

JAUNUMI - NOVEMBRĪ

Latviešu literatūra



Kurzemnieks, Kārlis. Mēmais kliedziens : krimināldetektīvs / Kārlis Kurzemnieks ; Emīla Garjāņa vāka grafiskais noformējums ; atbildīgā redaktore Eva Jansone. - Rīga : Jumava, 2019. - 231, [1] lpp.

Medību laikā mežā tiek uzziets svaigs apbedījums. To atrokot, atklājas jaunas meitenes Agnetas liķis. Izmeklētāji konstatē, ka nogalinātā bijusi kurlmēma meitene, kas tikko absolvējusi vidusskolu. Pēc neilga laika pazūd viņas draudzene Sandra un arī skolotājs Olmanis, kurš mācījis datorzinības. Izmeklētāju rokās nonāk Agnetas soma ar datoru. Izdodas atšifrēt paroli un datorā atrast dokumentus par bērnu namu, no kura ģimenē pieņemta Agneta. Kurš ir nogalinājis Agnetu, un kur pazudusi Sandra un skolotājs? Kas ir Agnetas bioloģiskie vecāki? Un vai viņiem ir saistība ar Agnetas nāvi? Kārļa Kurzemnieka otrais romāns turpina stāstu par sevišķi svarīgu noziegumu izmeklētāju komandas darbu Klāsa Ores vadībā.



Pučē, Armands, 1968-. aitas / Armands Puče ; literārā redaktore Antra Rēķe ; mākslinieks Edgars Švanks. - [Rīga] : [Mediju nams], 2019. - 255, [1] lpp.

Vēl nekad cilvēks savā ikdienas lietojumā nav bijis tik jaudīgs un reizē - paredzams. Līdz šim vēl nav bijis tā, ka cilvēcei ir tik daudz dots un tajā pašā laikā - no tās var paņemt vēl vairāk, tai skaitā - katra indivīda privātumu. Manipulācija ar cilvēka prātu un rīcību ir elementārs algoritms, līdz kādu dienu tuvākie jūs vienkārši pamet, novēršas, aizbēg... Jums pat prātā nevar ienākt, ka tieši šobrīd, lasot šīs rindas, kāds cits jūs jau izmanto sociālam eksperimentam, bet vēl kāds aiz stūra ir sagatavojies slepkavībai, ko pārraidīs labi apmaksātā tiešsaistē kā vienreizēju vakara izklaidi. Jūs vēl nenojaušat, ka nomainītā izdegusi lampiņa guļamistabā patiesībā līdz šim ir strādājusi kā augstas izšķirtspējas videokamera.



Gundars, Lauris. Apglabāt uz valsts rēķina : kriminālromāns / Lauris Gundars ; redaktore Gundega Blumberga ; mākslinieks Jānis Esītis. - Rīga : Dienas Grāmata, 2019. - 535, [1] lpp.

Devītā maija svinību laikā Rīgā notiek slepkavība - acīmredzami izaicinoša politiska provokācija. Noziegums uzšķērš divās dažādās valodās runājošo Latvijas iedzīvotāju pussadzijušās rētas. Iesākumā šķietami vienkāršā izmeklēšanā tiek ierauti aizvien jauni cilvēki - veci un jauni, latvieši un krievi, no lauku pensionāra līdz pat Saeimas deputātam - neizrunātā vēsture atspēlējas šodienai.



Ezerkalns, Gatis. Ragana manā skapī / Gatis Ezerkalns ; redaktore Bārbala Simsone ; Artūra Bērziņa vāka dizains. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2019]. - 543, [1] lpp. - Atsauces: 539.-[544.] lpp.

Līnai Krastai ir divdesmit seši gadi, ir draugs un labs darbs reklāmas aģentūrā. Dzīve šķiet rimta, pat nedaudz vienmuļa. Taču kāds negaidīts telefona zvans maina itin visu. Līnai jāatgriežas Vidzemes lauku mājās, kurās pavadīta bērnība un jāmēģina atminēt baiss noslēpums, kura saknes slēpjas tālu pagātnē...



Šulce, Dzintra, 1953-. Suņu kalns : romāns / Dzintra Šulce ; Nataļjas Kugajevskas vāka dizains ; redaktore Dzintra Zālīte. - Rīga : Latvijas Mediji, 2019. - 191, [1] lpp. - (Vakara romāns ; 7(241). ISBN 9789934156052

Gatis un Regīna laulībā nodzīvojuši ilgus gadus, izaudzinajuši meitu Ingu, dzīve rit samērā rīti, ja vien Regīna neļautos vieglam flirtam ar savu kursu skolotāju Patriku. Katru nedēļas nogali Regīnas un Gata ceļš ved uz Gata tēva lauku mājām. Kādu dienu tiek saņemta negaidīta ziņa – vīratēvs, vecais Antans, aizgājis mūžībā, norakstot māju un zemi Gata pusmāsai. Šķetinot stāsta intrigu, lasītājam atklājas savdabīga galveno varoņu savstarpējā radniecība, bet mistikas auru romānam piešķir noslēpumaini suņi, kas sargā kādu kalnu un kurus Regīna satiek ik uz soļa savās ikdienas gaitās.

