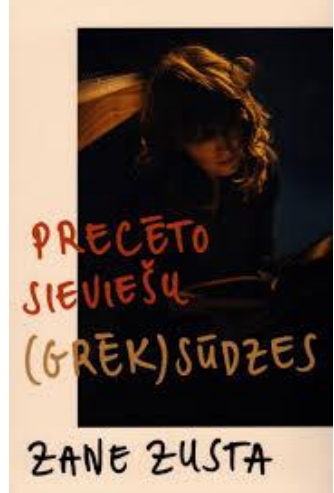
Gorkšs, Jorens. Ercens : [romāns] / Jorens Gorkšs ; redaktore Anda Ogrīņa ; maketētāja Dace Polkmane ; vāka dizaina autors Svens Neilands. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. - 383, [1] lpp.

Ercens ir daudzsološs futbola talants, pēc kura tīko ne tikai naudaskāri aģenti, bet arī Eiropas futbola akadēmijas. Taču - jaunais sportists prot atrast ne vien ātrāko ceļu uz pretinieka vārtiem futbola laukumā, bet arī virzienu uz nepatīkšanām. Ercens tiek ierauts bīstamu notikumu virpulī, kad viņu iepazīstina ar Vectēvu, prominentu noziedzīga grupējuma galvu. Palikt dzīvam un doties aiz restēm vai tikt apraktam meža biežoknī - šīs divas ir vienīgās Ercena "karjeras" iespējas pēc tam, kad viņš nevar norēķināties ar Vectēvu un atdot viņam piederošo vērtslietu.



Nemiera, Linda. Aizliegtais grāmatu klubs : [romāns] / Linda Nemiera ; redaktore Bārbala Simsone ; Natālijas Kugajevskas vāka dizains. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. - 477, [1] lpp.

Omulīgs mazpilsētas grāmatu lasītāju klubīšs vai biedējošu notikumu epicentrs? Skolotāja Sintija, savas mājas pagalmā sastop baisu parādību. Noslēpumainos apstākļos pazūd pašvaldības policijas inspektora Agneses brālis. Zobārste Aija ārstē pacientu no tuvējās militārās bāzes, taču pateicības vietā saņem draudus. Kāds ļaundaris nolaupa bibliotekāres Baibas mājdzīvniekus. Brīdinājums vai mistisks rituāls? Skolotāju Dainu piemeklē dīvaina slimība, kuras iemeslu ārsti nespēj atrast. Katrs no šiem notikumiem atsevišķi liekas nenozīmīgs, tomēr visi kopā raisa neomulīgas priekšnojautas. Visi pavedieni šķietami ved uz militāro bāzi netālu no pilsētiņas robežām... Visus notikumus reālus padara atsaucē uz PSRS un ASV zinātnieku pētījumiem militāro tehnoloģiju jomā.



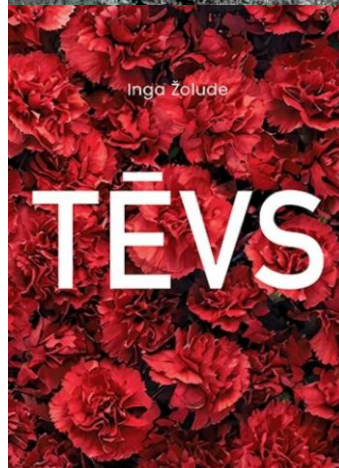
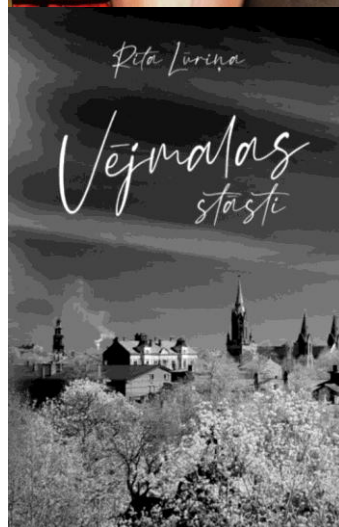
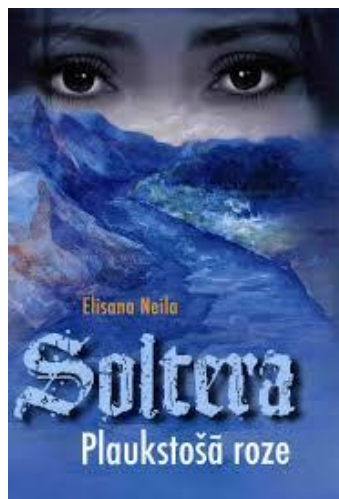
Zusta, Zane. Precēto sieviešu (grēk)sūdzes : visi stāsti šajā pasaulē ir patiesi / Zane Zusta ; grāmatas dizaina autore Gunta Plotka ; vāka dizaina autore Ilze Isaka ; redaktore Anda Ogrīņa ; maketētāja Irēna Kivliņa. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. - 247, [2] lpp. : portrets

Grāmata ļauj izdzīvot stāstus, kuri ikdienā mīt starp mums - vīramāte, kura ir klātesoša ik dzīves solī, emocionāli salts vīrs, grūtības tikt pie bērna un slogs, ko tas uzliek attiecībām, partneris, kura rakstura īpašības sākumā valdzināja, bet tagad tracina, ilgas, kuras mēģinām apslāpēt, lai tikai paliktu savā "drošajā dzīvē". Cik ļoti gribas kaut mazāko uzmanību un rūpes saukt par mīlestību, ticēt, cerēt... Lai tikai nav jāskatās patiesībai acīs. Kādus attaisnojumu musturus veidojam savos stāstos...



Rukšāne, Dace. Sarkanais un melnais, un baltais : [romāns] / Dace Rukšāne ; vāka dizaina autore Vita Lēnerte. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. - 192 lpp.

Ko atņemam sev un saviem tuvākajiem, nespējot pārkāpt senam aizvainojumam? Kā saudzīgi sasiet sen pārcirstas saites, nenodarot pāri nevienam? Vai tas vispār ir iespējams? Daces Rukšānes ceturtnā smaržu iedvesmotā romāna darbība risinās mūsdienās, pašā pandēmijas priekšvakarā. Īpatnēji smaržojošas vēstules izjauc trīs paaudžu sieviešu ierasto ikdienu, un galvenā varoņa vietu romānā ieņem Noslēpums. Smaržas, Liepājas vējš, negaidīti pavērsieni – viss valdzina, un lasītājs arī šoreiz iesāktu grāmatu nespēs nolikt malā, kamēr tā nebūs izlasīta.



Neila, Elisana. Plaukstošā roze : [romāns] / Elisana Neila ; redaktore Sanda Lakša ; spāņu valodas konsultante Laura Aksika ; mākslinieks Edgars Neilands ; vāka dizains: Šarlote Fišere. - [Jelgava] : [Sanita Rakstiņa], [2025]. - [Rīga] : Dardedze hologrāfija. - 490 lpp. - (Soltera : triloģija / Elisana Neila ; II).

Neparasts un smeldzīgs stāsts par noslēpumaini pievilcīgu jaunu sievieti Katalinu Lagunu Solteru, kuru nebeidz nežēlīgi pārbaudīt likteņa pavērsieni. Aiz nepārliecinātās izturēšanās un pelēkās ārienes slēpjas spēcīga būtne, kura laikmetā, kad sievietēm nebija nekādas varas, spēj būt gana drosmīga, lai labākas dzīves dēļ nezaudētu pašcieņu un godu. Negaidot Katalinai jāsējās pretī jauniem dzīves pārbaudījumiem. Vai tie salauzīs sievieti, vai viņai tomēr būs lemts uzplaukt kā rozei? Vai pagātnes rēgi nekad nebeigs viņu vajāt un ik uz soļa par sevi atgādinās? Kā smalks pavediens visam cauri vijas kaut kas maģisks, tik tikko jaušams, bet nenovēršams.

Ivanovska, Vineta. Kaisle lagūnā : [romāns] / Vineta Ivanovska ; redaktors: Andris Dzenis ; vāka ilustrācija: Perchik. - [Rīga] : LatBooks, 2025. - Rīga : Ink@Press. - 292 lpp.

Ļoti dinamisks, aizraujoši lasāms, psiholoģiski pamatots, emocionāli aizkustinošs un kaislīgs ir šis diasporas autore Vinetas Ivanovskas septītais romāns.

Lūriņa, Rita. Vējmalas stāsti / Rita Lūriņa ; foto: Gunārs Kopštāls ; redaktore Lilita Vaingārdnere ; datorsalikums: Una Spektore. - [Rīga] : Turība University, 2025. - 111, [1] lpp. : ilustrācijas

"Vējmala ir mana Liepāja. No saknēm līdz makoņiem. Neatkarīga, mazliet lecīga, reizēm skumja un nogurusi. Tomēr manējā. Stāstos esmu ielikusī atmiņas, sajūtas, vīzijas par Vējmalas sievietēm - gan tuvām un pazīstamām, gan svešām un nekad nesatiktām," tā par savu grāmatu īsumā teic tās autore. Savukārt Guntars Godiņš par grāmatu saka šādi: "Rakstniece šajā grāmatā ar asprātīgu humoru, sulīgu valodu, apvidvārdiem un vietumis īpašu runas veidu atklāj savus raibos radu rakstus, kas ir neliela daļiņa no visas Latvijas vēstures. Katrs no šiem stāstiem ir kā gatavs uzdevums, kas alkst alkst nokļūt uz skatuves". Krusts ; Smukā Ņina ; "Rīgas Modes" ; Kundzīte ; Zemenes šokolādē ; Putniņš ; Pateicība Meistaram.

