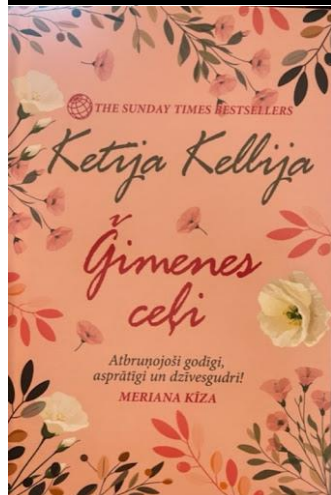


JAUNUMI - MARTĀ

Ārzemju literatūra



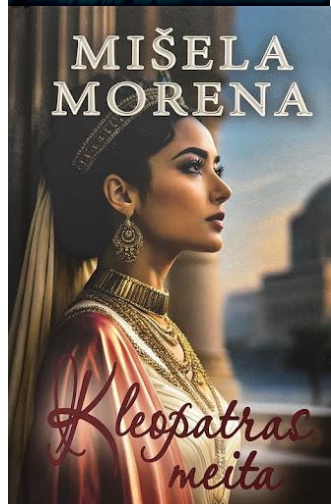
Kellija, Ketija. Ģimenes ceļi : romāns / Ketija Kellija ; no angļu valodas tulkojusi Dina Kārklīņa ; redaktore Liene Rozenberga ; maketētājs Igors Iljenkovs. - Rīga : Kontinents, 2025. - 415, [1] lpp. - (The Sunday Times bestsellers).

Freijai Abalonei ir itin viss, ko cilvēks varētu vēlēties: mīlošs vīrs, trīs burvīgi bērni, galvu reibinoša pavāres karjera un jauna māja. Jebkurš gribētu dzīvot šādu dzīvi. Tikai ne viņa pati. Jo viss nemaz nav tik ideāli, kā izskatās. Patiesībā Freijai kļūst arvien grūtāk izlavīrēt cauri ikdienai, turpināt smaidīt un izlikties, ka viss ir kārtībā. Vai tiešām viņa drīkst pasaulei atzīt, ka baidās, pieļauj kļūdas un reizēm nepavisam nezina, kā tikt ar visu galā?.



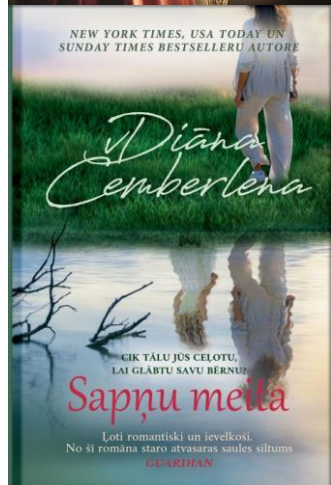
Krofta, Ketrina. Aizdomās turmais : [romāns] / Ketrina Krofta ; no angļu valodas tulkojusi, redaktore Ingūna Jundze ; maketētājs Igors Iljenkovs. - Rīga : Kontinents, 2025. - 412 lpp.

Dienā, kad manu māti nogalināja, es biju vēl maza meitene, biju aizmigusi ratiņos. Es neatceros neko par to saulaino dienu, kura ātri vien pielīdza ar tumsu. Ir pagājuši vairāk nekā divdesmit gadi. Mamma priecātos par mani, jo es patiešām mīlu savu darbu. Esmu fotogrāfe. Un zinu, ka viņai patiktu mans jaunais puisis. Gabriels. Bet laimīgā dzīve pagaista tik ātri... man tuvojas cilvēks no pagātnes, viņa acis kavējas pie manis vien sekundi par ilgu. Es atceros, ka šo seju esmu redzējusi laikrakstos. Viņš noslepkavoja manu māti. Es pūlos aizbēgt, viņš grib, lai uzklausu. Viņš apgalvo, ka nav vainīgs, ka mana ģimene ir man melojusi jau gadiem ilgi. Tēvs un māsa brīdina netuvoties viņam. Arī Gabriels domā, ka viņš varētu būt bīstams. Taču, kad šo cilvēku atrod mirušu, man ir jāsaprot, kurš ir vēlējies viņu aplūsināt. Ir jānoskaidro, ko viņš gribēja man pateikt. Jo vairāk es uzzinu, jo skaidrāk kļūst tas, ka uzticēties nevar nevienam. Tagad briesmas draud arī man pašai. Un tomēr es nepadošos....