Krekle, Maija. Melanholiskais vāls : Emīla Dārziņa sapnis par mīlestību : romāns / Maija Krekle ; māksliniece Nataļja Kugajevska ; atbildīgā redaktore Renāte Neimane ; literārā redaktore Dzintra Zālīte. - Rīga : Latvijas Mediji, 2019. - 461, [2] lpp. - Izmantotā literatūra: 461.lpp. - Personu rādītājs: 457.-460.lpp. - Par autori: [2.] lpp. ISBN 9789934156205

1901.gadā Rīgā ierodas Pēterburgas konservatoriju nepabeidzis mūziķis un iemīl jaunu skolotāju. Diemžēl viņas sirds ir atdota citam. Cik parasts stāsts... Tikai tā varoņi ir neparasti – komponists Emīls Dārziņš, tulkotāja Marija Stalbova-Eglīte, rakstnieks, latviešu dekadentu vadonis Viktors Eglītis. Romāns ataino latviešu inteliģences dzīvi pagājušā gadsimta sākumā, tā lappusēs sastapsiet Raini un Aspaziju, Poruku, Blaumani, Virzu... Tomēr stāstījuma centrā ir Emīla Dārziņa dzīves ceļš, kurā tiek zaudēta gan mīlestība, gan draudzība, gan arī sacerētā mūzika.

Priede, Dace. Kur sarkanās ogas auga : romāns / Dace Priede ; Artūra Bērziņa vāka dizains ; redaktore Bārbala Simsons. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2019. - 331, [5] lpp. : faksimili, ilustrācija, plāns. - Bibliogrāfija piezīmēs: 324.-[332.] lpp. un [333.] lpp.

D.Priedes romāns vēsta par 17.gadsimta Alsungas novada pārvaldnieku, vācu tautības muižnieku Ulrihu fon Šverinu, kura valdīšanas laikā novads ieguva to savdabību, kas to izceļ vēl mūsdienās. Rūpīgi izpētītu vēsturisku faktu materiālu autore ietēpusi dzīvē un aizraujošā stāstā par tālaika cilvēkiem – apņēmīgo Ulrihu, viņa mīļoto Barbaru, kādu noslēpumainu priesteri un, protams, viņiem – suitu novada iedzīvotājiem.

Horna, Māra. Viegli un ērti : romāns / Māra Horna ; redaktore Solveiga Puķīte ; Ivitas Ceriņas ilustrācijas un vāka dizains. - Izdošanas vieta nav zināma : Autorizdevums, 2019. - [Olaīne] : Drukātava, SIA, 2018. - 181 lpp. : zīmētas ilustrācijas. ISBN 9789934199097

Romānā attēlotas trīs ģimenes ar bērniem, kuri jau ir pieauguši un ne vienmēr rīkojas vecākiem pa prātam. Pieņemot lēmumus, kas tajā brīdī dzīvi padara vieglu un ērtu, vēlāk nākas pārdzīvot un ciest ne tikai pašiem.

Nella no Krotēs



RAGANA
BEZ DIPLOMA

KARINA RAČKO



Sasieta

Nella no Krotēs. Ragana bez diploma : romāns / Nella no Krotēs ; Nataļjas Kugajevskas vāka dizains ; redaktore Dzintra Zālīte. - Rīga : Latvijas Mediji, 2019. - 240 lpp. - (Vakara romāns ; 2019/10 (244)). ISBN 9789934156540

“Ragana bez diploma” ir stāsts par Bārbalu, kas ir visparastākā meiča, kas dzimusi jauktā ģimenē un augusi rūpnīcas kopmītnē – vidēji glīta, vidēji izglītota, taču enerģija un apņēmība viņai ir pārpārēm. Nonākot svešā ciematā, Bārbalai raganas birka ātri vien tiek piekarināta gandrīz bez iemesla... Romāns ir par notikumiem, kuros iesaistās mūsdienu Latvijas vārdā nesauktas mazpilsētas divas ģimenes, par īstajā brīdī nepateiktu patiesību, vienam otra nesaklausīšanu, dusmām, tumsonību un mazlietiņ mīlestību.

Račko, Karīna. Sasieta : romāns / Karīna Račko ; māksliniece Natālija Kugajevska. - [Rīga] : [Karīna Račko], [2019]. - 365, [1] lpp. - Skaistāks un sātīgāks par to, kas reiz bijis, ir tikai tas, kas būtu varējis būt... ISBN 9789934199240

Denīze Veitmane ir psiholoģe, kuras dzīvē viss šķiet pedantiski sakārtots pa plauktiņiem. Jaunajai sievietei ir veiksmīga karjera, gādīgs līgavainis un jau pēc nedēļas paredzētas krāšņas sapņu kāzas. Lai nosvinētu vecmeitu ballīti, tveicīgā jūlija sestdienā Denīze kopā ar labākajām draudzenēm dodas uz laukiem. Rokas stiepiena attālumā šalc jūra, pļāvās ganās zirgi, dzirkstī bezrūpīgi smieklī un rozā šampanietis, taču pašā svinību kulminācijā negaidīti atgriežas rēgs no Denīzes pagātnes... liktenīgais vīrietis, kurš reiz salauzis viņas sirdi.

Marks Grīnfelds ir talantīgs, ambiciozs mūziķis, kurš pirms desmit gadiem pieņēmis vilinošu profesionālo piedāvājumu un pārcēlies uz Losandželosu. Tagad Markam visa kārotā ir pārpārēm – slavas, naudas, dēku -, tomēr viņš joprojām nespēj aizmirst sievieti, kuru aizbraucot pameta.

