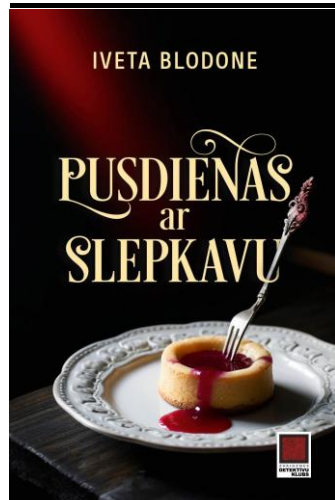


JAUNUMI - DECEMBRĪ

Latviešu literatūra



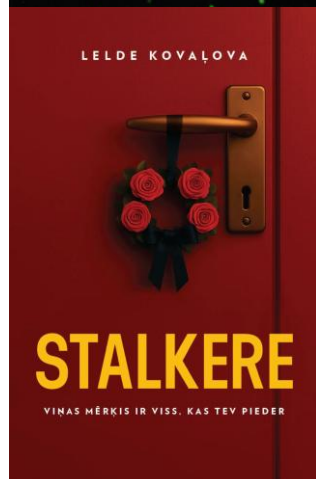
Blodone, Iveta. Pusdienas ar slepkavu : [romāns] / Iveta Blodone ; vāka dizaina autore Natālija Kugajevska ; redaktore Santa Brauča. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. - 174, [2] lpp. : ilustrācija. - (Zvaigznes detektīvu klubs).

Detektīvbiroja darbiniece Grēte ir iecienījusi rīta skrējienus Arkādijas parkā, un apkārtnes iedzīvotāju vērošana kļuvusi par viņas dzīves daļu. Nereti parkā mēdz pulcēties šaha mīļotāji. Kad viens no tiem, cienijams pensionēts dārznieks, neierodas uz spēles partiju, sākotnēji šķiet, ka viņš ir tikai aizkavējies. Taču patiesība slēpjas daudz tumšākos nostūros. Lai atšķetinātu negaidīto pazušānu, Grēte izmeklēšanā iesaista savu priekšnieku - privātdetektīvu Helmutu. Mānīgajā piepilsētā idillē atklājas seni notikumi un pagātnes grēki. Jo dziļāk Helmutam un Grētei izdodas ieskatīties apkārtējo dzīvēs, jo skaidrāk viņi saprot - ikviens glabā kādu noslēpumu. Pat visjaukākie kaimiņi, draugi vai radi aiz smaida var slēpt alkātību un nelāgus nodomus.



Andersone, Džena. Demiurgs : [romāns] / Džena Andersone ; autores vāka dizains ; redaktore Daina Grūbe. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. - 254, [1] lpp.

Romāns ir daudzslāņains un psiholoģiski niansēts darbs, kura centrālais jautājums: ko iesākt, ja vienīgi tu spēj apturēt ļaunumu? Gaismas tiekšanās uz gaismu - tik vienkārša ir romāna galvenā varoņa Damiana dzīves mīlestības formula. Šis jaunais cilvēks ir ar ekstrordinārām spējām apveltīts ārsts, kura dzīves jēga slēpjas altruismā un cilvēku glābšanā. Brīdī, kad Damians iepazīst cilvēkā mītošo apzināto ļaunumu, viņam nākas izdarīt izvēli - samierināties ar pasaules ierasto kārtību vai tomēr sekot savam iekšējam taisnīguma kompasam.



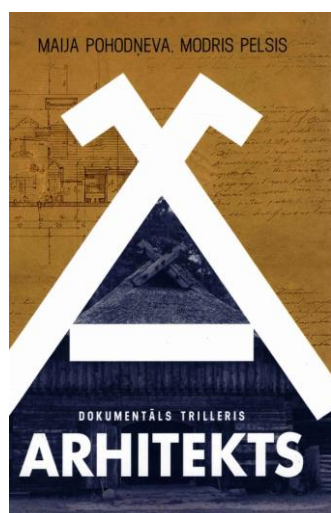
Kovaļova, Lelde. Stalkere : [romāns] / Lelde Kovaļova ; redaktore Bārbala Simsone ; Leldes Kovaļovas vāka dizaina ideja. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. - 222, [1] lpp.

Eva Ansone dzīvo šķietami mierīgu dzīvi kopā ar vīru un diviem bērniem klusā privātmāju rajonā. Taču miers sabrūk brīdī, kad vakaros ģimenes māju sāk novērot kāda sveša sieviete. Skatieni aiz loga pārtop dīvainos vēstījumos, kas kļūst arvien draudīgāki un pārvēršas bīstamā spēlē, kuras noteikumus nosaka tikai vajātāja. "Stalkere" ir psiholoģisks spriedzes romāns par nozagtu identitāti un apsēstību, kas izdzēs robežu starp vērotāju un upuri.



Lubāniņa, Kristīne. Pīķa stunda : [romāns] / Kristīne Lubāniņa ; Natālijas Kugajevskas vāka dizains ; redaktore Gundega Sēja. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. - 189, [1] lpp. - (Zvaigznes detektīvu klubs).

Arī labi cilvēki dara sliktas lietas. Kādam tas aprobežojas tikai ar sirdsapziņas pārmetumiem, bet citam – ar krimināllikuma pantu. Meža biezoknī netālu no Upmales robežām tiek atrasts turīga vīrieša liķis, jau atkal satricinot rāmo pilsētiņas dzīvi. Turklāt slepkavībai izmantots diezgan netipisks ierocis. Nozieguma izmeklēšana uzticēta vietējam policistam Jēkabam Silam, kurš, personiskās dzīves rūpju māks, labprāt slēpjas aiz darba virsstundām. Drīz vien palīgā nāk arī senais draugs un kolēģis Kārlis Grava. Izmeklēšana drīz vien aizvedīs pie izpostītām dzīvēm, ietekmīgu ļaunu slēptām mahinācijām un pilsētiņu glabātiem noslēpumiem, kā arī atkal un atkal pārbaudīs romāna varoņu izturības robežas. Lai atrastu vainīgo, Jēkabs būs spiests balansēt uz likuma robežas. Un pīķa stundā ir viegli zaudēt kontroli.



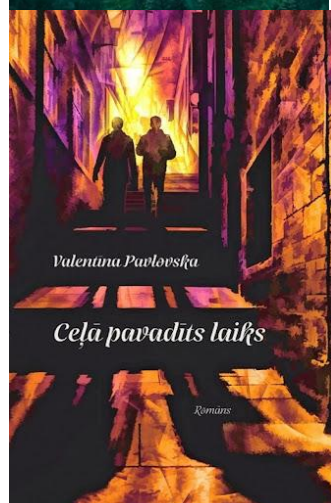
Pohodņeva, Maija., Pēlis, Modris. Arhitekts : [dokumentāls trilleris] / Maija Pohodņeva, Modris Pēlis ; redaktors Aldis Vēvers ; Natālijas Kugajevskas vāka dizains. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. - 319, [1] lpp.

