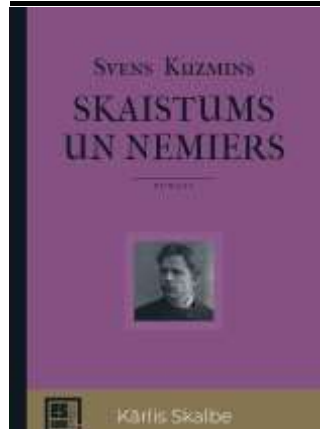


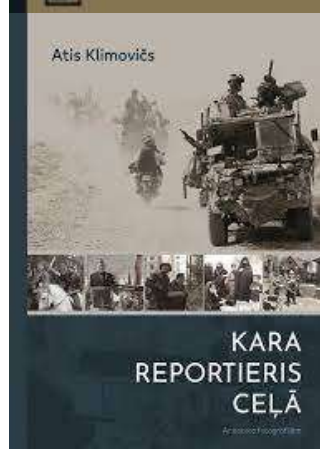
Projekta “Rakstītāji un rakstu darbi: latviešu autori un literatūra Latvijas bibliotēkās” GRĀMATU SARAKSTS

Latviešu literatūra



Kuzmins, Svens. Skaistums un nemiers. Kārlis Skalbe : romāns sērijā "Es esmu..." / Svens Kuzmins ; redaktore Gundega Blumberga. - Rīga : Dienas Grāmata, [2023]. - 412, [1] lpp. - (Es esmu... Kārlis Skalbe). (Latviešu prozas un literatūrzinātnes mijiedarbes projekts "Es esmu..."). (13 romāni un 13 monogrāfijas)

Revolūcija ir ne tikai spējš pagrieziena, apvērsums, bet arī periodiska atkārtošana. Vienus tā nomet no augstumiem, citus tajos uzsviež, un ne vienmēr droši zināms, kuri būs laimīgāki. No romantiskā laikmeta, kas spoguļojas pats savā skaistumā, tā atstāj gruvešus un lauskas. Un tikai retajam tā pārtop par iekšēju revolūciju, padarot par to, kas viņš ir, un ļaujot nest skaistumu tālāk. Svens Kuzmins izstāsta mums stāstu par šādu cilvēku — latviešu rakstnieku Kārli Skalbi.



Klimovičs, Atis. Kara reportieris ceļā : [žurnālista pieredzējumi pasaules karstajos punktos] / Atis Klimovičs, teksts un fotogrāfijas ; redaktore Gundega Blumberga ; grāmatas un vāka mākslinieciskais noformējums: Jānis Esītis. - Rīga : Dienas Grāmata, 2022. - 381, [1] lpp., [32] nenumurētas lpp. ielīmes : ilustrācijas, portreti.

Bija 1992. gads un PSRS bija sabrukusi. Braucu uz vietām, kur tas bija atnesis etniskas sadursmes un karus. Šķita, nav lielākas nelaimes, kā būt par bēgli, kādus satiku Ingušijā, Gruzijā, Osetijā, Armēnijā, Azerbaidžānā. Sākumā vēl daudz nedomāju par Krievijas lomu šajos konfliktos, lai gan bija ļaudis, kas runāja par Kremļa neizgaisušo impēriskumu. Sekoja karš Čečenijā, ko pasaule vienaldzīgi sagremoja - tas taču norisinājās Krievijas iekšienē. 2008. gadā notika uzbrukumi Gruzijai, taču arī šis karš Eiropā netika uztverts kā katastrofa. Tagad, 2022. gadā, karš ir tepat līdzās, Ukrainā. Ar sagrautām pilsētām, karavīru un civiliedzīvotāju liķiem, tūkstošiem ievainoto un miljoniem bēgļu tas kļuvis arī par mūsu karu, kurā esam biedējoši netāla Ukrainas aizmugurē.