Izrādās, pagātnes rētas nebūt nav sadzijušas. Vientulīgajā zvejniekkrasta idillē no jauna uzjundī mežonīga kaisle, neatgriezeniski vedot atpakaļ agrāko izjūtu vētrās un uguņos. Pienākuma apziņas, ilgu un mīlestības pavedienu sasietai, Denīzei jāpieņem sarežģīts lēmums, taču... ja nu tas, ko viņa iedomājas mīlam, patiesībā nemaz neeksistē?

Vai cilvēku, kurš ir mums līdzās, mēs redzam tādu, kāds viņš ir patiesībā? Vai arī tikai savas interpretācijas atspulgu? Varbūt mēs katrs dzīvojam savā prātā un veidojam attiecības nevis ar reālām būtnēm, bet gan tēliem, ko paši esam radījuši?

Paegle, Ligita. Istabas biotops : debija romānu konkursā / Ligita Paegle ; Nataļjas Kugajevskas vāka dizains ; redaktore Dzintra Zālīte. - Rīga : Latvijas Mediji, 2019. - 205, [1] lpp. - (Vakara romāns ; 2019/9 (243)).

Kopmītņu deviņdesmit septītajā istabā dzīvo topošie bioloģi Dzintars, Kārlis un Valters. Dzintars labprāt patveras virtuālajā realitātē, bet nereti atver arī Ojāra Vācieša dzejoļu krājumu un vienā meldiņā, strinkšķinādams savu ģitāru, izdzied visu grāmatu. Kārlis ar savu ģeniālo atmiņu iemanto gaišrēga slavu, ko prot izmantot savā labā. Pedantiskais un kārtīgais Valters kojās dzīvo vien inerces pēc, jo tiek aizvadīts maģistrantūras pēdējais gads. Viņu istabiņas mieru nemiņīgi traucē Lejnīeks un vēl kāda kaitinoša būtne - Sandra, kas iedomājusies, ka ir Valtera meitene. Un tad istabiņā iemitinās filologs Ervīns. Tā vien šķiet, ka lekcijas viņus var pagaidīt!. - Debijas balva romānu konkursā.

Ligita Paegle



ISTABAS
BIOTOPS

Rolanda Bula



UPES LAIKS

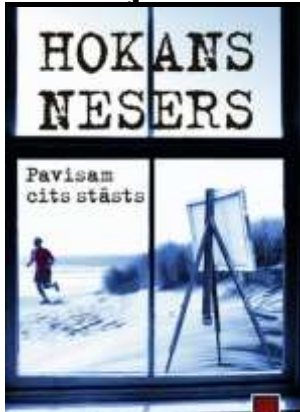
Bula, Rolanda. Upes laiks : romāns / Rolanda Bula ; Nataļjas Kugajevskas vāka dizains ; redaktore Dzintra Zālīte. - Rīga : Latvijas Mediji, 2019. - 224 lpp. - (Vakara romāns ; 2019/8 (242)).

Ceļteku ģimene gadiem saņojusi par kopēju laivu braucienu pa Gauju, jo ikvienai latviešu ģimenei to vienreiz pienāktos īstenot. Ir apceļota pasaule, savīta lepnu lepnā ģimenes ligzda, izaudzināti četri bērni, bet laivošana vienmēr atlikta. Un nu, kad vecākajiem bērniem Oskaram un Indrai ir jau teju trīsdesmit, bet dvīņiem Jorenā un Dziedrai bīstamie "padsmīti", ģimenes galvenā sieviete – māte Loreta pēkšņi uzstāj, ka jābrauc. Četrus dienu laivošana Ceļteku trīs paaudzēs atrauj no pārējās pasaules un iemet atmiņās.



Kārklīšs, Anrijs. Manis stādītais desmit koku mežs : dzejoļu krājums / Anrijs Kārklīšs ; sastādītājs Agnese Piļāne ; vāka dizaina izstrāde: Renāte Kalniņa ; projekts: biedrība "Saldus saulesstīga". - Rīga : Ezerrozes grāmatas, 2019. - 123, [5] lpp. + 1 CD: audiogrāmata "Anrijs Kārklīšs". ISBN 9789934587030

Ārzemju literatūra



Nesers, Hokans, 1950-. Pavisam cits stāsts : izmeklē Gunnars Barbaroti / Hokans Nesers ; no zviedru valodas tulkojusi Inga Grezmane ; redaktore Iveta Polkmane ; vāka dizainu adaptēja Ilze Isaka. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2019]. - 542, [1] lpp. - (Zvaigznes detektīvu klubs). ISBN 9789934080784

2007.gada jūlijā pie kriminālinspektora Barbaroti durvīm uzrodas vēstule, kurā tiek detalizēti aprakstīta slepkavība, kas notiks viņu pašu klusajā pilsētā. Kad policijai izdodas atrast vēstulē minēto cilvēku, tas jau ir miris. Pienāk otra vēstule, pēc tam trešā un ceturtā, un sākas ātrumsacīkstes, lai apturētu noziedznieku, pirms tas paspēj izpildīt vēstulēs solīto. Tiek atrasta anonīma dienasgrāmata, kurā ir aprakstīts kāds pirms pieciem gadiem Francijā noticis incidents. Un Barbaroti nav nepieciešams ilgs laiks, lai saprastu, ka dienasgrāmatā minētie cilvēki ir tie paši, kuru dzīvība šobrīd ir briesmās.