"Arhitekts" ir patiesos faktos balstīts romāns par aizraušanos ar noslēpuma minēšanu - pazudušā Latvijas Etnogrāfiskā brīvdabas muzeja arhīva meklēšanu. Saliekot kopā pagātnes drumsas - dokumentus, dienasgrāmatas un atmiņu stāstus, lasītājs sapratīs arī mūsdienu notikumus. Kari, bēgļu likteņi un pūles saglabāt tautu un tās mantojumu nerimst, kamēr vēl ir kāds, kurš atceras, kas viņš ir. Piedzīvojumi kļūst par pieredzi un tālāk par secinājumiem. Romāna varoņi - gan īstie, gan izdomātie - ir tieši tādi paši vēstures mantinieki kā autori, kuri drosmīgi apvieno faktus ar iztēli, ļauj vēsturei kā červeļainām koku saknēm izlauzties virszemē. Tās ir ne tikai piedzīvojumu meklētāju alkas pēc atklāsmes, bet arī patiesības meklējumi, kas var būt svarīgi ikvienam. Kas mēs esam, kas ar mums noticis, un vai tiešām viss ir bijis tā, kā esam pieraduši ticēt?



Tālers, Guntis. "Papardes" : [latviešu detektīvromāns] / Guntis Tālers ; vāka dizaina autors Natālija Kugajevska. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. - 444, [4] lpp. - (Zvaigznes detektīvu klubs).

Akceptējot šķietami vienkāršu uzdevumu, privātkonsultants un žurnālists Eriks Holenders pat nenojauš, cik sarežģīts un bīstams tas izvērtīsies. Lai krimināllietas ietvaros novērotu svarīgu liecinieku, Ēriks dodas uz vientulīgu, no ār pasaules apslēptu viesu namu "Papardes" un nonāk vietā, kur šķietami atdzīvojas senie mitoloģiskie tēli, leģendas un rituāli. Taču šeit Ērikam jāsaprotas ne tikai ar maģiju un tumšiem, draudīgiem spēkiem, bet arī ar organizētās noziedzības pasauli. Ar to visu nāksies saskarties grāmatas galvenajam varonim, lai sasniegtu mērķi, nezaudējot dzīvību un veselo saprātu.



Pavlovska, Valentīna. Ceļā pavadīts laiks : romāns / Valentīna Pavlovska ; vāka dizaina izstrāde, makets: Agnese Piļāne. - [Rīga] : Ezerrozēs grāmatas, [2025]. - [Rīga] : Dardedze hologrāfija. - 384 lpp. - Bibliogrāfija piezīmēs: 381.-384. lpp.

1978. gads. Tikko augstskolas diplomu ieguvusi, jauna speciāliste dodas uz savu pirmo darbavietu. Tas ir tehnikums, un viņa tur būs skolotāja. Mācīs mehanizācijas nodaļas puīšus, kuri tikai dažus gadus jaunāki par viņu. Priekšā milzīgi izaicinājumi - iekļaušanās darba kolektīvā, ģimenes dibināšana, izdzīvošana mūžīgā deficīta džungļos, atmoda, valsts iekārtas sabrukums, naudas reforma, maļšanās cauri privatizācijas gaņģiem un mantojuma lietām, autores garīgie meklējumi, karjeras veidošana, iekļaušanās Eiropas vēsmu straumē. Sižeta līnija skar vairākas izglītības iestādes - tehnikumu, internātskolu, pamatskolu, koledžu, augstskolu, izgaismojot dažādas sadzīviskas ainas un situācijas, kas raksturīgas attiecīgajā vēsturiskajā posmā. To visu grāmatas galvenie varoņi izdzīvo minētajā periodā līdz pat mūsdienām.



Gilučs, Ivo. Neirolasis : vakara romāns / Ivo Gilučs ; atbildīgā redaktore Linda Kusiņa-Šulce ; literārā redaktore Sandra Cīrule ; Natālijas Kugajevskas vāka dizains ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane. - Rīga : Latvijas Mediji, 2025. - 204, [1] lpp. - (Vakara romāns ; 2025/12 (318)).

Ir 2035. gads, un P. Stradiņa slimnīcā nolemts pirmo reizi dzīva cilvēka atmiņu nolasīšanai pielietot daudzfunkcionālo neironu lasītāju jeb Neirolasi. Par zinātniskā eksperimenta objektu izvēlēts miljardieris Rūdolfs Tērauds, cerībā, ka revolucionārā tehnoloģija atklās, kā tieši notika negadījums, kura rezultātā uzņēmējs nonāca komā.



Liepiņa, Aina. Pie dzīves nav iespējams pierast : romāns / Aina Liepiņa ; grāmatas makets: Dace Kamela. - [Rīga] : Virja LK, [2025]. - 272 lpp.

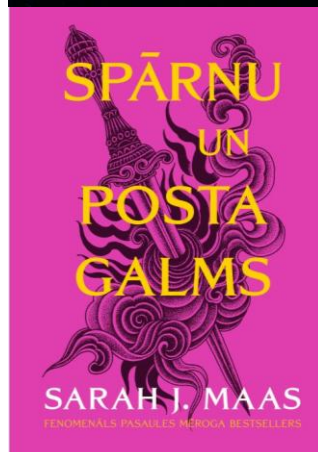
Viņš tikko bija atgriezies no Indijas. Istabā smaržoja pēc nepazīstama parfīma, dārga vīna un lētas nodevības. Ance pagriezās un aizgāja. Kas notiek, ja cilvēks it kā saista, bet pats jūti, ka pa īstam viņu neiemīlēsi nekad? Cauri gadiem Ance ir sapratusi, ka turpinājuma šim stāstam nebūs. Liktenis spēlējas un atsūta viņas dzīvē negaidītu pagrieziena. Vai Ance spēs to pieņemt?

Ārzemju literatūra



Šojoma, Anna. Suns, kas sekoja zvaigznēm : mīlestībai attālums nav šķērslis / Anna Šojoma ; no spāņu valodas tulkojusi Ieva Zālīte ; redaktore Agnese Rūtena ; vāka dizainu adaptējusi Ilze Isaka. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. - 269, [2] lpp.

Uz patiesiem notikumiem balstīts, tomēr mazliet maģisks un iedvesmojošs stāsts par sirsnīgu draudzību, beznosacījumu mīlestību un ceļu uz mājām. Svētku uguņošanas sabiedrība tūkstošiem kilometru attālumā no mājām pazūd zeltainais retrīvers Roši. Neremdināmas ilgas pēc sava cilvēka un mājām dzen Roši doties mēnešiem ilgā un grūtā odisejā uz mājām.



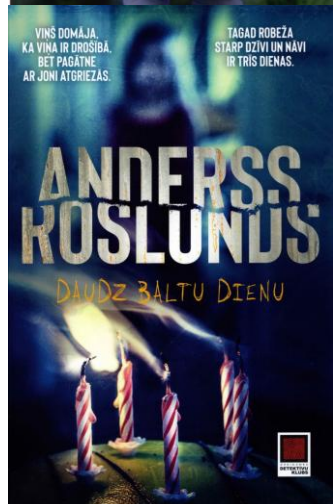
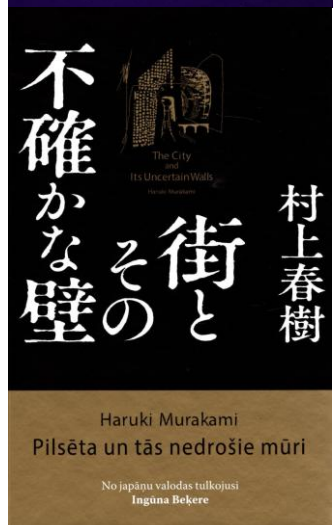
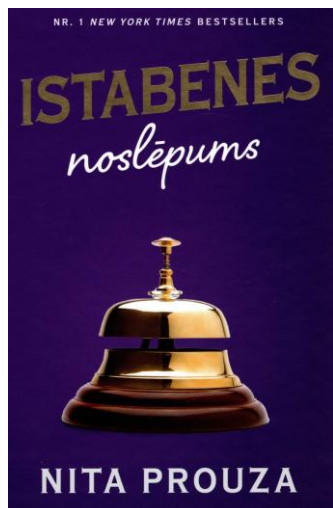
Maas, Sarah J. Spārnu un posta galms : [romāns] / Sarah J. Maas ; no angļu valodas tulkojusi Ieva Elsberga ; redaktore Santa Brauča ; vāka dizainu adaptējusi Ilze Isaka. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. - 671, [1] lpp. : ilustrācijas. - (Ērkšķu un rožu galms / Sāra Dž. Māsa ; 3).