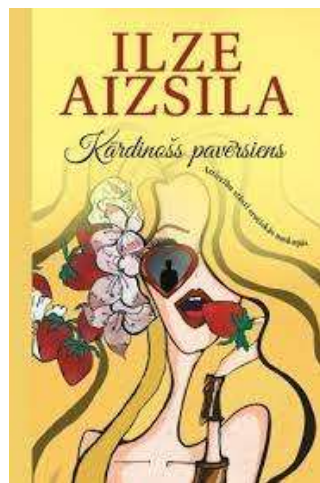


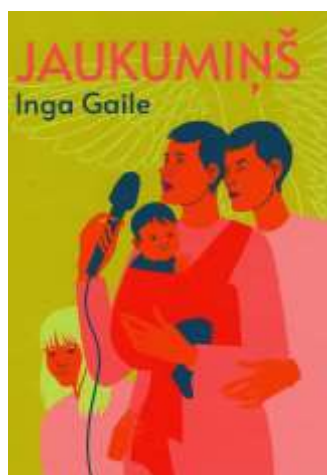
Kolmanis, Arvis. Taksista stāsti / Arvis Kolmanis ; redaktors Gundega Blumberga ; Jāņa Esīša vāku dizains. - Rīga : Dienas Grāmata, 2023. - 93, [1] lpp.

"Taksometra vadītājs katra klienta dzīvē ar savu braucienu cauri pilsētai aizņem vien īsu sprīdi, tomēr, ja viņš izrādās no tiem aizgājušo laiku taksistiem, kuri no galvas zināja visas ielas un ieliņas un savā ziņā turēja visas pilsētas artērijas savās rokās, tāda sastapšanās var arī nebūt tikai pārejoša transporta kustība no punkta A uz punktu B. Pašam nezinot, vari kļūt par daļu no viņa dzīves, kurā ik dienu atkal jauni krustojumi, strauji pagriezieni un motora niķi. Un tāds taksists gluži kā fotogrāfs var arī iemūžināt tavu dvēseli - kā šajā grāmatā." Inga Žolude, rakstniece. Esmu taksists. Taksometra šoferis. Tas ir mans iztikas avots. Braucu pa dienu, pa nakti, agros rītos, vēlos vakaros. Nemitīgi satieku cilvēkus. Cilvēki nemitīgi mainās, sejas nīrb, vārdi plūst, es skatos uz ceļu, klausos, reizēm runāju. Mani tas nenogurdina, man pat ir interesanti, nevaru iedomāties sev citu darbu. Man patīk būt par taksistu. Tad es reizē esmu un neesmu vientuļš, braucot izdzīvoju apkārtējo tik dažādo pasauli ar tās priekiem, bēdām, skumjām, ilgām, cinismu, smieklīgumu. Tam visam pa vidu vijas mana personīgā dzīve, kura te ir, te nav, kura uzrodas pēkšņi un negaidīti, un no kuras citreiz nespēju atbrīvoties, bet atbrīvojos, no jauna uzelpoju, lai atkal tiektos pēc tās...

Aizsila, Ilze. Kārdinošs pavērsiens : attiecību stāsti erotiskās noskaņās / Ilze Aizsila ; ilustrāciju un vāka attēla autore Miriam Valbuena ; vāka dizaina autors Toms Kalninskis. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2023]. - 318, [2] lpp.

Kaisles dzirkstele katru no mums var pārsteigt visnegaidītākajos brīžos (pusdienas pārtraukumā, attālinātā sanāksmē, ceļā). Arī fiziskās labsajūtas augstākās virsotnes var sasniegt neparedzētos apstākļos un vietās (laivā, siltumnīcā, purvā...). “Kārdinošs pavērsiens” piedāvā sešpadsmit eksotiskus attiecību stāstus, kuros intimitātei un erotikai atvēlēta īpaša loma.





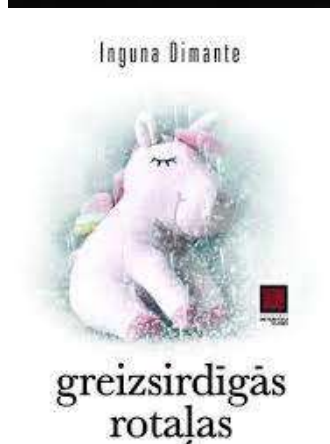
Gaile, Inga. Jaukumiņš : romāns / Inga Gaile ; redaktore Gundega Blumberga ; Elīnas Brasliņas ilustrācijas un dizains ; Jāņa Esīša vāku dizains. - Rīga : Dienas Grāmata, 2023. - 261, [1] lpp.