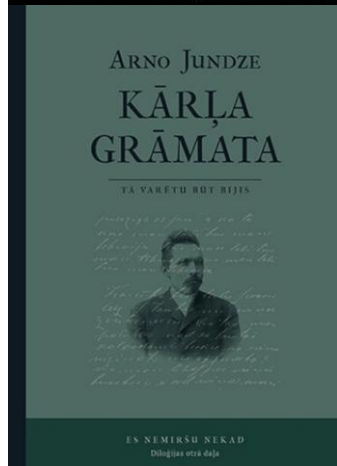
Žolude, Inga. Tēvs : [romāns] / Inga Žolude ; literārais redaktors Arvis Kolmanis ; vēstures konsultants un pēcvārda autors Dr.hist. Kaspars Zellis ; mākslinieks Jānis Esītis. - Rīga : Dienas Grāmata, 2026. - 238, [2] lpp.

Šis ir dzīves romāns, jo vēsta manas ģimenes stāstu. Mana divvalodīgā latviešu-krievu ģimene kļūva par manu pārdomu objektu mēģinājumos noskaidrot patiesību zem vēstures plīvura, ko pāršņāpa aktuālais militārais konflikts tepat Eiropā. Pētot ģimenes atmiņas, daudzas no tām man vairs nebija pieejamas, jo manam tēvam diagnosticēja Alcheimera jeb aizmirstības slimību, vienu no demences formām, kas pašreiz ir visizplatītākā saslimšana un nākotnē skars aizvien vairāk cilvēku visā pasaulē. Biedējoši ir apzināties, ka aizmirstana kļūs globāla, bet vēl šausminošāk ir pieredzēt, kā nepilnu simt gadu laikā vēsturiskā aizmirstana ir apglabājusi totalitārisma izraisītās traģēdijas.



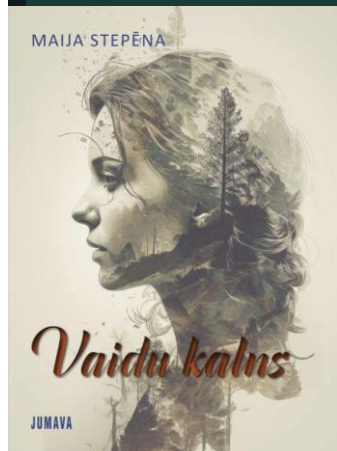
Ruperts, Māris. Grēcīgā mīlestība : romāns / Māris Ruperts ; redaktore Ramona Ruņģe ; maketētāja Agnese Piļāne. - [Rīga] : Ezerrozes grāmatas, [2026]. - 200 lpp.

Cilvēki ir tik dažādi... Nav divu vienādu pirkstu nospiedumu, vienādu likteņu un DNS. Bet ja nu tomēr kāda māte pilnīgi svešā puisī saskata apbrīnojamu līdzību ar savu dēlu un iemīlas viņā no pirmā acu skatiena? Un ja puisis iemīlas arī viņā? Harmoniskas attiecības, kurās valda uzticība, saprotoša līdzāspastāvēšana un piedošana, ir reta privilēģija, reti kurš to sasniedz, bet vai tāpēc nav jāpamēģina? Abi romāna galvenie varoņi dzīves līkločos nonāk ļoti sarežģītā situācijā - pār viņiem klājas kāda mistiska noslēpuma ēna. Taču, sekojot mīlestības balsij, par spīti dažādu pretēju interešu sadursmei viņi mēģina un cenšas atrast kopīgu laimi, mieru, cerību un ticību gaišai nākotnei.



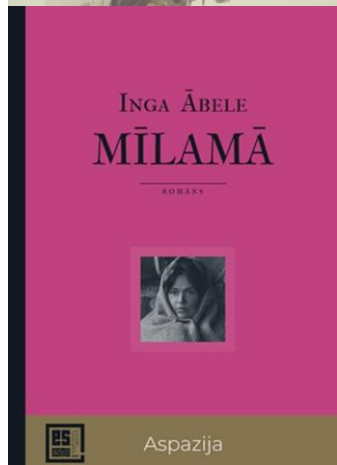
Jundze, Arno. Kārļa grāmata. Tā varētu būt bijis : Es nemiršu nekad dilogijas otrā daļa / Arno Jundze ; redaktore Gundega Blumberga ; konsultants Vents Zvaigzne ; dizains: Jānis Esītis. - Rīga : Dienas Grāmata, 2026. - 228, [1] lpp.

"Kārļa grāmata" savā ziņā ir goda parāds, kas beidzot Kārlim Veidenbaumam ir atdots, jo būtu netaisni neizstāstīt par cilvēku, kurš lasītājiem iedeva Eduardu Veidenbaumu un bez kura klusajiem, nesavtīgajiem darbiem, visticamāk, mēs par Eduardu Veidenbaumu diezin vai vispār šodien ko zinātu. Ja vaicātu, kas bija Kārlis, mūsdienās droši vien būtu jāsaka - Eduarda Veidenbauma sabiedrisko attiecību speciālists, menedžeris, mecenāts un galvenais atbalstītājs. Mūrmuižas pagasta vecākais, apbrīnojami prasmīgs saimniekotājs, nerealizējies, bet apdāvināts dzejnieks un domātājs, kurš ziedoja savus daudzos talantus, lai kopš pusaudža gadiem, bez tēva palicis, nāvējošas slimības baigajā ēnā pašizliedzīgi rūpētos par dzimtu." (Arno Jundze). - Pirmā grāmata izdotā sērijā "Es esmu..." par Eduardu Veidenbaumu, otrā grāmata - par brāli Kārli Veidenbaumu. 2. daļa.



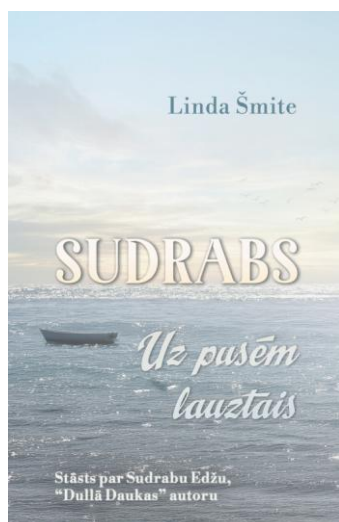
Stepēna, Maija. Vaidu kalns : [romāns] / Maija Stepēna ; atbildīgā redaktore Santa Kugrēna ; vāka grafiskais noformējums un makets: Ivars Vimba. - Rīga : Jumava, 2025. - 206 lpp.

Trīs draudzenes no studiju laikiem aizrauj kopēja interese meklēt un atrast senas celtnes un aizmirstas muižas, kas vēl glabā senas teiksmas un nostāstus. Nepareizas informācijas dēļ viņas nonāk ne tur, kur bija cerējušas. Kara laikā izpostītas muižas drupas, kas skaitījās neapdzīvotas, izrādījās apdzīvotas. Viņas tur satiek vientuļu vīrieti, kurš šajā muižā dzīvo kopš dzimšanas un ar savu stāstu aizrauj jaunās vēstures pētnieces tik tālu, ka viņas atliek tālākdošanos, kamēr viss stāsts par dzīvi muižā nav noklausīts līdz galam. Tās bija tikai dažas dienas, bet ar to pietika, lai dzimtu mīlestība mūža garumā. Par to tad arī ir šis stāsts. Par mīlestību mūža garumā.



Ābele, Inga. Mīlamā : leģenda par sidraba šķidrautu : austs romāns / Inga Ābele ; literārā redaktore Dace Sparāne-Freimane ; konsultants Vents Zvaigzne ; mākslinieks Jānis Esītis. - Rīga : Dienas Grāmata, 2025. - 581, [2] lpp. : ilustrācija. - (Es esmu... Aspazija). - Bibliogrāfija zemsivītras piezīmēs.

"Laiks šajā romānā izplūst no septiņiem avotiem,"... lādēm, ko jūra izmetusi krastā pie klints. Tur ir liela kā sarkofāgs lāde no zaļi krāsota priedes koka, apkalta ar spīdīgām sirdīm un sidraba stūru rozēm. Smiltīs mētājas tīnei līdzīgs ķists no karēļu bērza kā no svītrainas, gludenas tīģerādas. Pūķiem nokalta pirāta lāde no Gotlandes ar stipru atslēgu. Brūns, mīlīgs šķīrsts, apkrāsots ar dzeltenām pūķem un putniem. Maza, melna vācelīte ar salmu inkrustāciju. Plats ozolkoka skapis un trauksla, dzīves vētrās cietusi skolotājas lāde, apjozta ar ādas siksnu... Stāvi klusu, sirds! Saviļņotā ūdenī kalnu gali neatspīd. Es pastiepu roku un apturu jūru. Milzīgajās debesu stellēs dancodama aust saule." Šis ir viens daudziem iespējamiem šī apbrīnojamā romāna citējumiem, kas raksturo pašu darbu. Kas bija, kas ir Aspazija? Inga Ābele pēc atbildes dodas ļoti tālā senatnē, lai caur senčiem un visdažādāko likteņu veidotos rakstos atšifrētu Aspazijas notēlus un, apņēmīgi vedot lasītāju cauri šo notēlu virknēm, sniegtu iespēju sastapties ar viņas nemirstīgo dvēseli."