Episkais romānu cikls "Ērkšķu un rožu galms" turpinās ar nepārspējami valdzinošu stāstu par mīlestību, karu un atriebību. Feira ir atgriezies Pavasara galmā apņēmības pilna - viņai ir jāizdibina Tamlina nodomi un jāievāc ziņas par iebrucēju karali, kurš draud pakļaut visu Prītiānu. Lai to paveiktu, Feirai ir jāķeras pie viltus un jāspēlē bīstama spēle, kurā viens aplams solis var maksāt ne tikai viņas, bet arī tai mīlo un dārgo ļaužu dzīvību. Kad sākas karš, Feira stājas augsto elfu rindās un pūlas līdzsvarot iegūtās burvju spējas un diplomātiskās prasmes ar mīlestību pret savu galmu un ģimeni. Cīņas karstumā Feirai un Rīsandam ir jāizlemj, kuram no viltīgajiem, bīstamajiem valdniekiem uzticēties, un jāmeklē sabiedrotie šķietami neiespējamās vietās.



Smirnova, Kārīna. Meitene, kuras dzīslās plūst ledus : Līsbeta Salandere ir atgriezies! : [astotā grāmata sērijā "Millennium"] / Kārīna Smirnova ; no zviedru valodas tulkojusi Inga Grezmane ; redaktore Elīna Vēja ; maketētāja Egija Bļinova ; vāka dizainu adaptējusi Ilze Isaka. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. - 397, [1] lpp. : ilustrācijas. - (Millennium ; [8. grāmata]).

Zviedrijas ziemeļos atgriežas pavasaris, bet mazās Gaskasas pilsētas sirdi vēl aizvien ietin tumsa. Vietējā reģiona dabas resursus nekaunīgi ekspluatē negodīgi riska kapitāla investori, kuriem pretsparu izrāda vienīgi Līsbetas Salanderes brālameita Svāla un grupa vides aizsardzības aktivistu. Tas, kas tiek aizsākts kā protesta akcija, vērsas plašumā, kad tiek nogalināta jauna žurnāliste. Mīkails Blumkvists, kurš pieņēmis darbu Gaskasas avīzes redakcijā, uzsāk izmeklēšanu un uziet pavedienus stāstam, kas var kļūt par skandālu. Vienlaikus Līsbeta izmisīgi cenšas atrast savu seno draugu Plague, ģeniālu hakeri, kurš pazudis bez pēdām. Kad kļūst skaidrs, ka Līsbeta un Svāla ir nonākušas slepenās pagrīdes pasaules ienaidnieku sarakstā, Līsbeta nolemj uzsākt karu gan ar seniem, gan ar jauniem ienaidniekiem. Stīga Lārsona aizsāktā Millennium sērija turpinās slavenās zviedru rakstnieces Kārīnas Smirnofas radītajā pasaulē: konspirācija un nodevība, seni ienaidnieki



un jauni draugi, sniegiem klāti plašumi un korporāciju alkatība. Līsbeta Salandere ir atgriezusies!.

Prouza, Nita. Istabenes noslēpums : [detektīvromāns] / Nita Prouza ; no angļu valodas tulkojusi Laura Romanovska ; Ilzes Isakas vāka dizains ; redaktore Jana Boikova ; maketētāja Egija Bļinova. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. - 351, [1] lpp. : ģenealoģiskā tabula.

Istabene Mollija ir pieradusi pie noslēpumiem... Aizslaukot putekļus un netīrumus, ko pametuši aizceļojušie viesi, viņa pamana visu, kas viesnīcā Regency Grand notiek pat aiz slēgtām durvīm. Tomēr ir kāds noslēpums, kurā iesaistīts kāds no savējiem. Senā greznumlietņa - Faberžē olas prototips -, kā noskaidrojies viesnīcā veiktajā novērtēšanā, tomēr ir īsta un dārga senlieta, kas padara Molliju par bagātnieci un vietējo sensāciju. Bet gandrīz uzreiz pēc novērtēšanas ola tiek nozagta, un tagad tā izgaissusi bez pēdām. Apņēmusies atrisināt pazudušās Faberžē olas noslēpumu, Mollija sāk meklēt pēdas un pamazām atklāj noslēpumu, kas iestiepjas tālā pagātnē. Jo senaizmirstā viņas vecmāmiņas rakstītā dienasgrāmata glabā noslēpumus, kuri var palīdzēt atklāt arī pārējos, un atrisinājuma atslēga ir tikai Mollijai...

Murakami, Haruki. Pilsēta un tās nedrošie mūri : [romāns] / Haruki Murakami ; no japāņu valodas tulkojusi Ingūna Beķere ; redaktore Iveta Polkmane ; maketētāja Dace Polkmane. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. - 573, [2] lpp.

Ienāciet pilsētā... Viņam ir septiņpadsmit, viņai - sešpadsmit. Kad draudzene piepeši pazūd, viņš apņemas nonākt tai noslēpumainajā pilsētā, kur mītot viņas īstais "es". Daudzu gadu meklējumi aizved viņu līdz darbam kādā nomaļā vietā, bibliotēkā, kurai ir savi noslēpumi. Kad viņš beidzot nonāk tai noslēpumainajā pilsētā un sastop savu mīloto, kura strādā citā bibliotēkā - sapņu bibliotēkā, meitene neatceras abu bijušo dzīvi, un, sākot izplūst robežām starp īstenību un sapņojumu, viņam jāizlemj, ko pats ir gatavs zaudēt. Mīlas stāsts, savdabīgs ceļojums, oda bibliotēkām un grāmatām, ko tās glabā, - "Pilsēta un tās nedrošie mūri" ir šo savādo laiku un vietu alegorija.

Kvinna, Džūlija. Bridžertoni : [astotā grāmata ciklā par Bridžertonu ģimeni] / Džūlija Kvinna ; no angļu valodas tulkojusi Inta Kriškāne ; redaktore Ilona Ancāne ; maketētāja Egija Bļinova. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. - 415, [1] lpp. - (Bridžertoni / Džūlija Kvinna ; astotā grāmata). 8. Ceļā uz kāzām.