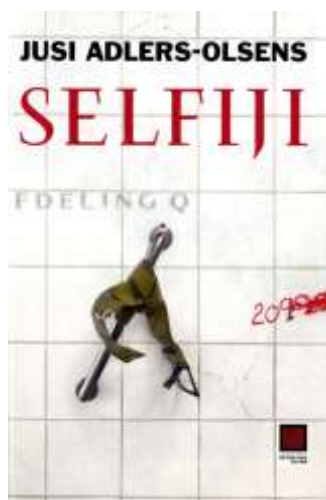
Jakovļeva, Jūlija. Mednieks tieši virsū skrien : detektīvs par Staļina laiku : nomirt skaisti vai dzīvot mokoši? / Jūlija Jakovļeva ; no krievu valodas tulkojusi Lāse Vilka ; Nataļjas Kugajevskas vāka mākslinieciskais noformējums ; atbildīgā redaktore Jūlija Dibovska ; literārā redaktore Elīna Kokareviča. - Rīga : Latvijas Mediji, 2019. - 349, [2] lpp. ISBN 9789934156342

Staļina laika Ļeņingrada, 1930.gads. Lielā terora mašīna jau ir izeļļota, notiek "tīrīšanas" – varai aizdomīgus cilvēkus atrod gan Ermitāžā, gan milicijā. Taču līdzās Staļina lielajam ļaunumam notiek arī parasto pilsoņu noziegumi – īpatnējas, īpaši iestudētas slepkavības, kas aizņem arī izmeklētāja Zaiceva prātu. Kas lielajā valstī spiež pilsoņus slepkavot – greizsirdība, zaglība vai pārdabiski spēki? Tikmēr romantiskā un skaistā pilsēta apaug ar komunālo dzīvokļu smakām, bet terors tikai maļ un maļ...

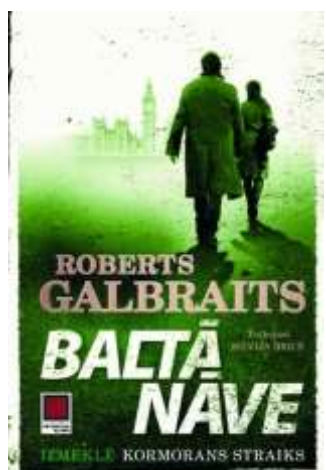


Moja, Džodžo. joprojām es : romāns : trilōģijas par Lūisu Klārku trešā, noslēdzošā grāmata / Džodžo Moja ; no angļu valodas tulkojusi Karīna Tillberga ; Ilzes Isakas vāka dizains ; redaktore Elīna Vanaga. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2019]. - 399, [1] lpp. - Titullapā un uz vāka visi nosaukuma vārdi maziem burtiem. ISBN 9789934082603

Iepazīsti mīlas stāstu, kas savaldzinājis jau 21 miljonu lasītāju visā pasaulē! Vai Tu būsi nākamais? Lūisa Klārka zina tik daudz... Lū zina, cik jūdzes šķir viņas istabiņu Ņujorkā no mīļotā Sema mājas Londonā. Un zina, ka jaunais darbadevējs ir labs cilvēks, bet viņa sievai ir kāds noslēpums. Tomēr Lūisa nezina, ka drīz satiks vīrieti, kurš tik ļoti atgādinās kādu, ko viņa reiz mīlējusi. Un Lū nezina, kā rīkoties. Skaidrs ir tikai viens: jebkura viņas izvēle mainīs visu... Džodžo Moja ir rakstniece un žurnāliste. Viņas grāmatas ir kļuvušas par bestselleriem visā pasaulē, tās tulkotas četrdesmit sešās valodās un pārdotas miljonos eksemplāru. Romāns "Joprojām es" uzskatāms par noslēdzošo daļu trilōģijai, kuras galvenā varone ir Lūisa Klārka un kuru aizsāka darbi "Pirms atkal tiksimies" un "Pēc tevis".



Adlers-Olsens, Jusi. Selfiji : detektīvromāns / Jusi Adlers-Olsens ; no dāņu valodas tulkojusi Dace Deniņa ; redaktore Anita Poļakovska ; vāka dizainu adaptēja Ilze Isaka. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2019. - 463, [1] lpp. - (Zvaigznes detektīvu klubs). (Q nodaļa / Jusi Adlers-Olsens ; 7.). - Viņas ir jaunas un skaistas, valkā modernas drēbes, stundām ilgi veido matus, krāsojas un lako nagus, un sapņo kļūt par realitātes šovu zvaigznēm – un vēl viņas pārtiek no sociālajiem pabalstiem. Šīs jaunās sievietes domā tikai par sevi un vada bezrūpīgas dienas, līdz piepeši viņām sāk uzglūnēt nāves briesmas - kāds ļoti nelīdzsvarots cilvēks nolēmis atbrīvot pasauli no parazitājiem. Kad šī misija tiek īstenota dzīvē, policija aptver, ka notiek kaut kas pavisam briesmīgs. Sākumā lieta nepiesaista Karla Merka uzmanību, bet tad viņš atklāj, ka kļuvis par kauliņu vadības iekšējās varas cīņās, un viņam ātri jārikojas, lai nodrošinātu Q nodaļas izdzīvošanu. Viņam vairāk par visu ir vajadzīgs kolēģes Rozes asais prāts. Taču Roze ir saslīmusi, viņai spokojas briesmīgi pagātnes pārdzīvojumi, un viņa cīnās, lai izrautos no tumsas, kas draud saslēgties ap viņu un viņas glabāto noslēpumu. Karls, Asads un Gordons augām dienām strādā, lai atrisinātu plaši sazaroto slepkavību mīklu, taču visvairāk enerģijas prasa palīdzība Rozei. Rakdamies aizvien dziļāk Rozes pagātnē, viņi atskārst, ka noticis noziegums, taču piepeši Roze ir pazudusi... ISBN 9789934078767