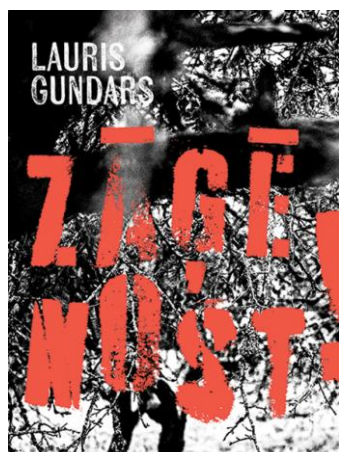


Šmite, Linda. Sudrabs : uz pusēm laužtais : [biogrāfisks romāns] / Linda Šmite ; atbildīgā redaktore Liene Zundure ; maketētājs Ivars Vimba ; Ingus Feldmaņa vāka grafiskais noformējums. - Rīga : Jumava, [2026]. - 198, [1] lpp. : ilustrācijas. Dzīvē nekas nav vienkāršs. Cilvēka dzīves gājums sastāv no dažādiem ceļa posmiem. Rakstnieks Sudrabu Edžus (Eduards Zilbers) nav izņēmums. Redzējis politiskās iekārtas peripetijas, valsts varas maiņu, bijis slavēts un peltis — tāds ir bijis rakstnieka mūžs, pilns trauksmes. Arī šodien viņš tiek vērtēts pretrunīgi, taču nav noliedzams, ka Sudrabu Edžus darbi dzīvo un ir aktuāli cauri gadu desmitiem, cauri paaudzēm. Meņģeles pagasts ir saistīts ne tikai ar rakstnieku, bet ar visu Zilberu dzimtu. Vietējā skolā strādājis gan Sudrabu Edžus brālis, gan tēvs, kas bijis arī baznīcas ērģelnieks. Mēs, meņģēlieši, lepojamies ar visu šeit dzimušo slaveno cilvēku aizvien sajūtamo radošo garu. Arī Sudrabu Edžus piemiņa nav izteikta tikai vārdos. Kopš 1984. gada Zvanu ezera krastā atrodas tēlnieka Viļņa Titāna radītais piemineklis, ir izveidots Sudrabu Edžus memoriālais muzejs, katru gadu Dzejas dienās literārās montāžās tiek atdzīvīnāti rakstnieka radītie spilgtie tēli — Dullais Dauka, Mičis, Kaušķītis un citi.



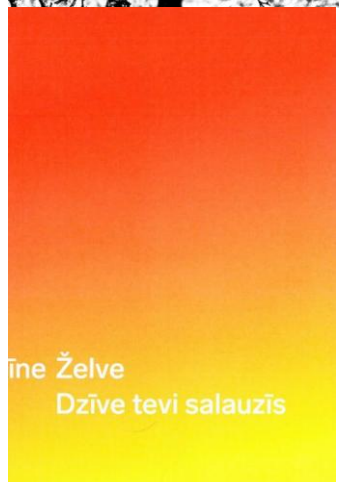
Bērziņa, Ingrida. Kliedzienu nams : romāns / Ingrida Bērziņa ; redaktore Iveta Reinsone ; makets un vāka dizaina izstrāde: Agnese Piļāne. - Rīga : Ezerrozes grāmatas, 2026. - 279 lpp.

Lāčuciemā, kurā sadzīvo dažādu raksturu un interešu cilvēki un kurā gandrīz vienmēr noteicošā balss pieder vīriešiem, notiek dīvainas slepkavības. Kas tās izdara, iedzīvotājiem nav ne jausmas. Arī policija ir nesaprašanā, jo nav nekādu pierādījumu, lai atrastu vainīgo. Ciemu pārņem bailes, jo pastāv jautājums – kurš nākamais? Paralēli slepkavībām un izmeklētāja mēģinājumiem tās atklāt virmo ciema ļaužu ikdienas dzīve, raiba kā dzeņa vēders. Muižkunga Štillera ģimene, iemitinājusies varenajā akmens namā, stāv pāri ciema iedzīvotāju tenkām, baumām un skaudībai, tomēr arī viņus vada spilgtas emocijas un kaislības. Štilleru meitai Nellijai, tāpat kā citiem ciema ļaudīm, nākas cīnīties par savu vietu zem saules. Tieši Nellijas dzīvesstāsts atklāj, kā izdzīvot šajā cietsirdīgajā pasaulē, kur sievietei viss ir jāizcīna ar spēku, prātu un pacietību. Visas notikušās briesmīgās nelaimes un šausmīgais pāridarījums nav salauzis sievietes cīnītājas garu. Pateicoties līdzcilvēkiem, kuri Nelliju mīl un ciena, sieviete tiek galā ar daudzām likteņa uzkratajam grūtībām. Pat vecā kraukļa mistiskā palīdzība tiek uztverta kā nākotnes ceļazīme uz saskanīgu un labvēlīgu dzīvi. Vai pazaudētās pirmās mīlestības vietā Nellija atradīs otru, kas gadiem ilgi plaukusi pazīstama vīrieša sirdī? Vai šī mīlestība atnesīs aizsardzības vairogu pret visām iespējamajām nelaimēm turpmākajā nākotnē un pavērs sākumu ceļam uz dzīves laimīgo pusi, uz izdziedināšanos. Vai saule kļūs spožāka, zāle zaļāka, ja pasaulē būs par vienu mīlestību vairāk...



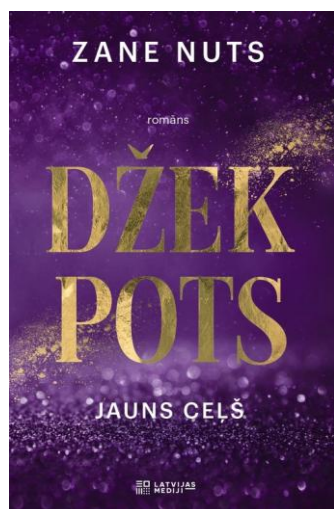
Gundars, Lauris, režisors, dramaturgs, scenārists, 1958-. Zāgē nost! : [detektīvromāns] / Lauris Gundars ; redaktore Gundega Blumberga ; māksliniece Katrīna Vasiļevska. - Rīga : Dienas Grāmata, 2026. - 188, [3] lpp. : ilustrācijas.

"Zāgē nost" ierauj un notur ar spilgtu simbolismu, daudzslāņainību un dinamiskiem pavērsieniem, saglabājot smalki ieturētu stilu. Varoņa sevis meklējumi dzīvi savijas ar starppaaudžu konfliktu atšķetināšanu. Grāmata, kas palīdz sadzirdēt sevi," tā par jauno darbu saka mūzikas producenta, autors un izpildītājs Gustavo. Savukārt aktieris un režisors Matīss Budovskis vērtē: "Virtuozs, asprātīgs un aizraujošs lasāmgabals. Kā nenodot ideālus mākslā, politikā un dzīvē? Kā stāties pretī savam glēvumam? Kā nepazaudēt pārliecību citu gaidu un sabiedrības klusējošās normālības priekšā? Lai rastu atbildes, jāapzinās savas saknes, bet pēc tam - jārod drosme zāgēt nost visu lieko, lai kļūtu par sevi pašu."



Želve, Kristīne. Dzīve tevi salauzīs : īsproza / Kristīne Želve ; redaktors Vilis Kasims. - [Rīga] : Orbīta, 2025. - 83, [2] lpp. - (Orbītas bibliotēka).

Grāmata "Dzīve tevi salauzīs" ir īsprozas krājums, kurā autore ar emocionālu un atklātu skatienu pēta cilvēku pieredzes, pārdzīvojumus un attiecību mežglus. Katrs stāsts izgaismo kādu brīdi, kad dzīve uzliek pārbaudījumus, liek sastapties ar zaudējumiem, bailēm vai sāpēm, taču vienlaikus atklāj arī izaugsmes iespēju. Teksti ir koncentrēti, tie kā spogulis atgādina, ka nav vienas universālas atbildes vai ceļa - katram ir sava vieta un savs stāsts. Grāmata mudina ielūkoties sevī, pieņemt neērtās emocijas un saprast, ka pat tad, kad dzīve salauž, tā reizē var palīdzēt veidot sevi no jauna. Dzīve tevi salauzīs ; Kādā dienā ; Par aktrises darbu ; Mīkstās mantas un cietās mantas ; Love Story jeb Kā filmā ; Harrijs, aktieris ; Svešie smiekli ; ONS ; Pirmā sieva ; Kāds izskatās iemīlētais vīrietis pēc ; Brīvās attiecības ; Šoppingā ; Deviņas sarkanas rozes ; Kaķka un skudras ; Mēs apputām ; Leģions ; Vēstule no tālienes ; Mans vectēvs mēdza man teikt ; Trīs tomāti ; Atmiņu apropiācija ; Glābējiņa.