Atšķirībā no daudziem citiem vīriešiem Gregorijs Bridžertons tic īstai mīlestībai. Un viņš ir pārliecināts, ka, sastopot savu sapņu sievieti, vienā acumirkli sapratīs: viņa ir īstā! Un tieši tā arī viss notika. Tomēr... Viņa tā nav. Jo burvīgā mis Hermione Votsone ir iemīlējusies kādā citā. Tā kā viņas labākā draudzene, mūžam praktiskā lēdija Lūsija Ebermetija vēlas atturēt Hermioni no neveiksmīgās savienības, viņa piedāvā Gregorijam savu palīdzību iekarot Hermiones sirdi. Bet tikmēr Lūsija pati iemīlas. Iemīlas Gregorijā! Tomēr... Lūsija ir saderinājusies. Un viņas tēvocis galīgi nav noskaņots atļaut viņai saderināšanos atcelt pat tad, kad Gregorijs ir sapratis, ka tieši Lūsija ar savu saulaino smaidu liek viņa sirdij pukstēt straujāk. Un tagad, steigžoties uz viņas kāzām, Gregorijam ir jāizdara viss iespējama, lai paspētu nokļūt baznīcā līdz brīdim, kad tiek skūpstīta līgava.

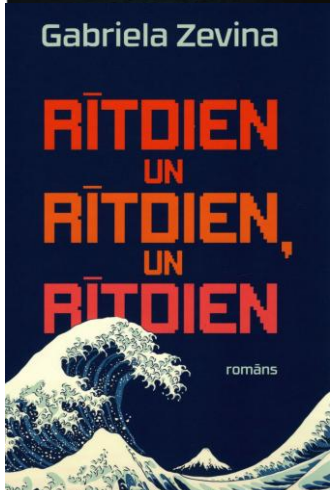
Roslunds, Anderss. Daudz baltu dienu : [detektīvromāns] / Anderss Roslunds ; no zviedru valodas tulkojis Madars Paičs ; maketētāja Irēna Kivliņa ; vāka dizainu adaptējusi Ilze Isaka. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. - 493, [3] lpp. - (Zvaigznes detektīvu klubs).

Pagātne - Piecas svecītes uz tortes. Gaidas. Viņa jau nevar zināt, ka šī diena mainīs daudzu cilvēku dzīves. Viņa vēlas tikai dziedāt "Daudz baltu dienu"... Kad Everts Grēns ieiet tajā Stokholmas dzīvoklī, viņš sajūt bojātas pārtikas smaku un kaut ko vēl biedējošāku. Tas, ko viņš tur ierauga, paliek atmiņā uz mūžu. Tagadne - Ir pagājuši gandrīz divdesmit gadi, un Grēns atkal ir šajā dzīvoklī. Kāds ir atgriezies un meklē dzīvu palikušo liecinieci, par kuru Grēns bija pārliecināts, ka viņa ir drošībā. Sākas skriešanās ar laiku, jo meitene ir jāatrod, pirms to izdara citi... Trīs saspringtas dienas – septiņdesmit divas stundas – vien tik viņiem ir atvēlēts, pirms tiks nogalināti nevainīgi cilvēki.



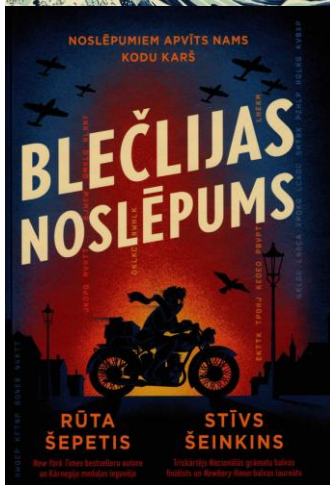
Džuela, Līza. Nekas no tā nav patiesība : [detektīvromāns] / Līza Džuela ; no angļu valodas tulkojusi Gunita Mežule ; redaktore Margarita Krasnā ; maketētāja Egija Bļinova. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. - 332, [1] lpp.. - (Zvaigznes detektīvu klubs).

Svinot savu 45. dzimšanas dienu, raidierakstu autore Aliksa Sammere satiek kādu neuzkrītošu sievieti, vārdā Džosija Feira, kura arī svin 45. dzimšanas dienu. Viņas ir dzimšanas dienas dvīnes. Pēc neilga laika Aliksa un Džosija atkal sastopas - šoreiz pie Aliksas bērnu skolas. Džosija ir noklausījies vairākus Aliksas raidierakstus un domā, ka arī viņa varētu piedāvāt Alikasai interesantu stāstu. Aliksa piekrīt tikties uz izmēģinājuma interviju. Džosijas dzīve, kā izrādās, ir bijusi savāda un sarežģīta, un, lai gan Aliksas iekšējā balss viņu brīdina, viņa nespēj atteikties no kārdinājuma papētīt to dziļāk. Pamazām Alikasai sāk šķist, ka Džosija noklusē dažus ļoti tumšus noslēpumus, bet, pirms viņa to ir līdz galam apjautusi, Džosija jau ir iespraukusies viņas dzīvē un pat mājā. Drīz Aliksa sāk aizdomāties: kas gan Džosija Feira ir patiesībā?



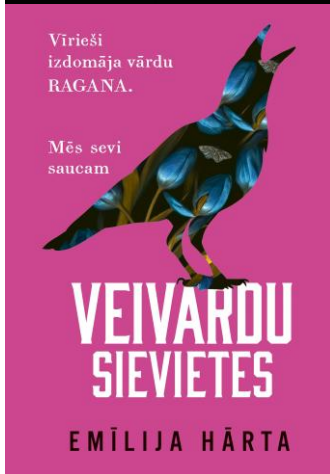
Zevina, Gabriela. Rītdien un rītdien, un rītdien : [romāns] / Gabriela Zevina ; no angļu valodas tulkojusi Ingūna Jundze ; redaktore Laura Bebre ; vāka dizaina autore Natālija Kugajevska ; maketētāja Egija Bļinova. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. - 479, [1] lpp.

Šis ir stāsts par Semu un Seidiju. Tas nav mīlas romāns, tomēr ir par mīlestību. Un neko tādu jūs iepriekš nebūsi lasījuši. Kādu rītu Sems pamana Seidiju cilvēku pārpilnā Bostonas metrostacijā, un viņš kā ar katapultu tiek aizvests tieši atpakaļ bērnībā, kad viņi stundām ilgi kopā spēlēja videospēles. Dzirkstele starp abiem atkal iekvēlojas, un aizsākas radoša partnerība, kas abus padarīs par īstām superzvaigznēm. Ir deviņdesmitie, un viss ir iespējams. Turpinājumā seko stāsts daudzu gadu garumā par draudzību un sāncensību, slavu un mākslu, nodevību un traģēdiju, perfektām un arī ne tik izcilām pasaulēm. Un visvairāk par mūsu nepieciešamību pēc cilvēciskās saiknes – būt mīļiem un mīlēt pašiem.



Šepetis, Rūta. Blečlijas noslēpums : [vēsturiskā proza] / Rūta Šepetis, Stīvs Šeinkins ; no angļu valodas tulkojusi Laura Dreize ; redaktore Marika Taube ; maketētāja Egija Bļinova. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. - 378, [4] lpp. : ilustrācijas.

1940. gada vasara. Džeikobs Noviss un viņa māsa Lizija aizraujas ar mīklām - un nu viņi ir tādā nonākuši. Abi atpapas vienā no II pasaules kara vislabāk glabātajiem noslēpumiem - Lielbritānijas šifrētāju bāzē Blečlipārkā. Džeikobs pievienojas Blečlijas spožākajiem prātiem, lai censtos uzlauzt nacistu šifrēšanas mašīnas "Enigma" kodu, turpretī Lizija apņemas atminēt mīklu, kas saistīta ar mīklaino mātes pazušānu. Ir karš, un Hitlera spēki virzās arvien tuvāk. Bet Džeikobs un Lizija saņem nesaprotamas šifrētas ziņas. Vai mīklainās vēstules patiešām ir domātas viņiem vai arī kāds mēģina ievilināt viņus lamatās? Vai "Enigmas" noslēpums un mātes pazušāna varētu būt savstarpēji saistīti? Džeikobam un Lizijai ir jāatrod veids, kā sadarboties un atšķetināt pavedienus, lai atminētu prātam neaptveramu mīklu un atbildētu uz pašu galveno jautājumu: cik ilgi ir jāglabā noslēpums?.