Sarma ir parasta mūsdienu sieviete. Viņai ir zīdāms bērniņš un vēl viens, kas vēl neiet skolā. Viņa vēlas darīt visu un pat neiespējamo, lai saglabātu savu laulību. Viņi ies pie pāru terapeita. Taču vīrs nav noskaņots klausīties kaut kādās mulķībās. Viņš aizskrien, ielec mašīnā un, kaucot bremzēm, aizbrauc. Sarma ir izmisusi, taču kāda iekšēja balss mudina nepadoties.



Ozols, Vairis. Pazudusi meita : [latviešu detektīvromāns] / Vairis Ozols ; vāka dizains: Arnis Kilbloks. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2023. - 254, [2] lpp. - (Zvaigznes detektīvu klubs).

Jau vairākas dienas ir pazudusi sešpadsmitgadīgā Ilze, un, kur viņu meklēt, nevienam nav ne jausmas. Kad izmisušie vecāki vēršas policijā, lietu uztic jaunajam izmeklētājam Aivaram, kurš turklāt kļuvis par ģimeņu pazudušās meitenes ģimenes mājā. Pēdas ved gan uz pamesto fermas ūdenstorni, gan uz nomaļajām kāda bijušā Ilzes skolasbiedra mājām, gan uz tuvīno mežu un purvu. Taču izmeklēšanas gaitā Aivaram arvien vairāk šķiet, ka kaut kas nav kārtībā pašā Ilzes ģimenē... Romāna "Pazudusi meita" intrigu un attiecību zibšņus palīdzējusi veidot autora pieredze, kas gūta, strādājot skolā, kā arī paša lielajā saimē novērotais.



Dimante, Inguna. greisirdīgās rotaļas / Inguna Dimante ; vāka dizains: Arnis Kilbloks ; redaktore Gundega Sēja. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2023. - 267, [1] lpp. - (Zvaigznes detektīvu klubs)

Dārzā zem lazdas divas meitenes spēlējas plīša vienradžiem. Bērniem savas rotaļas, pieaugušajiem savas- "Kameņu" mājā tiek svinēta sālsmaizes ballīte. Vai gan kāds varēja paredzēt, ka tai sekos baiss noziegums? Pazudusi rezerves atslēga vedina domāt, ka slepkava jāmeklē starp ballītes viesiem. Sarežģītās lietas izmeklēšanu vada Megija Celma, kura tikko ir iestūrējusi laulības ostā ar advokātu Arni Celmu. Tikmēr abi izmeklēšanas nodaļas jaunie vīrieši - izmeklētāji Gatis Gudrais un Gatis Pipars - pavisam negaidīti sāk lenkt kādu pievilcīgu, procesuālo darbību gaitā nejauši satiktu sievieti.



Blaua, Līga. Velga Hānberga. Es kļuva cita : stāsts par dzīvesgudru, mīlošu un brīnišķīgu sievieti / Līga Blaua ; atbildīgā redaktore Evija Veide ; literārā redaktore Dzintra Zālīte ; vāka dizains: Indulis Martinsons. - Rīga : Latvijas Mediji, 2023. - 247, [1] lpp. : fotogrāfijas, ilustrācijas, portreti.

Šis ir stāsts par Velgu Hānbergu. Viņas dzīvē ir gan sievietes spēks un vājums, gan laimes piepildīti gadi un žņaudzošs izmisums, kad nodod vistuvākais cilvēks. Pēc tam bezcerība, smaga slimība, sajūta, ka dzīve ir beigusies... Nekad nevar zināt, kā dzīve pagriežas.

Ārzemju literatūra



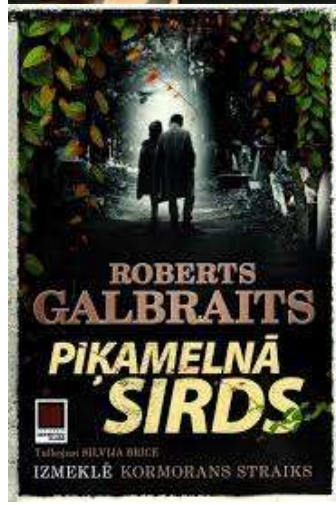
Tvila, Karīna. Tasirtikaicilvēciski : romāns / Karīna Tvila ; no franču valodas tulkojusi Inta Šmite ; Aigara Ozoliņa mākslinieciskais noformējums. - Rīga : Jāņa Rozes apgāds, 2023. - 270, [2] lpp.