Nuts, Zane. Džekpots: jauns ceļš : romāns / Zane Nuts ; atbildīgā redaktore Inga Ābelīte ; literārā redaktore Renāte Kārklīņa ; Nataljas Kugajevskas vāka mākslinieciskais noformējums ; maketētājs Indulis Martinsons. - Rīga : Latvijas Mediji, 2025. - 222, [1] lpp.

Zanes Nuts jaunākais romāns, kurā turpina dzīvot jau iemīļotie varoņi no grāmatas "Džekpots". Negaidītais naudas laimests Evelīnai un Reinim šķiet kā visu sapņu piepildījums. Māja, mašīna, ceļojumi un nebeidzamas ballītes - viņiem ir viss, ko divi nupat skolu beiguši jaunieši var vēlēties. Taču līdz ar bagātību abi saskāras ar pārbaudījumiem, kas rada gūzmu jaunu likstu. Nu Evelīnai un Reinim jātiek galā katram ar savām problēmām un sāpēm, jāsaprot, ko viņi patiesi vēlas un jānoskaidro, vai viņu mīlestība ir pietiekami stipra, lai no jauna atrastu ceļu vienam pie otra.



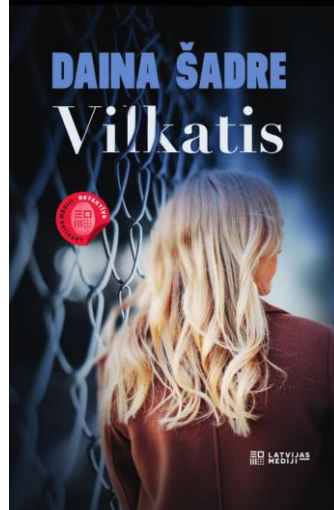
Bērziņa, Ruta. Laiques pieskārieni : romāns / Ruta Bērziņa ; redaktore: Iveta Reinsone ; makets: Agnese Piļāne ; vāka dizaina izstrāde: Mārtiņš Bērziņš. - [Rīga] : Ezerrozes grāmatas, [2026]. - 137 lpp.

Kādēļ pret kādu dzīve ir dāsna, bet citam tiek doti tikai īsi laimes pieskārieni... Mūsdienās vēl ir dzīva paaudze, kas ir piedzīvojusi it kā divas dažādas pasaules. Kāda bija dzīve padomju laikos? Ko cilvēki juta un kā pārdzīvoja laikus, kad viss juka un bruka? Šī grāmata ļauj nedaudz ieskatīties dzīvēs, kuras vijās cauri pavisam citādiem laikiem. Šis stāsts uzdod jautājumus par cilvēkam uzliktajiem dzīves pārbaudījumiem. Vai cilvēkam uz pleciem tiek uzlikta tikai tik smaga nasta, cik tas spēj panest? Kāpēc liktenim tā labpatīkas cilvēka ceļā izlikt tik daudzas krustceles? Pasaule izirtu pa vīlēm, ja nebūtu mīlestības, kas saīrušo sašuļ atkal kopā, sadziedē un rada jaunu - labāku cilvēku, kas nekad neļaus šai zemeslodei pārstāt griezties.



Judina, Dace. Pastnieks : gandrīz vēsturiska pasaka : [sērijas "Laika stāsti" 9. grāmata] / Dace Judina, Arturs Nīmanis ; autoru redakcijā ; Artūra Nīmaņa vāka dizains un mākslinieciskais noformējums ; atbildīgā redaktore Linda Kusiņa-Šulce ; autoru portreti: Karīna Miezāja, Matīss Markovskis. - Rīga : Latvijas Mediji, 2026. - 283, [1] lpp. : ilustrācija. - (Laika stāsti ; 9.).

Jūrkrasta Pasta Māja trīs simt gados piedzīvojusi mierlaikus, revolūcijas, karus un apvērsumus, hercogus, carus un partijniekus. Tagad Pasta Māja slēgta, un dažs labs tīko to iegūt, lai ierīkotu krogu un spa viesnīcu. Cauri laikmeta griežiem kā smalks pavediens stīdž pastmeistaru Treimaņu septiņu paaudžu likteņi - mīlas un laimes stāsti, varonība, alkātība, skaudība un nodevība. Kādu dienu Jūrkrasta rāmo ikdienu kā zibens satricina ziņa: Pasta Mājai uzradušies mantinieki, vēsturniece Ilze un programmētājs Edgars, Treimaņu dzimtas jaunākās atvases. Viņi ievācas Pasta Mājā uz dzīvi un sāk pastmeistaru senā arhīva meklējumus. Tas daudziem ļoti nepatīk...



Šadre, Daina. Vilkatis : [detektīvromāns] / Daina Šadre ; literārā redaktore Rolanda Bula ; atbildīgā redaktore Linda Kusiņa-Šulce ; Emīla Garjāņa vāka dizains ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane. - Rīga : Latvijas Mediji, 2025. - 254, [1] lpp. - (Detektīvs / Latvijas Mediji).

Mazpilsētā tiek atrasta noslepkavota jauna sieviete. Pēc kāda laika vēl viens upuris - atkal sieviete. Rodas versija, ka mazpilsētā darbojas sērijveida slepkava. Visi iedzīvotāji ir šausmās un šokā, arī vietējās bibliotēkas darbiniece Katrīne, kura - kā brīdina no Rīgas atsūtītais izmeklētājs Tomass Jansons - pati atbilst upura profilam. Tomēr ziņkārīgā un kustīgā Kate nevar palikt mierā, īpaši tādēļ, ka aizdomas pavisam negaidīti krīt uz viņas kolēģi Ullu. Un tad Kate tiek nolaupīta...



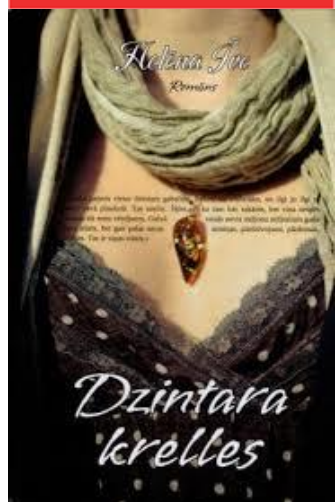
Poga, Laima. Nekontrolētais ļaunums : detektīvromāns / Laima Poga ; redaktore Iveta Reinsone ; makets: Agnese Piļāne. - [Rīga] : Ezerrozes grāmatas, 2026. - 253 lpp.

Romāns aizved lasītājus vidē, kurā vērojama saspringta cīņa starp labestību un ļaunumu, ticību saviem spēkiem un glēvulību, uzticību un nodevību. Grāmatas varoņu atraktīvie pārdzīvojumu stāstījumi aicina lasītājus līdzpārdzīvot, kad ļaunums atkal parāda savu varenību, turpretī mīlestība ļauj noticēt, ka cilvēkam ir tiesības būt laimīgam. Ļauns cilvēks ir labs tikai pats sev. Mīlošai, radošai personai ir svarīgi radīt vidi, kurā valdītu taisnīgums un visiem būtu vienlīdzīgas iespējas sevi attīstīt. Varmāku kultivētā netaisnība rada ciešanas, kuras piespiež, pat pieradina upurus, apzinoties savuniecību, tiem pakļauties bezierunu paklausībā. Detektīvromāns intriģē ar aizraujošu cilvēku dzīvju un sadzīves situāciju tēlojumu dažādību, spilgtiem raksturiem, negaidītiem problēmu risinājumiem, aicinājumiem nezaudēt dzīvesprieku, ticību patiesai draudzībai un mīlestībai, kā arī cilvēku spējām uzveikt ļaunumu.



Lukstiņš, Miķelis. Neptūns un Amfitrīte : mīklainās nāves Buktu pienotavā : [detektīvromāns] / Miķelis Lukstiņš ; atbildīgā redaktore Linda Kusiņa-Šulce ; literārā redaktore Evita Mamaja ; Beatrices Birinas vāka mākslinieciskais noformējums ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane. - Rīga : Latvijas Mediji, 2025. - 366 lpp. : faksimili, ilustrācijas.

No izstādes bibliotēkā nozog senu, ļoti vērtīgu manuskriptu. Zinātnieku rīkotā pasākumā notiek asiņains noziegums. Inspektoram Ozolam jāšķētna abas lietas, jāierauga sakarības starp seniem un jauniem notikumiem, vecām krimināllietām un veciem tekstiem, un pat notikušā iespējamo saistību ar gleznu Berlīnes mākslas galerijā. Miķeļa Lukstiņa pirmajā romānā "Augusta slepkavības Vecmuižā" iepazītais inspektors Harijs Ozols un viņa neatsveramais palīgs Artis Vilks turpina izmeklēt noziegumus Vecmuižas pusē. Ir pazudis 18. gs. vidū ar roku rakstīts manuskripts Introductio in Universam Aristotelis Philosophia. Manuskripta pazušana ir saistīta ar citiem mīklainiem noziegumiem. Spriedzes un humora pilns sižets "Midsomeras slepkavību" stilā, taču... šim romānam ir īpaša pievienotā vērtība - zemsvētras atsaucis uz filozofu idejām un interesanti pielikumi, kuros atklāsim, vai minētais manuskripts ir reāls.