Galbraits, Roberts. Baltā nāve : kriminālromāns / Roberts Galbraits ; no angļu valodas tulkojusi Silvija Brice ; tulkotājas redakcijā. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2019. - 701, [3] lpp. - (Zvaigznes detektīvu klubs). (Izmeklē Kormorans Straiks / Roberts Galbraits ; [4]). - "Baltā nāve" ir ceturtais darbs sērijā par privātdetektīvu Kormoranu Straiku un viņa asistenti Robinu Ellakotu. Pie Kormorana Straika ierodas savāds jauneklis un lūdz viņu atklāt noziegumu, kam kļuvis par aculiecinieku agrā bērnībā. Lai gan puisis šķiet psihiski nelīdzsvarots, viņa stāsts tomēr neatstāj Straiku vienaldzīgu, bet, iekams viņš pagūst uzzināt vairāk, puisis panikā metas bēgt. Lai tiktu skaidrībā par Billija mīklaino stāstu, Straiks un viņa partnere Robina sāk rūpīgu izmeklēšanu, kas aizved viņus ne vien uz krēslainiem Londonas nostūriem, bet arī uz Parlamenta ēkām un uz noslēpumainu lauku īpašumu Oksfordšīrā. 4. ISBN 9789934082580



Džeritsena, Tesa. Spēle ar uguni : trilleris / Tesa Džeritsena ; no angļu valodas tulkojusi Dace Andžāne ; atbildīgā redaktore Alīna Melngaile ; literārā redaktore Lilija Berzinska ; Tatjanas Zubarevas vāka māksliniecisks noformējums. - Rīga : Latvijas Mediji, 2019. , ©2015. - 254, [1] lpp. ISBN 9789934156281

Kā tu justos, ja tava trīsgadīgā meita tev negaidīti uzbruktu? Kad Džūlijas trīsgadīgā meita negaidīti sadur ģimenes kaķi, Džūlija domā, ka uzvedību izraisījusi Itālijas antikvariātā iegādāta vijoles skaņdarba atskaņošana, un viņa dodas uz Venēciju, lai noskaidrotu patiesību. Tā paralēli ir divi stāsti – Džūlijas meitas uzvedības mistērija (mūsdienas) un itāļu ebreja, mistiskā skaņdarba komponista Lorenzo stāsts 2.pasaules kara laikā.



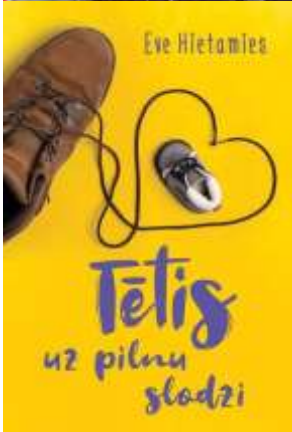
Vēra, Ruta. Sieviete no desmitās kajītes : detektīvromāns / Ruta Vēra ; no angļu valodas tulkojusi Adriana Dzērve ; redaktore Margita Krasnā ; vāka dizainu adaptējusi Ilze Isaka. - Rīga : Zvaigzne ABC, [2019]. - 350, [1] lpp. - (Zvaigznes detektīvu klubs). ISBN 9789934080760

Tas bija iecerēts kā īsts sapņu ceļojums. Ziemeļblāzma. Ekskluzīvs prezentācijas brauciens ar luksusa kruīza kuģi kopā ar preses pārstāvjiem, un Lo Bleklokai tā vienlaikus ir iespēja atgūties pēc šokējoša pārdzīvojuma. Tomēr viss izvēršas pavisam citādi... Pamodusies no kļiedziņa, Lo saspringti ieklausās naktī un dzird skaļu šļakstu, it kā no blakus kajītes jūrā tiktu izsviests cilvēka ķermenis. Izsteigusies ārā, viņa pārlicēcas pār margām un pamana ūdenī šūpojamies kādu gaišu apveidu. Taču blakus esošajā kajītē neviens nav iemitināts, turklāt visi kuģa pasažieri ir uz vietas. Bezmiega nomocītā, satrauktā un arvien pieaugošas spriedzes pārņemtā Lo spiesta samierināties ar domu, ka droši vien kļūdījusies. Bet ja nu tomēr uz kuģa atrodas slepkava? Un viņa ir vienīgā lieciniece... Kā lai aptur slepkavu, ja neviens netic tā esamībai?