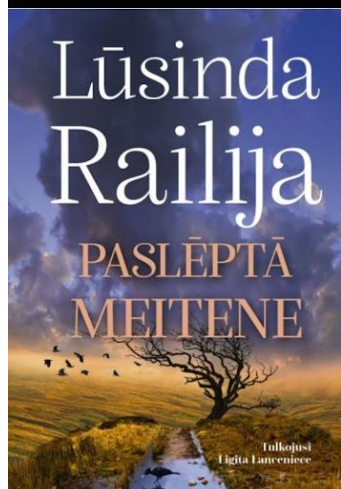
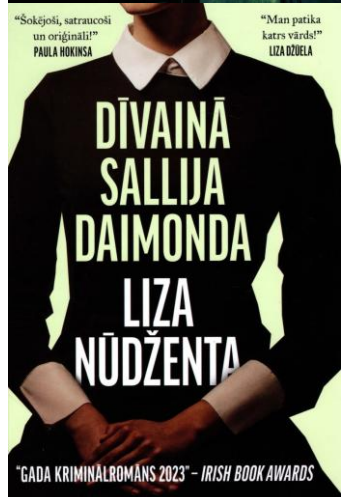
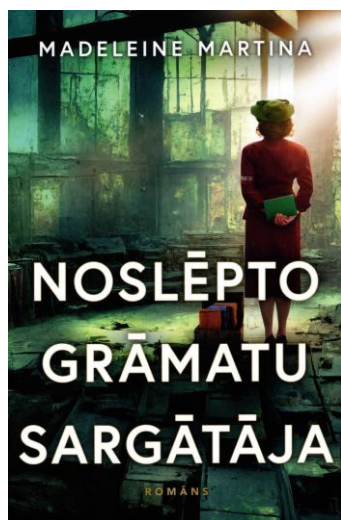


Hārta, Emīlija. Veivardu sievietes : [romāns] / Emīlija Hārta ; no angļu valodas tulkojusi Alda Vāczemniece ; redaktore Laura Bebre ; maketētāja Irēna Kivliņa ; vāka dizainu adaptējusi Ilze Isaka. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. - 351, [1] lpp.

2019. gads. Tumsas aizsegā Keita slepus bēg no Londonas uz Veivardu kotedžu Krausbekas ciemā, ko viņa mantojusi no savas vectantes, kuru tik tikko atceras. Efeju stīgām apaugusi kotedža ar aizaugušo dārzu šķiet kā drošs patvērums citā pasaules malā, tālu no vardarbīgā partnera nežēlības. Keitai drīz rodas aizdomas, ka vectante ir glabājusi kādu senu noslēpumu, kas ticis sargāts kotedžas sienās jau kopš 17. gadsimta raganu medībām.

1942. gads. Plosoties Otrajam pasaules karam, Violeta ir ieslodzīta dzimtas muižā Ortonholā. Pretēji sabiedrībā pieņemtajām normām viņa ilgojas kļūt par zinātnieci un iegūt izglītību, kas pieejama tikai viņas brālim Greiemam, kā arī skumst pēc savas sen mirušās mātes, par kuru tiek baumots, ka pirms nāves tā zaudējusi prātu. No mātes piemiņas Violetai ir saglabājusies tikai ķēdīte ar kareklīti, kurā iegravēts V burts, un uz grīdlīstes ieskrāpētais vārds "Veivarda".

1619. gads. Alta gaida tiesu – viņa ir apsūdzēta, ka ar buršanos izraisījusi vietējā saimnieka nāvi. Kad Alta bija maza, māte viņai mācīja burvestības – tādas, kuras sakņojas dziļās zināšanās par dabas pasauli, nevis tādās, kurās jāskaita buramvārdi. Bet neparastas sievietes vienmēr ir uzskatītas par bīstamām, un brīdī, kad Alta tiek nodēvēta par raganu, viņa skaidri zina, ka izmantos visas savas spējas, lai saglabātu brīvību. Savijot kopā stāstus par trīs neparastām sievietēm piecu gadsimtu griezumā, Emīlija Hārta ir radījusi aizraujošu romānu par sieviešu apbrīnojamo spēku.



Martina, Madeleine. Noslēpto grāmatu sargātāja : romāns / Madeleine Martina ; no angļu valodas tulkojusi Maija Opse ; redaktore Elīna Vēja ; vāka dizainu adaptējusi Ilze Isaka. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. - 415, [1] lpp.

Aizkustinošs romāns, ko iedvesmojis patiesss stāsts par pagrīdes bibliotēku Varšavā Otrā pasaules kara laikā. Ja dzīvē kādreiz nācās piedzīvot grūtības, Zofjai mierinājumu vienmēr sniedza grāmatas un labākā draudzene Janīna. Bet kurš gan varētu iedomāties kara šausmas nacistu okupētajā Varšavā. Nogalināto skaits aug, un vajāšanas ar katru dienu kļūst nežēlīgākas, tāpēc Zofja sāk rīkoties, lai glābtu un paslēptu ne tikai draudzeni, bet arī visas grāmatas, kuras spēs savākt, turklāt viņa izveido arī slepenu grāmatu klubu. Zofja un Janīna nav gatavas atteikties no iemīļotās grāmatu lasīšanas pat tad, kad draudzene ir spiesta pārvākties uz jaunizveidoto geto. Jo tuvāk Varšavai atrodas fronte, jo bīstamāka kļūst dzīve - ne visiem būs iespēja izglābties. Postījumi un grautiņi pieņemamas spēkā, un Zofjai nākas cīnīties, lai pasargātu draudzeni un saglabātu kultūras mantojumu un kopienu, izmantojot vienīgo atlikušo ieroci - grāmatas.

Nūdženta, Liza. Dīvainā Sallija Daimonda : kriminālromāns / Liza Nūdženta ; no angļu valodas tulkojusi Laura Romanovska ; redaktore Lilita Vaingārdnere ; maketētāja Egija Bļinova. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2025]. - 381, [1] lpp.

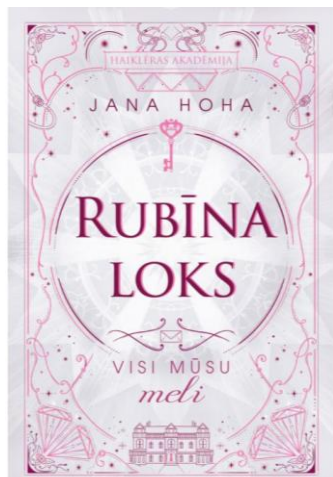
Sallija Daimonda nevar saprast, kāpēc tas, ko viņa izdarīja, visiem šķiet tik dīvains. Viņa taču bija rīkojusies tieši tā, kā tēvs teica: kad viņš nomirs, lai viņu izmet kopā ar citiem atkritumiem. Tagad Sallija nonākusi uzmanības centrā. Viņu vajā ne tikai sensāciju kārie žurnālisti un izmeklētāji, bet arī kāda biedējoša balss no pagātnes, ko viņa nespēj atcerēties. Pamazām atklājot bērnībā piedzīvotās šausmas, Sallija pirmoreiz ir gatava doties īstajā dzīvē, lai iegūtu draugus, pieņemtu svarīgus lēmumus, kā arī uzzinātu, ka cilvēki ne vienmēr domā to, ko saka. Bet kas ir tas vīrietis, kurš novēro Salliju no pasaules otras puses? Un kāpēc kaimiņš tik ļoti interesējas par viņu? Sallijas uzticības sliksnim nāksies izturēt nopietnu pārbaudījumu.