Īve, Helēna. Dzintara krelles : romāns / Helēna Īve ; redaktore Iveta Reinsone ; vāka dizaina izstrāde, makets: Agnese Piļāne. - [Rīga] : Ezerrozes grāmata, [2026]. - 235, [4] lpp.

Romāns balstīts uz patiesiem notikumiem, kas atspoguļo padomju laika dzīvi - Dārtas, Zelmas un Iraīdas bērnības spilgtākās atmiņas. Divdesmit gadus pēc vidusskolas beigšanas draudzenes, kurām jau ir ģimenes, no jauna satiekas. Sarunas neizbēgami aizslīd uz padomju laika (20. gs. beigu) ikdienu gan garās rindās un aizliegtos sapņos, gan neveiklos kuriozos un smieklīgos pārpratumos, par kuriem draudzenes tolaik nerunāja, bet tagad var pasmierties. Aiz jokiem slēpjas arī sāpes. Šis romāns ir ironiski sirsnīgs stāstījums par draudzību, kas izturējusi laika pārbaudi, par atmiņām un par patiesību - par to, kas mainās un kas paliek nemainīgs neatkarīgi no gadiem un politiskām iekārtām.

Ārzemju literatūra



Makmanusa, Kārena M. Kāds no mums būs nākamais : [jauniešu spriedzes triloģijas otrā grāmata] / Kārena M. Makmanusa ; no angļu valodas tulkojusi Laura Dreize ; redaktore Daina Grūbe ; vāka dizainu adaptējusi Ilze Isaka. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. - 397, [2] lpp.

Gadu pēc šokējošajiem notikumiem Beivjū vidusskolā, kad bojā gāja viens no skolēniem - Saimons Kellehers, dzīve šķiet atgriezies normālās slīdēs. Līdz sākas jauna spēle. Patiesība vai risks? Taču šoreiz tā nav tikai spēle, un likmes top arvien augstākas un augstākas. Atsakies riskēt, un tiks atklāti tavi dziļākie noslēpumi. Uzdrošies riskēt, un vari neizdzīvot. Jaunie grāmatas varoņi - Meiva, Nokss un Fēbe nonāk noslēpumainu, bīstamu notikumu centrā un ir spiesti izdarīt izvēles, kas var mainīt viņu dzīvi uz visiem laikiem. - K.M. Makmanusas jauniešu spriedzes triloģijas ("Kāds no mums melo" [1.] un "Kāds no mums ir atgriezies" [3.]) otrā grāmata.

KADS NO MUMS



IR ATGRIEZIES

Makmanusa, Kārena M. Kāds no mums ir atgriezies : [jauniešu spriedzes triloģijas trešā grāmata] / Kārena M. Makmanusa ; no angļu valodas tulkojusi Laura Dreize ; redaktore Daina Grūbe ; vāka dizainu adaptējusi Ilze Isaka. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. - 398, [2] lpp.

Beivjū komandai dzīve nekad nav bijusi vienkārša. Vispirms viņiem bija jāpierāda, ka nav nogalinājuši savu skolasbiedru Saimonu Kelleheru. Pēc tam nākamajai komandas paaudzei nācās pārspēt viltībā atriebīgu Saimona atdarinātāju. Un nu tas ir sācies no jauna... Sākumā noslēpumainais uzraksts reklāmas stendā "Laiks jaunai spēlei, Beivjū" šķiet tikai slikts joks. Taču, kad viens no draugiem pazūd, spēle kļūst nopietna. Un neviens nesaprot tās noteikumus. Par mērķi var kļūt ikkatrs. Un tad kāds negaidot atgriežas. Saimonam bija taisnība par noslēpumiem - tie visi beigu beigās atklājas. - K.M. Makmanusas jauniešu spriedzes triloģijas ("Kāds no mums melo" [1.] un "Kāds no mums ir atgriezies" [2.]) trešā grāmata.

Heizelvuda, Alija. Šahs & mats : [romāns] / Alija Heizelvuda ; no angļu valodas tulkojusi Daina Ozoliņa ; redaktore Dace Markota. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. - 366, [1] lpp.

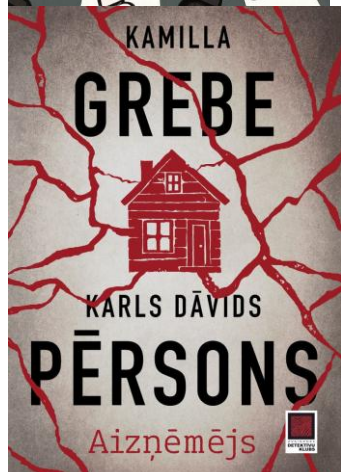
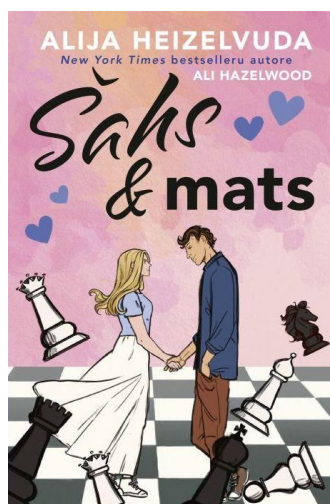
Melorijs Grīnlīfa, kurai nesen apritējuši astoņpadsmit gadi, apņēmusies vairs nekad mūžā nespēlēt šahu. Aizraušanās ar šo spēli ir iznīcinājusi viņas ģimeni. Jaunā sieviete ir atteikusies no iespējām studēt koledžā un strādāt autoremonta darbnīcā, lai nodrošinātu iztikas līdzekļus slimajai mātei un jaunākajām māsām. Tomēr kādu dienu viņa negribīgi piekrīt piedalīties labdarības šaha turnīrā. Viņai pretī stājas Nolans Sojers - neticami talantīgs šahists, pašreizējais pasaules čempions un šaha pasaules "sliktais zēns". Melorijs un viņas noslēpumainais, kaitinošais un ļoti pievilcīgais pretinieks veic gājienus citu pēc cita. Tad spēle iegūst negaidītu pagrieziena punktu.

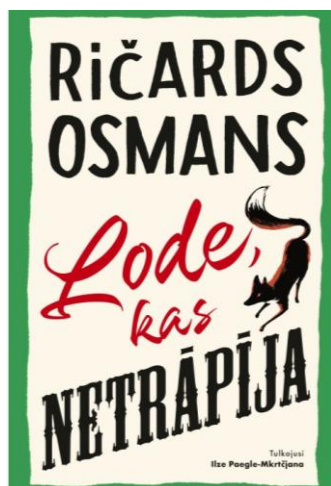
Grebe, Kamilla. Aizņēmējs : [kriminālromāns] / Kamilla Grebe, Karls Dāvids Pērsone ; no zviedru valodas tulkojusi Renāte Meija ; redaktore Elga Rusmane ; maketētāja Irēna Kivliņa. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. - 413, [1] lpp. - (Zvaigznes detektīvu klubs).

Jaunā policiste Alba ir pārliecināta, ka Sundbi pilsētiņā, uz kuru viņa ir pārcelta pēc nejauka konflikta ar kolēģi, nekad nekas nenotiek. Tomēr viņa kļūdās. Leo tic, ka pārcelšanās uz idillisko mājvietu mežu ielokā netālu no Sundbi palīdzēs viņu ģimenei pārvarēt bēdas par zaudēto bērnu. Tomēr arī viņš kļūdās. Savukārt Marika, Leo sieva, nespēj atbrīvoties no sajūtas, ka ar viņu jauno mājvietu kaut kas nav kārtībā. Viņai šķiet, ka notiks kas slikts. Un tā tiešām ir.

Vudsa, Īvija. Pazudusi grāmatnīca : [romāns] / Īvija Vudsa ; no angļu valodas tulkojusi Gunita Mežule ; redaktore Anita Polakovska ; maketētāja Irēna Kivliņa ; vāka dizainu adaptējusi Ilze Isaka. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. - 382, [2] lpp.

Kādā klusā Dublīnas ieliņā sen aizmirsta grāmatnīca gaida, lai to atrastu... Opalīna, Marta un Henrijs dzīves lielāko daļu ir bijuši otrā plāna tēli. Bet, kad pazudusi grāmatnīca viņus apbur, šie trīs svešinieki atklāj, ka viņu pašu stāsti ir tikpat neparasti kā tie, kas atrodami viņu iemīļotajās grāmatās. Pamazām izzinot grāmatplauktu noslēpumus, viņi nokļūst brīnumu pilnā pasaulē... kurā nekas nav tā, kā šķiet pirmajā mirklī. Mīlas stāsts, kurā galvenā loma ir grāmatām un grāmatu mīļotājiem. Sirdi sildošs, brīnišķīgs romāns, kas lasītāju ievieļ maģiskā brīnumu pilnā pasaulē.





Osmans, Ričards. Lode, kas netrāpīja : [kriminālromāns] / Ričards Osmans ; no angļu valodas tulkojusi Ilze Paegle-Mkrtčjana ; redaktore Sandra Skuja ; vāka dizainu adaptējusi Ilze Isaka ; maketētāja Egija Bļinova. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. - 398, [1] lpp.