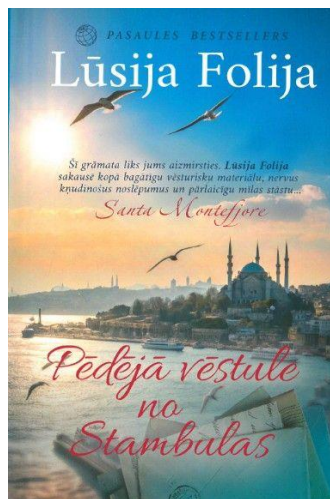
Morena, Mišela. Kleopatras meita : [romāns] / Mišela Morena ; no angļu valodas tulkojusi Liene Akmens ; redaktore Liene Akmens ; maketētājs Igors Iljenkovs. - Rīga : Kontinents, 2025. - 475, [5] lpp.

Ēģiptes slavenākās valdnieces Kleopatras un romieša Marka Antonija meitas Selēnes leģendārie vecāki ir miruši, viņas valsts ir iekarota, bet viņa pati – aizvesta uz Romu. Tikai Selēnes dvīņubrālis Aleksandrs atgādina par mājām un visu, kas viņai reiz piederēja. Dzīvodami Romas valdošās ģimenes modro acu uzraudzībā, Selēne un Aleksandrs iepazīst mūžīgās pilsētas ikdienu – triumfa gājienus, dzīres, kaujasratu sacīkstes, azartspēles un verdzības iekārtas skumjākās nianšes. Tāpat viņi diezgan ātri iemācās uzvesties kā romieši un apgūst to, kā būt noderīgiem, lai Cēzars saglabātu viņiem dzīvību un varbūt galu galā atļautu atgriezties Ēģiptē. Lai sasniegtu mērķi, Selēne liek lietā visas savas mākslas. Drīz vien viņu savaldzina jaunais un pievilcīgais impērijas troņmantnieks. Kad nenotveramais Sarkanais Ērglis nāk klajā ar aicinājumiem izbeigt verdzību, Selēnei un Aleksandram draud nāves briesmas. Vai šis noslēpumainais cilvēks atnesīs viņiem brīvību vai bojāeju?.



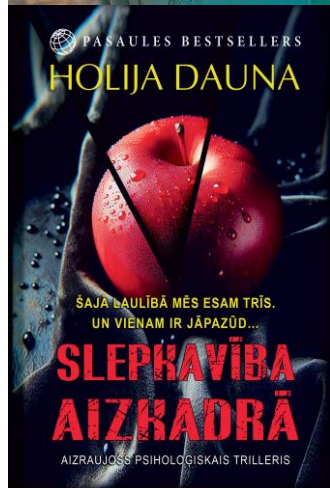
Čemberlena, Diāna. Sapņu meita : [romāns] / Diāna Čemberlena ; no angļu valodas tulkojusi Amanda Sakse ; redaktore Liene Akmens ; maketētājs Igors Iljenkovs. - Rīga : Kontinents, 2025. - 414, [2] lpp.

1970. gadā, uzzinājusi par vīra nāvi Vjetnamas karā, grūtniece Kerolaina Sērsa jeb Kārlija pārceļas pie māsas Patijas un svaiņa Hantera uz viņu pludmales māju Nagshedā, Ziemeļkarolīnas štatā. Neilgi pēc pārvākšanās Kārlija atklāj, ka viņas nedzimušajam bērnam ir letāls sirds defekts un ka ārsti nespēj palīdzēt. Taču Hanteris – ar noslēpumainu pagātni – apgalvo, ka mazuli var glābt. Viņš atklāj, ka ir ceļotājs laikā, ieradies no nākotnes, un piedāvā risinājumu: Kārlija var doties uz 2001. gadu, kur bērnam būs iespējams veikt sirds operāciju. Šis ierosinājums sagrauj visus Kārlijas priekšstatus. Tas prasīs tādu spēku un drosmi, kādu viņa nekad nav pazinusi, jo ne viss notiks atbilstoši iepļānotajam...