Railija, Lūsinda. Paslēptā meitene : [romāns] / Lūsinda Railija ; no angļu valodas tulkojusi Ligita Lanceniece ; redaktore Elga Rusmane ; maketētāja Egija Bļinova. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. - 494, [1] lpp.

Lea Tompsona, kas dzimusi nelielā ciemā pie tīreļa Jorkšīrā, izaug par īstu skaistuli. Kad viņa nokļūst ietekmīgās Delansiju ģimenes uzmanības lokā, Lea saprot, ka viņas dzīve vairs nebūs tāda kā iepriekš... Pēc dažiem gadiem Lea kā neapturams viesulis iekaro modes pasauli, ceļo no Milānas uz Londonu un Ņujorku un bauda greznu dzīvi. Bet kā tumša ēna viņai seko pagātne, un tā ir noslēpumaini savijusies ar divu bērnu traģisko bērnību Polijā Otrā pasaules kara laikā. Kad draud atklāties divu paaudžu sargātie noslēpumi, Lea atceras bērnībā uzklaušo pareģojumu, un viņai nāksies cīnīties par savu likteni, kas ierakstīts zvaigznēs.

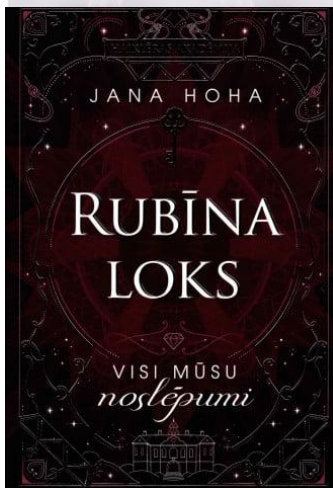
Falka, Rita. Plūmju rauša sazvērestība : izmeklē Francis Eberhofers : spiegel bestsellers / Rita Falka ; no vācu valodas tulkojusi Renāte Siliņa ; redaktore Elīna Vanaga ; maketētāja Dace Polkmane. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. - 255, [1] lpp.

Viss sākas ar dāmas pirkstu vārnas knābī. Drīz vien atkritumu konteinerā tiek uziets arī liķis - jauniņa aziāte bavāriešu tautastērpā. Un tad vēl divas, ieraktas Freihamas būvlaukumā. Oktoberfesta masu slepkavas meklēšanu uzņemas policists Francis Eberhofers. Pastarpām izmeklēšanai viņam vēl jāuzsīt klača ar vecajiem čomiem krodziņā, jāved Ome uz aerobiku, jāiznerro Birkenbergeru Rūdijs un jārisina Nīderkaltenkirhenes iedzīvotāju savstarpējie ķīviņi. Bez tam Franča sirdi nospiež mīļotās Sūzijas noraidošā attieksme. Nujā, vecpuīšu ballīte ievilkās, viņš aizgulējās un nokavēja pats savas kāzas. Sūzija, velti nogaidījusi pie baznīcas, protams, bija traki dusmīga, ielēca klasesbiedra lepņajā autiņā un prom bija. Un tagad vairs nevēlas runāt ar Franci. Nu sakiet, kā iespējams koncentrēties uz trīskāršas slepkavības izmeklēšanu, ja personīgā dzīve sagājusi tik ļoti šķērsām?.



Hoha, Jana. Rubīna loks : [romāns jauniešiem : triloģijas otrā daļa] / Jana Hoha ; no vācu valodas tulkojusi Sinda Krastiņa ; redaktore Margita Krasnā ; vāka dizainu adaptējusi Ilze Isaka. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. - 334, [2] lpp. : portrets. - (Haiklēras Akadēmija / Jana Hoha). [2]. **Visi mūsu meli.**

Tumši noslēpumi, meli un aizliegta mīlestība atgriežas Haiklēras Akadēmijā Janas Hohas romāns "Visi mūsu meli" ir triloģijas "Rubīna loks" otrā daļa, kas turpina aizraujošo stāstu par noslēpumiem, intrigām un mīlestību elitārā internātskolā. Pēc notikumiem ar noslēpumaino Meistaru šķiet, ka Haiklēras Akadēmijā dzīve pamazām atgriežas normālās sliedēs. Tomēr elitārā Rubīna loka sabiedrība turpina vērtēt intrigas un kalt slepenus plānus.



Hoha, Jana. Rubīna loks : [romāns jauniešiem : triloģijas pirmā daļa] / Jana Hoha ; no vācu valodas tulkojusi Sinda Krastiņa ; redaktore Margita Krasnā ; vāka dizainu adaptējusi Ilze Isaka. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. - 348, [2] lpp. : portrets. - (Haiklēras Akadēmija / Jana Hoha).

Romāns "Visi mūsu noslēpumi" ir pirmais "Rubīna loka" triloģijas darbs - aizraujošs jauniešu psiholoģiskais trilleris, kurā savijas noslēpumi, intrigas, mīlestība un nodevība. Romānā atklājas ģimenes noslēpumi, pagātnes traumas, uzticības un nodevības motīvi. Tas ir stāsts par pieaugšanu pasaulē, kurā nav iespējams izvairīties no izvēlēm un sekām. Romāna darbība norisinās Haiklēras Akadēmijā - elitārā skolā, kur mācās miljonāru, slavenību un ietekmīgu cilvēku bērni. Aiz greznības un šķietamās harmonijas slēpjas tumši noslēpumi, konkurence un intrigu tīkls. Šajā pasaulē nejauši nokļūst arī Luīza, populāras dziedātājas meita. Luīza, cenšoties atrast savu vietu jaunajā vidē, iepazīst Teo - noslēpumainu un pievilcīgu jaunieci, kurš, šķiet, slēpj kaut ko bīstamu...



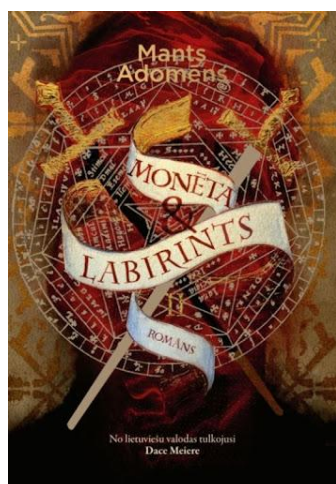
Kinsela, Sofija. Izdegšana : [romāns] / Sofija Kinsela ; no angļu valodas tulkojusi Maija Opse ; redaktore Ilona Ancāne ; vāka māksliniece Natālija Kugajevska ; maketētāja Egija Bļinova. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. - 382, [1] lpp.