Kāda gandrīz desmit gadus neatklāta lieta kluba biedrus aizved pie vietējo ziņu leģendas un slepkavības bez liķa, un arī atbildēm. Turklāt Elizabeti pārsteidz kāds sens ienaidnieks. Viņas misija? Nogalini vai tiksi nogalināts! Kad senā neatrisinātā lieta kļūst ļoti aktuāla, Elizabete cīnās ar savu sirdsapziņu (un ar ieroci), tikmēr Džoisas, Rons un Ibrahīms meklē pēdas, izmantojot senu un jaunu draugu palīdzību. Bet vai viņiem izdosies atrisināt noslēpumu un izglābt Elizabeti, pirms slepkava uzbruks atkal? No smalka spa līdz cietuma kamerai ar Nespresso aparātu un luksusa dzīvoklim ēkas augšējā stāvā - trešā grāmata par Slepkavību kluba biedriem, kas izstaro prāta spējas, intrigu un nepārvaramu šarmu.



Evansa, Virdžīnija. Vēstulniece : [romāns] / Virdžīnija Evansa ; no angļu valodas tulkojusi Renāte Punka ; literārā redaktore Inga Mežaraupe ; datorgrafiskais noformējums: Iveta Paegle ; vāka adaptācija: Elizabete Laura Punka. - Rīga : Jāņa Rozes apgāds, 2025. - 303 lpp.

Sibila van Antverpa visu mūžu ir rakstījusi vēstules, cenšoties gūt apjausmu par pasauli un savu vietu tajā. Sarakstes biedru viņai ir daudz - brālis, labākā draudzene, koledžas dekāne, kura viņai aizliegusi kā brīvklaušitājam apmeklēt lekcijas par literatūru, Džoana Didiona un Lerijs Makmērtijs, kam tiek veltītas domas par viņu jaunākajām grāmatām. Taču adresātu vidū ir arī kāds, kuram Sibila raksta diezgan bieži, bet vēstuli nekad nenosūta. "Vēstulniece" ir spožs romāns par to, kādu mierinājumu sniedz rakstītais vārds un saziņa ar cilvēkiem - arī tiem, kurus klātienē nav izdevies satikt. Tas vēsta par jaunības jucekli un vecumdienu viedumu, par kļūdām un laipnībām, ko piedzīvojam mūža gaitā. Sibilas van Antverpas "dzīve vēstulēs" var šķist rimta un necila, taču ļoti iespējams, ka šī varone paliks atmiņā uz ilgu laiku.



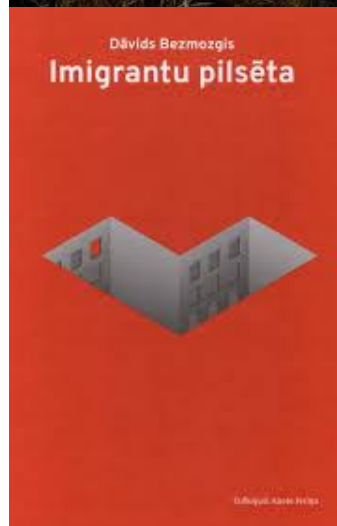
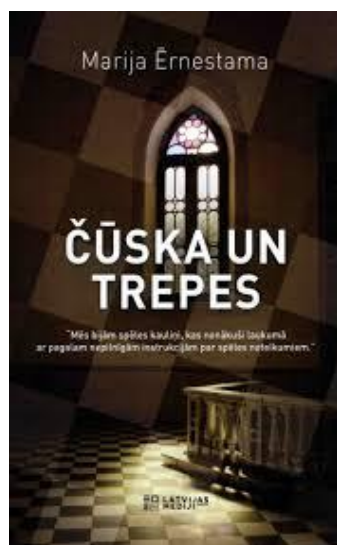
Frīra, Keza. Mazie saldie meli : [detektīvromāns] / Keza Frīra ; no angļu valodas tulkojusi Ilona Ozoliņa Čiu ; atbildīgā redaktore Santa Kugrēna ; maketētāja Baiba Grīna ; Roberta Blumberga vāka grafiskais noformējums. - Rīga : Jumava, 2025. - 374 lpp.

Bērnībā Keta pavadīja vasaras brīvdienas pie vecmammās, kur iepazīna par sevi vecāku meiteni Meriennu. Merienna Doila, pateicoties savai pievilcībai, ātri iekaroja vietējo iedzīvotāju uzmanību, bet pēc kāda laika pazuda bez pēdām. Keta redzēja tēvu flirtējam ar meiteni, bet vēlāk viņš noliedza, ka būtu pazinis viņu. Šis notikums sašķēla Ketu un viņas tēva attiecības. Astonpadsmit gadus vēlāk Keta ir policijas detektīvkonsteble. Viņa tiek iemesta jaunā lietā, kas saistīta ar jaunas sievietes Alises slepkavību. Keta un viņas kolēģi uzskata, ka galvenais aizdomās turamais ir Alises vīrs. Bet viss mainās, kad policijas departaments saņem telefona zvanu, kas saista Alises un Meriennas nāves.



Heizelvuda, Alija. Partnerē : [romāns] / Alija Heizelvuda ; no angļu valodas tulkojusi Maija Olšteina ; redaktore Kristīne Zute. - [Rīga] : Prometejs, 2025. - 415, [1] lpp.

Cilvēku hibrīds un vilkaču alfa ar zobiem un nagiem cenšas mainīt savu likteni vēstījuma "Līgava" turpinājumā. Serēna Parisa ir bārene, bez sava bara un unikāla. Pastāstot visai pasaulei, ka viņa ir pirmais cilvēku-vilkaču hibrīds, meitene cerēja atrisināt gadsimtiem ilgu starpsugu konfliktu. Tā vietā viņa kļūst par medījumu un tiek ierauta vilkaču, vampīru un cilvēku nežēlīgajās politiskajās mahinācijās. Ienaidniekam tuvojoties, Serēnai ir tikai viena iespēja - viņš. Ja viņš meiteni pieņems. Koens Aleksandrs, ziemeļrietumu bara alfa, necieš nepakļāvību. Viņa autoritāte ir neapstrīdama. Vien muļķis apdraudētu viņa partneri. Neatkarīgi no tā, vai jūtas izrādīšies abpusējas, alfa savu partneri sargās ar apņēmību un neatlaidību. Bet varaskāri vampīri un vilkači nav vienīgie draudi Serēnai. Agrāk vai vēlāk pagātne nāks gaismā, un Koens varētu būt vienīgais, kas spētu meiteni pasargāt no bojāejas.



Ērnestama, Marija. Čūska un trepes : [romāns] / Marija Ērnestama ; no zviedru valodas tulkojusi Vizma Grīnberga ; literārā redaktore Renāte Kārklīņa ; Elitas Podnieces vāka mākslinieciskais noformējums ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane. - Rīga : Latvijas Mediji, 2026. - 409, [5] lpp.

Aizraujošs Marijas Ērnestamas psiholoģiskais romāns. Katru vasaru draugu pulciņš pavadīja neaizmirstamu laiku Vallerosā, līdz kādu gadu viss mainījās. Vietējā draudzē darbu uzsāka jauns un harizmātisks mācītājs, jauniešu vidū parādījās noslēpumi un, brīvlaikam noslēdzoties ar traģēdiju, šķietami nešķiramā draudzība saira putekļos. Četrdesmit gadus vēlāk, no jauna satiekoties, atmosfēra veco draugu vidū joprojām nav uzlabojusies, tāpēc Ingrida nolemj palikt Vallerosā un noskaidrot, kas īsti notika tajā nelaimīgajā vasarā - vai notikušais patiešām bija nelaimes gadījums? Kurš kuram meloja?.

Gunnis, Emīlija. Meitene vēstulē : [romāns] / Emīlija Gunnis ; no angļu valodas tulkojusi Ligita Azovska ; atbildīgā redaktore Santa Kugrēna ; Ilutas Koidu vāka grafiskais noformējums ; maketētājs Ivars Vimba. - Rīga : Liegra, 2025. - 302, [1] lpp.

1956. gads: Aivija Dženkinsa paliek stāvoklī, un, baidoties no sabiedrības nosodījuma, tiek nosūtīta uz Svētās Mārgaretas neprecēto sieviešu klosteri, kur viņas mazulis tiek adoptēts pret viņas gribu. Mūsdienas: Samanta Hārpere ir žurnāliste, vientuļā māte, kura veido savu karjeru un mēģina rast savu vietu dzīvē, nejausi uzduras vēstulei no pagātnes, kuras saturs viņu šokē un aizkustina. Vēstules saturs izraisa arī virkni jautājumu: kas īsti notika šajā iestādē? Kādi bija tur dzīvojošo sieviešu likteņi? Un vai kāds cenšas noslēpt pagātnes tumšos noslēpumus? Vēstule ir no jaunas mātes, kura lūdz, lai viņu izglābj no Svētās Mārgaretas, pirms nav par vēlu. Samanta atklāj neizskaidrojamu nāves gadījumu virkni ap sievieti un viņas bērnu. Viņa saskaras ar pretrunām dokumentos, ar cilvēkiem, kas baidās runāt, un lieciniekiem, kuri maldina. Svēto Mārgaretu drīz plāno nojaukt, un laika ir maz, lai atklātu patiesību un sacenstos ar laiku un pagātni.