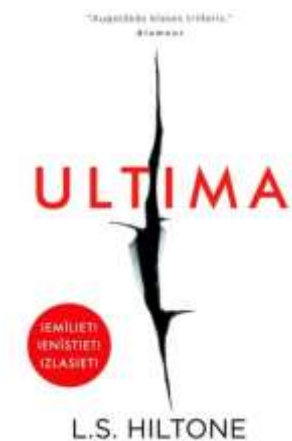
Abdullajevs, Čingiz. Diletanta sapnis : [kriminālromāns] / Čingizs Abdullajevs ; no krievu valodas tulkojusi Maija Medne ; redaktore Irīsa Sakse ; vāka noformējums: Normunds Tiltiņš. - [Rīga] : Literārā brālība, 2019. - 278, [2] lpp. - (Kriminālnoslēpumu meistars).

Maskavas viesnīcā "Marriott Aurora" prestižas bankas viceprezidents zvēriski nogalina savu darbinieku. Pirmajā brīdī slepkavība šķiet absolūti nemotivēta, turklāt apsūdzētais atsakās sniegt liecību. Eksperts un analītiķis Drongo tomēr noskaidro, ka slepkavības motīvs ir greizsirdība. Baņķieris turējis savu sievu aizdomās par neuzticību. Taču līdz galam izstrādāt šo versiju nav lemts - baņķiera sieva tiek nožņaugta savā mašīnā. Kad kāpnēs no piektā stāva tiek nogrūsts svarīgs liecinieks, Drongo saprot, ka slepkava iet viņam pa pēdām un ir gatavs uz visu.

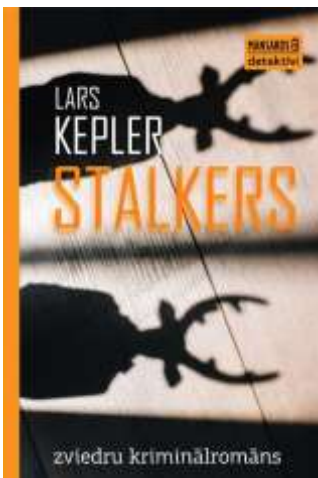


Hietamies, Eve. Tētis uz pilnu slodzi : romāns par attiecībām ģimenē / Eve Hietamies ; no somu valodas tulkojusi Lelde Rozīte ; Nataļjas Kugajevskas vāka māksliniecisks noformējums ; atbildīgā redaktore Inga Ābelīte ; literārā redaktore Lilija Berzinska. - Rīga : Latvijas Mediji, 2019. - 333, [2] lpp. ISBN 9789934156410

Anti Pasenenam, gaidot sava pirmdzimtā ierašanos pasaulē, bija pilnīgi skaidrs ģimenes lomu sadalījums. Viņa sieva Pija paliks mājās ar bērnu, bet viņš pēc atvaļinājuma atgriezīsies darbā un ierastajā ikdienas režīmā. Tādēļ brīdī, kad, atdevusi zīdaiņi tēva rokās, sieviete iekāj taksometrā un pazūd nezināmā virzienā, Anti apjūk: "Kur lai tas vecis tiek pie tiem akmeņiem laikmeta mātes gēniem, ja es jau no paša sākuma esmu radīts, lai medītu mamutus?" Eves Hietamies romānā par vientuļā tēva Anti un viņa dēla Pāvo pirmajiem gadiem divu cilvēku ģimenē aizkustinošais savijas ar drosmīgo, komiskais ar skumjo, radot patiesi izjustu un izklaidējošu lasāmvielu.



Hiltone, Lisa. Ultima : augstākās klases psiholoģiskais trilleris : iemīliet, ienīstiet, izlasiet! / L.S.Hiltone ; no angļu valodas tulkojusi Anna Zābere. - [Rīga] : Kompliments 18+, [2019]. - 315, [3] lpp. - Valdzinošā mākslas dīlere Elizabete Tīrlinka šo to zina par viltojumiem. Kaut kādā ziņā arī viņa ir viltojums. Viņas patiesā identitāte – Džūdita Rešlija – ir apslēpta zem vairākiem melu slāņiem līdz ar vairākiem līķiem, par kuriem pārtop tie neapdomīgie, kas gadījušies viņai ceļā. Tomēr šoreiz, nonākot krievu mafijas pārstāvja un korumpēta itāļu policista interešu krustugunīs, Džūdītai nāksies radīt daudz nopietnāku mākslas darbu. Viņai jāvilto glezna, kurai izsolē jānopelna ne mazāk par 150 miljoniem mārciņu. Iznākšana atklātībā ar jauno identitāti slēpj sevī nāvējošu risku. Līdzīgi kā notīrot gleznas virsējās slāņus – nekad nevari būt drošs, kas atklāsies zem tiem, – arī Džūdītas pagātnē noslēptās patiesības var radīt šoku ne vienam vien. Brutāli, tieši, bez kompromisem. Atlicis tikai viens apdraudējums, kuru Džūdīta vēl nav uzveikusi... Mīlestība. - Trilģija par Džūdītu Rešliju: Maestra ; Domina ; Ultima. **3.**