Fareli ir skaisti un bagāti: viņiem ir ietekme un vara: Žans Farels ir ievērojams televīzijas žurnālists, viņa sieva Klēra ir intelektuāle un esejiste, pārliecināta feministe. Abu dēls Aleksandrs ir izskatīgs, sportisks, daiļrunīgs, studē prestižā Amerikas universitātē. Varētu šķist, ka tā ir ideāla ģimene. Taču kādu rītu pie Farelu durvīm klauvē policija – jauna sieviete iesniegusi apsūdzību par izvarošanu, un, kad nesaudzīgais tiesas mehānisms sāk apdraudēt iesaistīto karjeras un likteņus, ģimenes glancētajā sociālās dzīves fasādē parādās bīstamas plaisas. Iedvesmojoties no “Stenfordas gadījuma” un #MeToo, Karīnas Tvilas romāns “Tas ir tikai cilvēciski” nesaudzīgi atsedz pārmērības sabiedrībā, kurā valda ārišķība un izrādīšanās un kurā katrs ņem, ko vēlas.



Rauds, Reins. Saulesraksts : romāns : gan vēsturiska panorāma, gan aizraujošs dēkas / Reins Rauds ; no igauņu valodas tulkojusi Maima Grīnberga ; literārā konsultante Renāte Punka ; mākslinieciskais noformējums: Aigars Ozoliņš. - Rīga : Jānis Roze, 2023. - 413, [2] lpp. : kartes, plāni.

Igauņu spēkasieva Lili Ojamā kopā ar cirka trupu devusies tumejā pa carisko Krieviju, taču revolūcija iegrūž valsti haosā, un pilsoņu kara virpuļos Lili jābēg vispirms uz Ķīnu, bet no turienes tālāk uz Japānu. Tajā pašā laikā ceļu pretējā virzienā no Japānas uzsāk lingvistikas amatieris Cuneo Nitta, cienījamas samuraju dzimtas pēctecis un šinto priesteris dēls, kurš oficiāli dodas uz Krieviju meklēt karā pazudušu brāļa kapu, taču patiesībā grib atrisināt noslēpumu, kas viņu aizved vēl daudz tālāk...



Galbraits, Roberts. Piķamelnā sirds : angļu detektīvromāns / Roberts Galbraits ; no angļu valodas tulkojusi Silvija Brice ; tulkotājas redakcijā ; maketētāja Dace Polkmane. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2023. - 958, [1] lpp. - (Zvaigznes detektīvu klubs). (Izmeklē Kormorans Straiks / Roberts Galbraits ; [6]).

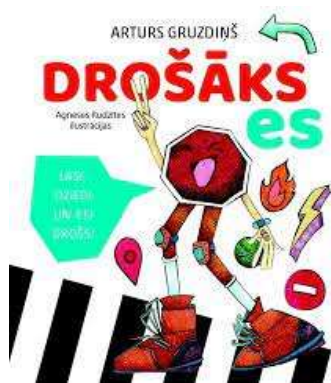
Kad detektīvbirojā ierodas satrauktā, izspūrusī Edija Ledvela un vēlas runāt ar privātdetektīvu Robinu Ellakotu, Robina netiek gudra, kā risināt šo situāciju. Edija ir viena no populārās animācijas filmas "Piķamelnā sirds" autorēm, un viņu neatlaidīgi vajā kāds noslēpumains tīmekļa lietotājs ar niku "Anomija". Edija izmisīgi vēlas noskaidrot, kas Anomija ir īstenībā. Robina atbild, ka viņas detektīvaģentūra šeit nevarēs palīdzēt, un dažas dienas vairs nedomā par šo starpgadījumu, līdz izlasa šokējošo ziņu, ka Edija ir noslepkavota Haigeitas kapsētā – vietā, kur risinās "Piķamelnās sirds" darbība. Robina un viņas kolēģis Kormorans Straiks sāk izmeklēšanu, lai noskaidrotu Anomijas patieso identitāti. Visu vēl sarežģī neskaitāmie anonīmu tīmekļa lietotāju grupējumi, dažādi biznesa interešu un ģimeņu konflikti, un šīs lietas izmeklēšana liek abiem detektīviem sasprindzināt spēkus līdz pēdējam – turklāt tā apdraud Straiku un Robinu nepieredzētos un briesmīgos veidos...