Kostello, Metjū. Izdevīgais rēgs : [detektīvromāns] / Metjū Kostello, Nīls Ričardss ; no angļu valodas tulkojusi Renāte Kārklīņa ; atbildīgā redaktore Inga Ābelīte ; literārā redaktore Linda Kušiņa-Šulce ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane ; Emīla Garjāņa vāka mākslinieciskais noformējums. - Rīga : Latvijas Mediji, 2025. - 363, [2] lpp. - (Detektīvs / Latvijas mediji). (Čeringemas mistērijas / Metjū Kostello, Nīls Ričardss ; Septītā grāmata).

Mazliet atjautības, nedaudz tehnoloģiju, rūpīgs plāns un drusciņa veiksmes - Bezila Visletvaita organizētās ikgadējās rēgainās vakariņas Viktorijas laikmeta noskaņā allaž pulcinājušas prāvu viesu pulciņu, nodrošinot krietnus ieņēmumus Čeringemas viesnīcas The Bell Hotel īpašniekiem un dāsmu honorāru pašam Bezilam. Tomēr šajā reizē viss beidzas teju ar traģēdiju un apmeklētājus pārņem bažas, vai notikušajā varētu būt vainojams bēdīgi slavenais viesnīcas spoks Fredijs? Bijušais izmeklētājs Džeks un viņa labākā draudzene Sāra ir pārliecināti - lai cik mīklaini būtu nelaimes apstākļi, vainīgais noteikti nav saistīts ar garu pasauli. Ja viņiem izdotos saprast, kurš vēlas kaitēt viesnīcai, rokā būtu arī ļaundaris!

Bezmozgis, Dāvids. Imigrantu pilsēta : stāsti / Dāvids Bezmozgis ; no angļu valodas tulkojusi Anete Ivšiņa ; redaktors Ilmārs Šlāpins ; grāmatas vāka un dizaina autors Klāvs Priedītis. - Rīga : Aminori, 2025. - 182, [1] lpp. : portrets.

Krājumā iekļauti stāsti, kuros autors līdzjūtīgi un ar humoru atklāj grūtības, centienus un īslaicīgos panākumus, ko Ziemeļamerikā piedzīvo no Latvijas un citiem agrākās Padomju Savienības nostūriem ieceļojušie ebreji un citi imigranti. Stāsts "Jauns kapakmens vecam kapam" bijis iekļauts krājumā "The Best American Short Stories 2006". "Krievu Rijvēra" ir ticis publicēts prestižajā žurnālā "The New Yorker".



Makfadena, Frīda. Mīlotaiss : [romāns] / Frīda Makfadena ; no angļu valodas tulkojusi Ilona Ozoliņa-Čiu ; atbildīgā redaktore Agnese Strazdiņa ; literārā redaktore Evita Mamaja ; maketētājs Indulis Martinsons. - Rīga : Latvijas Mediji, 2026. - 398, [1] lpp.

Sidnijai, tāpat kā daudzām citām sievietēm, ir bijuši neveiksmīgi randiņi. Viņa ir satikusi vīriešus, kuri melo savā profilā, kuri nespēj samaksāt paši par savām vakariņām, un gadās arī tādi, kuri ir apsēsti ar savu māti. Taču beidzot Sidnijai ir paveicies. Viņas jaunais mīlotaiss ir absolūti perfekts. Viņš ir harizmātisks, izskatīgs, un, kas nav mazsvarīgi, viņš strādā prestižā slimnīcā. Taču tad brutāli tiek nogalināta kārtējā jaunā sieviete. Policisti ir noskaidrojuši, ka visi upuri pirms tam gājuši uz randiņu ar kādu noslēpumainu vīrieti. Sidnijai vajadzētu justies droši. Galu galā viņas mīlotaiss var viņu pasargāt. Tomēr Sidnija nevar atbrīvoties no aizdomām, ka šis ideālais vīrietis varbūt nemaz nav tik ideāls.



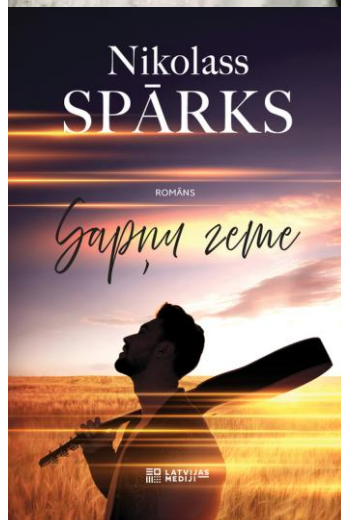
Varda, Malgožata. Kalnu meitene : romāns / Malgožata Varda ; no poļu valodas tulkojusi Iveta Strazdiņa ; atbildīgā redaktore Agnese Strazdiņa ; literārā redaktore Anete Kauce ; Elitas Podnieces vāka mākslinieciskais noformējums ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane. - Rīga : Latvijas Mediji, 2025. - 365, [2] lpp.

"Mani sauc Nadja. Esmu meitene, kuru kādreiz meklējusi policija. Esmu gadiem ilgi neatrisināta lieta." Nadjai ir tikai vienpadsmit gadu, kad nakts tumsā viņu no pašas gultas nolaupa jauns vīrietis. Viņš aizved meiteni augstu kalnos - uz vietu, kur nesniedzas civilizācijas skaņas, bet naktīs klejo vilki. Nadjai nav iespēju aizbēgt, viņai nākas iemācīties sadzīvot ar savu nolaupītāju un saprast, kas patiesībā ir šis vīrietis un kāpēc tieši viņa kļuvusi par upuri. Noslēpuma atklāšana sagrauj visu, ko Nadja līdz šim zinājusi, un nu meitene vairs nav pārliecināta, vai patiešām vēlas, lai viņu atrod.



Grifisa, Džidži. Imperatore Sisī : [romāns] / Džidži Grifisa ; no angļu valodas tulkojusi Ligita Paegle ; atbildīgā redaktore Agnese Strazdiņa ; literārā redaktore Klinta Mellupa ; vāku adaptētājs, maketētājs Indulis Martinsons. - Rīga : Latvijas Mediji, 2026. - 335 lpp.

Nevaldāmas kaisles, intrigu un liktenīgu lēmumu piepildīts romāns, kas atklāj, kā izveidojās viens no ietekmīgākajiem un slavenākajiem karaliskajiem pāriem Eiropā. Nepakļāvīgā Bavārijas hercogiene Elizabete, kuru apkārtējie mēdz kaitinoši dēvēt par Sisī, skaidri zina, ka viņa gaidīs to kaislīgo mīlestību, par kuru raksta dzejnieki. Pretējā gadījumā neprecēsies vispār. Tas, ka vecākā māsa Helēna ir izvēlējusies pakļauties pienākumam un gatavojas sarunātām laulībām, vēl nenožīmē, ka arī Sisī jāpiekāpjas. Tikmēr Austrijā imperators Francis atgūstas pēc atentāta un, lai saglabātu impērijā mieru, viņš apņēmis dot tautai jaunu imperatori - mātes nolūkoto, paklausīgo Bavārijas hercogieni Helēnu. Taču, kad Helēnas mazā māsa Sisī un imperators Francis negaidīti sastopas pils dārzā, prom no svešām acīm un ģimenes prasībām, abi sajūt tūlītēju pievilksanos. Slepšanās sarunas kļūst arvien dziļākas, un jaunajiem mīlniekiem nākas izvēlēties: sekot sirdij vai arī pakļauties galma prasībām.



Spārks, Nikolass. Sapņu zeme : romāns / Nikolass Spārks ; no angļu valodas tulkojusi Velga Vīgante ; atbildīgā redaktore Agnese Strazdiņa ; literārā redaktore Līva Vecvagare ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane ; Elitas Podnieces vāka mākslinieciskais noformējums. - Rīga : Latvijas Mediji, 2026. - 380, [3] lpp. ; 21 cm.

Kolbijs reiz bija pārliecināts, ka tiks prom no mazpilsētas un kļūs par slavenu mūziķi – līdz brīdim, kad traģēdija iznīcināja visas viņa ambīcijas. Kolbijs ir spiests vadīt ģimenes saimniecību un atteikties no sapņa, bet, kad piedāvājums uz dažām nedēļām spēlēt pludmales bārā Floridā nokrīt kā no debesīm, Kolbijs nolēmj to pieņemt un kaut uz brīdi atpūsties no smagajiem pienākumiem. Viņš pat nenojauš, ka negaidīti sastaptā jaunā un talantīgā dziedātāja Morgana sagriežīs viņa pasauli kājām gaisā un liks apšaubīt visu, ko bija pieņēmis kā neizbēgamu. Pasaulslavenā rakstnieka Nikolasa Spārka romāns "Sapņu zeme" ir emocionāli piesātināts stāsts par sapņiem, kas dzimst pat visgrūtākajos apstākļos, par mīlestību, kas dziedē, un par spēku noticēt, ka viss notiek tā, kā tam jānotiek. Grāmata tiem, kas meklē romantisku, taču tajā pašā laikā spriedzes pilnu lasāmvielu ar negaidītu pavērsienu



Henrija, Emīlija. Mana laimīgā vieta : romāns / Emīlija Henrija ; no angļu valodas tulkojusi Santa Andersone ; redaktore Kristīne Zute. - Rīga : Prometejs, 2026. - 374, [1] lpp.