Saša ir pilnīgi pārgurusi un vēlas atstāt pagātnē visu, kas viņu šobrīd nomāc - darbu (tas aizņēma visu laiku), draudzības (atstātas novārtā) un seksa dzīvi (neeksistējošu). Bruņojusies ar labiem nodomiem dzert kalē kāpostu smūtijus, praktizēt jogu un ļauties vienatnei, viņa dodas uz Rilstonas viesnīcu Devonas kūrortā, kas viņai tik ļoti patika bērnībā. Bet šobrīd sezona ir beigusies, viesnīca ir noplukusi, turklāt viņai nākas dalīt tukšo pludmali ar nīgru, stresa nomāktu puisi, vārdā Finns. Kā gan lai viņa saplūst ar dabu, ja viņš tur sēž uz akmeņa un viņu aizdomīgi vēro? Turklāt viņiem ir atšķirīgs priekšstats par to, kā pārvarēt izdegšanu. (Saša: pozitīvā domāšana, peldēšanās atklātos ūdeņos, šokolādes batoniņi (slepus); Finns: viskijs.) Kad pludmales smiltīs uzrodas savādas ziņas, Saša un Finns ir spiesti sākt runāt - gandrīz par visu. Kas ir noslēpums? Kāpēc viņi abi jūtas izdeguši? Un kas vispār ir "pozitīvā domāšana"? Šķiet, viņi varētu atklāt, ka abiem ir daudz vairāk kopīgā, nekā varētu domāt...



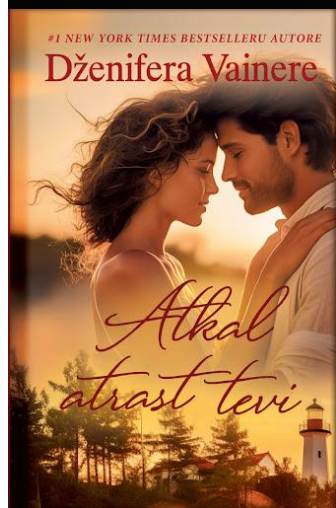
Pšenična, Olena. Saulrieta nams : [romāns] / Olena Pšenična ; no ukraiņu valodas tulkojusi Māra Poļakova ; redaktore Oļesja Burkevica ; maketētāja Egija Bļinova. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. - 255, [1] lpp.

Virai Tihai ir 72 gadi. Viņa ir bijusi ukraiņu valodas skolotāja un nekad nebija iedomājusies, ka nokļūs Senioru namā, uz kuru viņu atvedīs bezgala mīļotais dēls... Taču 2022. gada vasarā Vira palikusi gluži viena: dēls Toļa augām dienām un naktīm ir prom voluntiera gaitās, bet vedekla ar mazbērniem evakuējušies uz ārzemēm. Var jau būt, ka ar slimu sirdi tik bīstamā situācijā patiešām labāk ir pabūt šeit - Nama darbinieku pieskatītai, savu "vienaudžu" sabiedrībā... Taču atvērtu, viesmīlīgu vecīšu vietā viņu sagaida dzīves sisti, ērcīgi vecūkšņi. Kas slēpjas šajās vecajās, vientuļajās sirdīs? Un kādas grūtības spēj izturēt mātes mīlestība? Romāns ir aizkustinošs, smeldzīgs un ļoti godīgs stāsts par dzīvi tās rietā.



Adomēns, Mants. Monēta & labirints : romāns / Mants Adomēns ; no lietuviešu valodas tulkojusi Dace Meiere ; redaktore Iveta Polkmane ; maketētāja Dace Polkmane. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. - 479, [1] lpp. : ilustrācijas, kartes. - Bibliogrāfija zemsivītras piezīmēs.

Lietuvas drošības dienesta izlūks Toms Narvīds un viņa kolēģe Monika turpina labirintisko ceļojumu, meklējot patiesību. Kurp aizvedīs noslēpums, kas iešifrēts nogalinātā skolotāja un drauga Leona atstātajā manuskriptā? Vai izdosies izārdīt Lietuvas valsts institūcijās ieperinājušos spiegu tīklu, ko apzīmē akrostihs octavus? Kā grāmatas varoņu galvenais pretinieks - Akadēmiķis - ir saistīts ar seno Trešās Romas teoriju? Kāds ir īstais operācijas "Velna pirksts" jeb "Zaudētās izdevības" brālības mērķis, un vai izdosies tam pretoties? No Viļņas un Nižnedvinskas Ziemeļkrievijā līdz Romai, Vīnei, Stambulai, Kijivai un Austrumukrainai - 2018. gada pasaulē turpinoties Lielajai Spēlei un notiekot 2014. gadā Krievijas uzsāktajam karam pret Ukrainu - mutuļo arī pirms daudziem gadsimtiem aizsākušies garīgie gaismas un tumsas kari un nerimst pretinieku centieni metafiziski paverdzināt prātus un teritorijas.



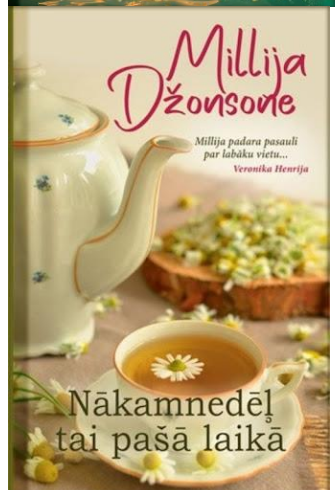
Vainere, Dženifera. Atkal atrast tevi : [romāns] / Dženifera Vainere ; no angļu valodas tulkojusi, redaktore Ingūna Jundze ; maketētājs Igors Iljenkovs. - Rīga : Kontinents, 2025. - 415, [1] lpp.

Viņi ir tikai mazi bērni, kad iepazīstas slimnīcas Neatliekamās palīdzības nodaļā. No jauna abi satiekas pusaudžu vecumā, un savstarpējā pievilkšanās ir pārāk spēcīga, lai pretotos tai. Romantika vieno itin kā atšķirīgo - meiteni no turīgu un gādīgu vecāku ģimenes un jaunekli, kura māte viena rūpējas par dēlu. Nākamajos trīs gadu desmitos Endijs un Reičela atkal satiekas un atkal šķiras, izredžu un kopīgu atmiņu saistīti, kāpj veiksmes un uzvaru kalnā un krīt sakāves un izmisuma bezdibēnī, tomēr atkal ceļas un kāpj - vēl stiprāki un dzīvesgudrāki. Šis ir dvēselisks romāns ar humora un pašironijas devu, fantastiska atklāsmes par laika plūdumu, par to, kā mēs maināmies, vienlaikus mainot arī cits citu. Bet mēraukla ir tikai viena - mīļotais cilvēks un spēja būt laimīgam.



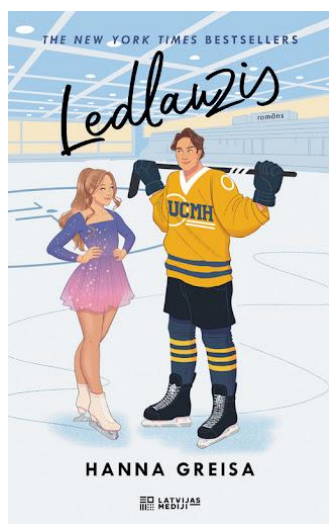
Gilla, Nikola. Peldēšana iesācējiem : [romāns] / Nikola Gilla ; no angļu valodas tulkojusi, redaktore Liene Akmens ; maketētājs Igors Iljenkovs. - Rīga : Kontinents, 2025. - 412 lpp.