Bērnu literatūra (J)



Kiniēra, Nikola. Mazliet drosmes : sirsnīgs un jautrs stāsts par to, ka mēs katrs spējam daudz vairāk nekā domājam / Nikola Kiniēra, teksts un ilustrācijas ; no angļu valodas tulkojusi Agnese Strazdiņa. - Rīga : Latvijas Mediji, [2023]. - 31 nenumurēta lpp.

Trusītis Logans vislabāk jūtas mājās. Tāpēc, kad jādodas pirmajā piedzīvojumā, viņš nebūt nav priecīgs. Taču ārpusē ir brīnišķīga pasaule, ja vien viņam pietiks drosmes palūkoties visapkārt...



Gruzdiņš, Arturs. Drošāks es : lasi, dziedā un esi drošs : [dzejoļi un dziesmas par drošības zinībām] / Arturs Gruzdiņš ; ilustratore Agnese Rudzīte ; māksliniecei palīdzēja Terēze Marija Miltiņa ; Baibas Lūsītes-Teikmanes vāka mākslinieciskais noformējums. - Rīga : Latvijas Mediji, [2023]. - 37, [2] lpp. : ilustrācijas.

Kā justies droši un pārliecināti jebkurā situācijā? Dzejoļu grāmatā “Drošāks es” autors Arturs Gruzdiņš un ilustratore Agnese Rudzīte lasītāju ieved drošības zinību pasaulē. Visapkārt ir daudz situāciju, vietu un lietu, kas var kļūt bīstamas, taču tāpēc no pasaules nav jābaidās. Dažkārt pietiek ar to, ja esi nedaudz uzmanīgs un istajā brīdī atsauc atmiņā pareizo rīcību.



Dmuhovskiene, Rasa. Skudriņa Kāpēcīte : [izzinoša grāmata pirmsskolas vecuma bērniem par kukaiņu dzīvi] / Rasa Dmuhovskiene ; mākslinieks Gintars Jocjus ; tulkojusi un atdzejojusi Jana Egle ; atbildīgā redaktore Līva Kukle. - Rīga : Latvijas Mediji, [2023]. - 47, [1] lpp. - 4. grāmata.

Kurš ir visātrākais kukainis pasaulē? Kāpēc mārītes nesadzīvo ar skudrām, un kam ir tūkstoš acu? Uzzini un iepazīsti meža dzīvniekus kopā ar lasītāju iemīloto Skudriņu Kāpēcīti! "Skudriņas Kāpēcītes" grāmatas sniedz atbildes uz jautājumiem, kā arī rosina zinātkāri izpētīt un atklāt vēl vairāk. "Pasaules pētniece skudriņa Kāpēcīte dodas jaunos piedzīvojumos. Viņa lido debesīs, aizdzen mežakuili no skudru pūžņa un pat apstādina skudru karu! Es tik tikko spēju viņai tikt līdzī un visu pierakstīt!".



Žeļeznova, Darja. Sandalītes Kreisiņas piedzīvojumi : stāsti bērniem / Darja Žeļeznova ; māksliniece Marina Henriņa ; tulkojusi Oļesja Burkevica. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2023. - [61] nenumurēta lpp. : ilustrācijas.

Reiz dzīvoja sandalīte Kreisiņa. Un, kā jau visām sandalītēm, kurpēm un citiem apaviem, viņai bija māsiņa Labiņa. Taču reiz gadījās, ka Kreisiņa palika uz ielas gluži viena. Tai garām steidzās sporta apavi un cēli gāja lietišķas kurpes, bet neviens nevēlējās mazajai sandalītei palīdzēt. Vai Kreisiņai izdosies nokļūt mājās? Vai nopietnie un mazliet biedējošie policista zābaki viņai palīdzēs? Pieci intriģējoši stāsti par sandalīti Kreisiņu un viņas māsiņu Labiņu, kuri vēsta arī par īstu draudzību, māca laipnību, pieklājību un drosmi.