Divi izšķirušies saderinātie. Viena noruna. Vai šajās brīvdienās viss mainīsies? Herieta un Vins ir nevainojams pāris — abi sader kopā kā cimd ar roku, podiņš ar vāciņu, džins ar toniku. Ik gadu viņi dodas brīvdienās, lai atpūstos no ikdienas un dzertu daudz par daudz vīna kopā ar saviem labākajiem draugiem. Tomēr šoreiz abiem nāksies spēlēt pašizdomātā izrādē, jo pirms pusgada viņi izšķīrās un joprojām par to nav pastāstījuši pārējiem. Draugu grupas iemīļotā vasaras māja tiek pārdota, un ir pienākusi pēdējā reize, kad visi sanāks kopā tieši šeit. Vins un Herieta saprot, ka šis nepavisam nebūtu piemērots brīdis graužoši jaunumiem, kas sarūgtinātu draugus, tādēļ ir apņēmušies vēl nedēļu izlikties. Bet kā saviem tuvākajiem cilvēkiem notēlot, ka joprojām esi iemīlējis, un netikt pieķertam?



Espeka, Elisone. Kāzu viesi : romāns / Elisone Espeka ; no angļu valodas tulkojusi Līva Kukle-Kalniņa ; atbildīgā redaktore Agnese Strazdiņa ; literārā redaktore Līva Vecvagare ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane. - Rīga : Latvijas Mediji, 2026. - 461, [1] lpp.

Dziļš un vienlaikus asprātīgs romāns par sāpēm un dziedināšanu, par smagiem lēmumiem un negaidītiem pavērsieniem. Iedvesmojoša un aizraujoša lasāmviela, kas ieraus līdzpārdzīvojumā un ļaus atcerēties, ka reizēm pat visapjukušākie cilvēki spēj no jauna atrast savu vietu pasaulē. Citiem vārdiem — šis ir brīnišķīgs stāsts par dzīvi. Romāns tulkots vairāk nekā 35 valodās un guvis plašu lasītāju atzinību. Fēbe Stouna ir ieradusies savā sapņu viesnīcā okeāna krastā. Viņai nav līdzī bagāžas, mugurā ir visgreznākā kleita un kājās — visneērtākās kurpes. Visi uzreiz pieņem, ka viņa ir ieradusies uz greznajām kāzām, kas drīz notiks šajā paradīzē zemes virsū. Taču patiesībā Fēbe ir vienīgā viesnīcas viesne, kura nav iekļauta kāzu viesu sarakstā. Fēbe reiz bija cerējusi šeit baudīt austeres un doties garās saulrieta pastaigās kopā ar vīru, bet nu šis sapnis ir sabrucis. Tikmēr līgava ir izplānojusi katru sīkāko svinību detaļu un paredzējusi visas iespējamās neveiksmes. Visas — izņemot neaicināto viesiņu un viņas slepeno nodomu, kas pilnīgi noteikti var izjaukt kāzas.

Bērnu literatūra (J)



Staka, Agija. Āpsēns Pēcis un svešinieki : [stāsts pirmsskolas vecuma bērniem] / Agija Staka, teksts un ilustrācijas ; redaktore Gunta Šustere. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. - 21 nenumurēta lpp. : ilustrācijas

Māksliniece Agija Staka sarakstījusi aizraujošu un pamācošu stāstiņu bērniem par āpsēna Pēča un lapsēna Fričeļa iepazīšanos ar invazīvajiem augiem un dzīvniekiem, kuri ieviesušies Latvijā un nodara lielu kaitējumu vietējām sugām. Grāmatā dota arī informācija pieaugušajiem. Tā palīdzēs kopā ar bērnu iepazīt svešzemju augus un dzīvniekus, noskaidrot, kā tie nokļuvuši mūsu zemē, izprast, kāpēc tie ne vienmēr ir vēlamī, un ko mēs varētu darīt, lai aizsargātu Latvijas dabas vērtības. Kopā lasiet grāmatu, rosiniet bērna izziņas procesu un veidojiet izpratni par invazīvām sugām!



Žutaute, Lina. Kika Mika un Sapņu spilventiņš : pasakas pirms miedziņa : [pirmsskolas vecuma bērniem] / Lina Žutaute ; no lietuviešu valodas tulkojusi Marika Taube ; redaktore Guna Pitkevica. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. - 43 lpp. : ilustrācijas.

Kika Mika nespēj aizmigt — viņas galvā virpuļo visdažādākie jautājumi. Kur pārziemo vienradži? Vai lidojošie paklāji dēj olas? Cik sver varavīksne? Vecmāmiņa steidzas Kikai Mikai palīgā ar Sapņu spilventiņu. Ir vien jānoliek uz tā galva, jāaizver acis un jāatceras pats jaukālais redzētais sapnis. Taču Kika Mika uzreiz ieinteresējas: kāds bijis vecmāmiņas vislabākais sapnis? Drīz vien, lai pavadītu Kiku Miku uz sapņu valstību, ar saviem fantastiskajiem sapņiem dalās mamma, tētis, Nanaisa un Mamaisa, kā arī citi draugi.



Erne, Andrea. Viss par ūdeni : izzinoša grāmata bērniem no 4 līdz 7 gadiem / teksts: Andrea Erne ; ilustrācijas: Markuss Humbahs ; no vācu valodas tulkojusi Anita Muitiniece. - Rīga : Madris, [2026]. - 16 nenumurētas lpp. : ilustrācijas. - (Kādēļ? Kāpēc? Kā tā?).

Izzinošā grāmata sniegs atbildes uz visdažādākajiem jautājumiem. Kāpēc ūdens ir tik svarīgs? Kāpēc ūdens krīt no debesīm? No kurienes nāk mūsu dzeramais ūdens? Kas ir bēgums un paisums? Kāpēc ūdens var kļūt bīstams?.



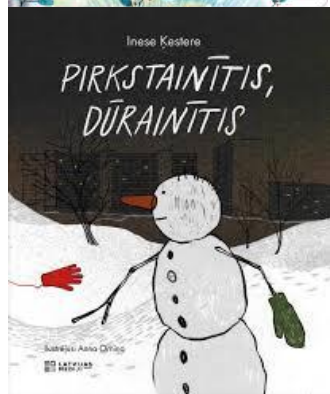
Dino stāsti : septiņi stāsti, katrs savai nedēļas dienai / [teksts]: Hannah Campling, Daisy Edwards, Stephanie Moss, Claire Mowat, James Phoenix : [ilustrācijas]: Hannah McCaffery ; tulkojis Mārtiņš Karelis ; redaktore Antra Jansone. - Rīga : Story House Egmont, 2025. - 48 lpp. : ilustrācijas. - (Lasīsim kopā!).

Katru vakaru noklausies vienu jaunu, aizraujošu stāstu! Iepazīsties ar Zitu, kas nevar pārtraukt šķaudīt, Arčiju, kurš vēlas lidot, un daudziem citiem sirsnīgiem dinozaurēniem! Septiņi aizvēsturiskas jautrības pilnie stāsti patiks gan lieliem, gan maziem!.



Vislabākais sniegavīrs : [pirmsskolas vecuma bērniem] / [teksts]: James Phoenix ; [ilustrācijas]: Janet Samvel ; tulkojusi Dace Andžāne ; redaktore Antra Jansone. - Rīga : Story House Egmont ; Egmont Latvija, 2025. - 20 nenumurētas lpp. : ilustrācijas.

Lācēns ar draugiem veļ sniegavīrus, jo grib piedalīties konkursā, bet viņiem īsti nesanāk. Vai dzīvnieciņiem izdosies atrast noslēpumaino burvju sniegu, uzcelt vislabāko sniegavīru un uzvarēt? To tu uzzināsi šajā sirsnīgajā stāstā!.



Ķestere, Inese. Pirkstainītis, Dūrainītis : [stāstiņš jaunākā skolas vecuma bērniem] / Inese Ķestere ; atbildīgā redaktore Brigita Babre ; literārā redaktore Lilija Berzinska ; ilustrēja un maketēja Anna Orniņa. - Rīga : Latvijas Mediji, 2025. - 36 lpp. : ilustrācijas

Grāmata, kas sasildīs sirdis garajos, tumšajos ziemas vakaros. Inese Ķestere radījusi sirsnīgu ziemas pasaku, kas atspoguļo mums tik pazīstamo pilsētvidi tumšajā ziemas periodā, kad tik ļoti nepieciešami uzmundrinoši stāsti, kas atgādina par galveno - labestības, cerības un draudzības nozīmi. Kad pilsētas parkā pienāk vakars un bērnu soļu diponu nomaina vānu ķērcieni, sniegā attopas mazs, sarkans cimdiņš - Pirkstainītis. Viņš ir viens, pamests un noskumis, bet ļoti vēlas atrast kādu, kuru sasildīt. Viņš satiek draudzīgus putniņus un sniegavīru, uz kura rokas jau dzīvo Dūrainītis. Lai arī tik dažādi, abi kļūst par īstiem draugiem un atklāj, ka katram ir sava vieta pasaulē un savs veids, kā dāvēt siltumu.