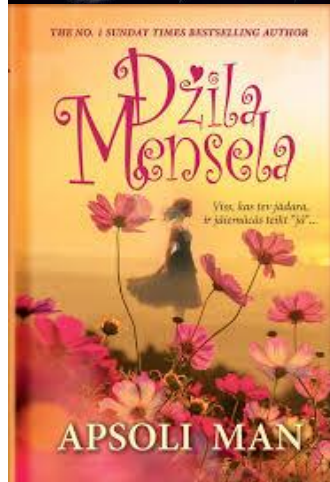
Folija, Lūsija. Pēdējā vēstule no Stambulas : [romāns] / Lūsija Folijs ; no angļu valodas tulkojusi, redaktore Gunita Mežule ; maketētājs Igors Iljenkovs. - Rīga : Kontinents, [2025]. - 411, [3] lpp. - (Pasaules bestsellers).

Katru dienu Nura nolūkojās pāri Bosfora šaurumam uz savu bērnības māju, lielu baltu savrupnamu, kas atrodas pretējā pusē. Vējš atnes sev līdzī atmiņas - par smaržīgajiem vīģes koka augļiem, par safrāna krāsas saulrietiem gurdos vasaras vakaros. Taču nu šie laiki ir garām. Māja ir kļuvusi par armijas hospitāli un padarīta par britu laupījumu. Un, kad Nura staigā pa pilsētas ielām, nesdama tirgotājam izšuvumus, ar kuriem viņa tagad pelna iztiku, Konstantinopole izrādās pilna ar sabiedroto karavīriem, atgādinot par to, cik zemu ir kritusi viņa pati un viņas pilsēta. Visdārgākā būrne Nuras jaunajā dzīvē ir viņas gādībā nonākušais bārenis - zēns, kurš glabā baisu noslēpumu. Kad viņš saslimst ar bīstamu kaiti, Nura ir spiesta atgriezties savās bērnības mājā un izlūgties palīdzību kara ārstam Džordžam Monro. Robežām starp ienaidnieku un draugu kļūstot neskaidrākām, parādās jaunas briesmas - vēl draudošākas par nesenā kara mesto ēnu.



Dauna, Holija. Slepkavība aizkadrā : [psiholoģisks trilleris] / Holija Dauna ; redaktore, no angļu valodas tulkojusi Gunita Mežule ; maketētājs Igors Iljenkovs. - Rīga : Kontinents, 2025. - 379 lpp.

Šajā laulībā mēs esam trīs. Un vienam ir jāpazūd... Mēs ar Deividu bijām tas zelta pāris, ko visi apskauž. Taču brīdī, kad nejauši ieraudzīju, kā viņš apliek roku ap savas skaistās un jaunās kolēģes Ninas vidukli, sapratu, ka ir piepildījies ļaunākais murgs – manam vīram ir dēka. Apņēmos darīt visu iespējamo, lai glābtu laulību. Bet kādu vakaru Deivids neatnāca mājās. Es smagi piedzēros. Nākamais rīts nāca ar šokējošu ziņu – kaut kas bija atgadījies ar Ninu. Joprojām nezināju, kur atrodas mans vīrs. Taču visbriesmīgākais likās tas, ka neatcerējos, kur šajā naktī esmu bijusi es pati... Man ir jānoskaidro patiesība, pat ja tādēļ nāksies kļūt neuzticīgai. Deivids nav vienīgais, kuram ir noslēpumi. Es neļaušu atklāt savējos. Un vēl jau ir arī tā otra sieviete...



Mensela, Džila. Apsoli man : [romāns] / Džila Mensela ; no angļu valodas tulkojusi Dina Kārklīņa ; redaktore Liene Rozenberga ; maketētājs Igors Iljenkovs. - Rīga : Kontinents, 2025. - 414 lpp. ; 21 cm.

Lū nesen ir zaudējusi vīru un nu palikusi arī bez darba. Viņai tiek izteikts negaidīts piedāvājums – strādāt pie kāda īpaši nīgra un vientuļa sirmgalvja. Ņemot vērā, ka viņa iepriekšējās aprūpētājas nav izturējušas ilgāk par divām nedēļām, Lū grasās teikt nē. Tomēr atlīdzība ir grandioza – vecais vīrs apsola pēc savas nāves novēlēt viņai visu savu bagātību. Lū piekrīt uzņemties šo darbu. Nevis tādēļ, lai iegūtu miljonus, bet gan lai palīdzētu šim sirmgalvim atkal iemīlēt dzīvi. Arī Lū pašai nāksies atcerēties, ko nozīmē mīlestība, – jo turpat netālu dzīvo Remijs, viņas skolas laiku sirdsākītis, kurš nekad nav nojautis par Lū lolotajām jūtām...