Keplers, Lārss. Stalkers : zviedru kriminālromāns / Lārss Keplers ; no zviedru valodas tulkojis Māris Tīts ; vāka dizains: Arvis Austrums. - Rīga : Mansard, 2019. - 584, [7] lpp. - (Mansards detektīvi). (Jons Linns). - "Stalkers" ir piektā sērijas grāmata ar dinamiskām nodaļām, savstarpēji saistītu, spraigu sižeta līniju un dramatisku kulmināciju. Tas viss piestāv Jonam Linnam, kuram vajadzētu būt mirušam, ņemot vērā ceturtās sērijas grāmatas "Smilšuvīrs" finālu. Zviedrijas Valsts kriminālpolicijai tiek nosūtīta saite uz nelielu videofailu. Kāds to uzņēmis, stāvot dārzā pie mājas, caur logu slepus filmējot sievieti. Nākamajā dienā viņa tiek atrasta nežēlīgi noslepkavota. Policija saņem jaunu filmu, bet arī šo sievieti nav iespējams identificēt, pirms tiek atrasts līķis. Vīrs, kurš atgriežas no komandējuma un viņu ierauga, ir tik satriekts, ka iztīra visu māju un nogulda viņu gultā. Varbūt viņš ir redzējis ko tādu, kas palīdzētu izmeklēšanā, bet akūtais šoka stāvoklis liedz policijai viņu noprotināt. Psihiatrs Ēriks Marija Barks, ar kuru Jona Linna strādāja iepriekš ("Hipnotizētājā"), tiek pieaicināts, lai atrastu šķietami nesatricināmo sadistu – slepkavu. Bet ko slēpj izcilais psihiatrs, un, kādēļ viņu sāk uztraukt pirms vairākiem gadiem, šķietami veiksmīgi atrisināts noziegums? Atceroties, ka tā tomēr ir izcila literatūra, kura atļauj sekot nozieguma atklāšanai, izmantojot lielu emocionālo iesaistīšanos, nelasiet šo romānu mājās ar lieliem logiem, kas atklāj jūsu personisko telpu, un, kurus nav iespējams aizklāt, iestājoties tumsai. Turiet slēgtus savus dārza vārtiņus un mājas durvis. Kad lampas ir iedegtas, stalkers tevi redz no ārpuses, bet, tās izslēdzot, tu neredzi, vai stalkers jau ir ienācis iekšā. Aizslēdz durvis, aizvelc aizkarus — kriminālromānu meistars Lārss Keplers ir atgriezies ar jaunu grāvēju. - Sērijā par Jonu Linnu: Hipnotizētājs ; Paganīni līgums ; Uguns liecinieks ; Smilšuvīrs ; Stalkers. Piektais romāns.

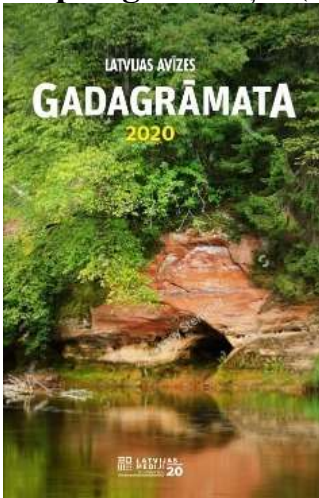


Railija, Lūsinda. Enģeļu koks : romāns / Lūsinda Railija ; no angļu valodas tulkojusi Ligita Lanceniece ; vāka dizainu adaptējusi Ilze Isaka. - Rīga : Zvaigzne ABC, 2019. - 492, [3] lpp.

Aizraujošs romāns par seniem ģimenes noslēpumiem un aizmirstiem pagātnes notikumiem. Ir pagājuši jau trīsdesmit gadi, kopš Grēta aizbrauca no Mārcmontas muižas – lielā un skaistā nama Velsas laukos. Kad viņa atkal tur ierodas, atsaucoties senā drauga Deivida uzaicinājumam, lai kopīgi nosvinētu Ziemassvētkus, Grētai par šo namu nav nekādu pagātnes atmiņu – tās visas izdzēsis kāds traģisks negadījums. Pastaigājoties pa piesnigušo apkārtni, viņa uzduras kapavietai, kuras padzisušais uzraksts vēsta, ka tur apglabāts mazs zēns. Tas Grētā atmodina kaut ko sen aizmirstu, un ar Deivida palīdzību viņa uzsāk ceļu, lai atgūtu zaudēto atmiņu. Fragmentu pēc fragmenta viņa vāc kopā ne vien savā dzīvē pieredzēto, bet arī to, kas noticis ar viņas meitu, kura, kā izrādās, nebija tāds enģelis, par kādu tika uzskatīta...

Nozaru literatūra

Vispārīgā nodaļa. (udk=0)



Latvijas Avīzes gadagrāmata 2020 / sastādīja izdevniecības "Latvijas Mediji" direktore Evija Veide ; Latvijas Nacionālais arhīvs ; Jūrmalas pilsētas muzeja krājums ; Latvijas Nacionālās bibliotēkas krājums ; LETA. - Rīga : Latvijas Mediji, 2019. - 192 lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789934156472



Dubkēvičs, Lotārs, 1953-. Organizācijas kultūra, klimats un radošums / Lotārs Dubkēvičs ; recenzenti: Māra Vidnere, Vladimiras Gražulis, Aleksandrs Vorobjovs. - Rīga : RaKa, 2019. - 150 lpp. : diagrammas, shēmas, tabulas. - Bibliogrāfija: 123.-142.lpp.