Loreta pilnībā kontrolē savu dzīvi. Viņa dara visu iespējamo, lai dabūtu paaugstinājumu darbā, grasās precēties ar perfekto vīrieti un ir sagatavojusi plānu turpmākajiem pieciem dzīves gadiem. Un šajā plānā bērni nav iekļauti. Bet tad kāda svešiniece lidostā lūdz mirklīti pieskatīt viņas sešus gadus veco meitu Fēbi, aiziet ar to Loretas un Fēbes dzīve mainās uz visiem laikiem. Mazais cilvēciņš ar fejas spārnēm un mirdzošiem kovboja zābakiem apgriezīs Loretas ikdienu kājām gaisā un varbūt pat parādīs, kā Loretai allaž ir pietrūcis. Dzirkstoša humora, sirsnīgu emociju un pašironijas pilnajā romānā autore aizved lasītāju ceļojumā ar jautriem, smieklīgiem un reizumis skumjiem pavērsieniem, kuros atklāt pašai sevi ar bērna mīlestības spēka palīdzību.



Džonsone, Millija. Nākamnedēļ tai pašā laikā : [romāns] / Millija Džonsone ; no angļu valodas tulkojusi Dina Kārklīņa ; maketētājs Igors Iljenkovs. - Rīga : Kontinents, 2025. - [Silakrogs] : PNB Print. - 444, [1] lpp.

Kad Amanda vietējā kafejnīcā izliek sludinājumu, uzaicinot sievietes ik otrdienu apmeklēt "Draudzības klubu", viņa pat nenojauš, cik ļoti tas mainīs visu iesaistīto dzīves. Piecas svešinieces pamazām sāk atklāt savu sirdi cita citai. Skaja ilgojas pēc nesasniedzama vīrieša, Erina sēro par traģisku zaudējumu, Astrīda cenšas atrast savu vietu pasaulē, savukārt Mela nespēj iedomāties nākotni bez vīra, kurš aizgājis pie citas. Vārds pa vārdam, asara pa asarai, smaids pa smaidam... un pamazām viņu acīs atkal atgriežas dzirksts. Varbūt nekas nav beidzies? Varbūt priekšā ir jauns sākums – citāds, nekā gaidīts, tomēr laimīgs?



Klīvs, Anna. Ledlauzis : [pikants romāns] / Hanna Greisa ; no angļu valodas tulkojusi Dace Andžāne ; atbildīgā redaktore Agnese Strazdiņa ; literārā redaktore Līva Kukle-Kalniņa ; vāka dizains Indulis Martinsons ; maketētāja Baiba Lūsīte-Teikmane. - Rīga : Latvijas Mediji, [2025]. - 477, [2] lpp.

Hannas Greisas romāns “Ledlauzis” ir pasaules bestsellers, kas savaldzinājis miljoniem lasītāju visā pasaulē. Tas ir asprātīgs, sirsnīgs un pikanti kaislīgs stāsts, kas liek noticēt, ka pat visaukstāko sirdi var sasildīt īsta mīlestība.

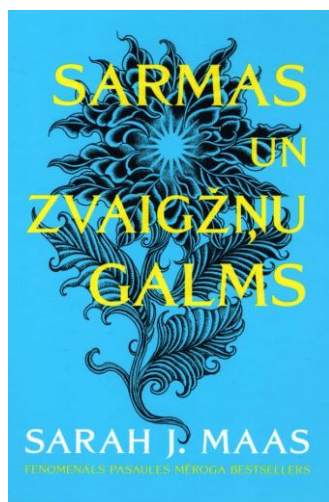
Anastāsija Allena visu mūžu ir smagi trenējusies, lai kvalificētos olimpiskajām spēlēm, un izskatās, ka viss notiek pēc plāna – viņa ir ieguvusi pilnu stipendiju Kalifornijas Universitātē un vietu daiļslidošanas komandā. Nekas nestāsies viņai ceļā. Pat ne seksīgais universitātes hokeja komandas kapteinis Neits Hokinss.

Neita galvenais uzdevums ir disciplinēt komandu un virzīt to uz uzvaru. Tas kļūst sarežģīti, kad tehnisku problēmu dēļ hokejisti ir spiesti dalīt slidotavu ar daiļslidotājiem, tostarp Anastāsiju, kura acīmredzami viņu necieš.

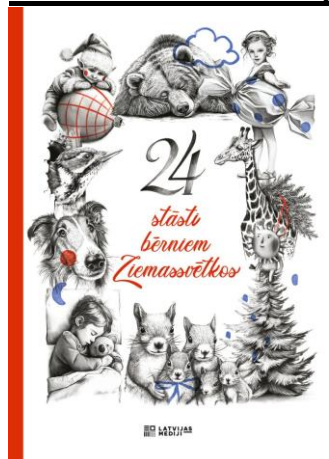
Taču, kad Anastāsijas slidošanas nākotne kļūst neskaidra, viņai nākas vērsties pēc palīdzības pie Neita. Starp viņiem sāk šķīlties dzirksteles, taču Anastāsija cenšas saglabāt mieru... jo viņai taču nekad nevarētu iepatīties hokejists, vai ne?

Maas, Sarah J. Sarmas un zvaigžņu galms : [romāns] / Sarah J. Maas ; no angļu valodas tulkojusi Ieva Elsberga ; redaktore Santa Brauča ; vāka dizainu adaptējusi Ilze Isaka. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2025. - 206, [1] lpp. : ilustrācijas. - (Ērkšķu un rožu galms / Sāra Dž. Māsa ; 4).

Feirai, Rīsandam un viņu draugiem vēl aizvien ir darba pilnas rokas, atjaunojot Nakts galmu un pasauli aiz tā robežām – gluži citādu pēc kara, kas mainīja visu. Taču beidzot tuvojas ziemas saulgrieži, nesot cerību uz pelnītu atelpu. Tomēr pat svētku noskaņa nespēj padzīt pagātnes ēnas. Feirai sagaidot pirmos saulgriežus valdnieces lomā, viņas bažas par saviem mīļajiem tikai pieaug. To ievainojumi izrādījušies dziļāki, nekā domāts, un ir palikušas rētas, kas ietekmēs visa galma nākotni “Sarmas un zvaigžņu galms” savieno notikumus romānā “Spārnu un posta galms” un cikla turpinājumā, stāstījumam vijoties ap postoša kara sekām un nebeidzamu mīlestību pret draugiem.



Bērnu literatūra (J)



24 stāsti bērniem Ziemassvētkos : [jaunākā skolas vecuma bērniem] / ilustrējusi Linda Valere ; atbildīgā redaktore Brigita Babre ; literārā redaktore Evita Mamaja ; maketētājs Indulis Martinsons. - Rīga : Latvijas Mediji, 2025. - 156, [3] lpp. : ilustrācijas.

24 stāsti, kurus radījuši 24 iemīļoti rakstnieki. Grāmata ir īpašs ceļabiedrs Ziemassvētku gaidīšanas laikā - 24 stāsti, ko lasīt kopā ar bērniem katru vakaru decembrī, līdz pat svētkiem. Sirsnīgi, asprātīgi, dažbrīd brīnumaini, citkārt ļoti ikdienišķi stāsti, kas katrs savā veidā atklāj, kas patiesībā ir Ziemassvētku prieks. Kā adventes kalendārs grāmatas formā – katra lappuse, katrs stāsts ir dāvana, kas ved tuvāk lielajam brīdim, kad eglē iemirdzas gaismiņas un ģimenes sirdīs - svētku sajūta. Lai pēc katra stāsta izlasīšanas sirdī paliek mazliet vairāk siltuma, cerību un svētku brīnuma sajūtas!