Grāmatā apkopota teorija un praktiski izmantojams materiāls, kas rosina veidot radošumam labvēlīgu klimatu ikvienā organizatoriskajā struktūrā. Autors atklāj, kas ir organizācijas kultūra, kādi ir tās tipi, kā zinātniski izprast, kas ir radošums un inovācijas, ar ko atšķiras organizācijas kultūra un organizācijas klimats, kāda ir organizācijas vadības loma klimata veidošanā. Grāmatas praktiskajā daļā autors piedāvā materiālu, kas var noderēt katras organizācijas izpētei, lai konstatētu, vai tajā pastāv radošumu veicinošs klimats. - Teksts latviešu valodā, anotācija angļu valodā.

Sabiedriskās zinātnes. (udk=3)



Atpūta ģimenēm ar bērniem : Lauku Avīzes Tematiskā Avīze / teksta autors Zigmunds Bekmanis ; redaktore Indra Ozoliņa. - Rīga : Lauku Avīze ; Latvijas Mediji, 2019. - 64 lpp. : krāsainas fotogrāfijas. - (Lauku Avīzes Tematiskā Avīze ; 2019/5(292))

Tematiskā Avīze, kuras autors ir žurnālists, tūrisma gids Zigmunds Bekmanis, rosinās doties neizmirstamos ceļojumos ģimenes ar bērniem, lai baudītu kopā būšanas prieku, atpūstos, izklaidētos un uzzinātu ko jaunu no Kolkasraga līdz pat Daugavas lokiem. Te tikai daži temati, kas apskatīti Tematiskajā Avīzē - tīklu trases, virvju takas un līdzsvara baļķi adrelīna ķeršanai no Tazāna līdz Mežakaķim; podnieku drabnīcas kopā ar Rēzeknes novada keramiķiem; akvaparku iespējas Ventspilī un Jūrmalā; dabas takas; putu vulkāni un kosmiskās ziepes Baldones observatorijā. Lai izdodas!

Lauksaimniecība. (udk=63)



Rudlapa, Ārija, 1961-. Sēja un Raža 2020 : sēj, stādi, ravē, pļauj un novāc ražu gudrāk / autore Ārija Rudlapa ; redaktore Arta Čiša. - (2016)-. - Rīga : Latvijas Mediji, 2019. - Nr.10 (297), 64 lpp. : ilustrācijas. - (Lauku Avīzes tematiskā avīze , 1407-4338 ; 2019/10 (297). - Uz vāka numura tēmas. ISSN 1407-4338

Tematiskais izdevums "Sēja un raža 2020" - ekspertes Ārijas Rudlapas ieteikumi katrai nedēļai pēc Saules un Mēness ceļa kosmosā. Vēl - saturīgi padomi ikdienas lietošanā: kas nosaka dārza darbiem nelabvēlīgās dienas, augsnes ielabošanas paņēmieni, par ko dārzā liecina sūna, kosa un citas nezāles. Noderīgi - izņem un lieto! Ziedu, lapu, sakņu, augļu dienās darāmo darbu plašs špikeris ne tikai dārza kopējam vien!



Kartupeļi : kā pazīt šķirnes, stādīt, novākt, lietot tautas medicīnā / Ilze Skabule, Ilze Dimanta. - Nr.9 (296) (2019)-. - Rīga : Latvijas Mediji, 2019. - Nr.9 (296), 64 lpp. : ilustrācijas. - (Lauku Avīzes tematiskā avīze , 1407-4338 ; 2019/9 (296). - Stāsta un māca selekcionāre Dr.agr. Ilze Skrabule un sēklaudzēšanas pētniece Ilze Dimanta: ko vēl nezināji par kartupeļu stādīšanu, rušināšanu un mēslošanu, kā izvēlēties piemērotāko šķirni, kā dziedēt sēklu agrākai un lielākai ražai, ko darīt, lai pasargātu lauku no kaitēkļiem. Šoruden aktuāli – kā novākt un glabāt ražu. Un vēl - 15 garšīgu ēdienu receptes, ieteikumi veselībai un skaistumam. - Uz vāka numura tēmu nosaukumi. ISSN 1407-4338.



Ogas dārzā : dažādas un gardas : Lauku Avīzes Tematiskā Avīze / autore Valda Laugale un Dace Siliņa. - Nr. 7 (294) (2019)-. - Rīga : Latvijas Mediji, 2019. - 64 lpp. : ilustrācijas. - (Lauku Avīzes Tematiskā Avīze , 1407-4338 ; 2019/7 (294). - Uz vāka numura tēmu nosaukumi. . - Uz vāka sērijas nosaukums: LA Tematiskā Avīze.

"Ogas dārzā" iepazīstina ar dažādu ogu audzēšanu, to šķirņu atšķirībām un arī izmantošanu. Izdevuma autore ir Dārzkopības institūta vadošā pētniece Valda Laugale un Latvijas Lauksaimniecības universitātes docente, vadošā pētniece Dace Siliņa. Diezgan liela izdevuma daļa veltīta skābu augsni mīlošajām ogām – krūmmellenēm un lieлогу dzērvenēm –, par kuru audzēšanu interese arvien pieaug, kā arī par krūmcidonijām, no kurām var pagatavot ļoti garšīgas sukādes.



Puķu dārzs : augi mūsu klimatam : Lauku Avīzes Tematiskā Avīze / autore Ilma Nereta un Marija Semerova ; redaktore Indra Ozoliņa. - Nr. 6 (293) (2019)-. - Rīga : Latvijas Mediji, 2019-. , 2019. - 64 lpp. : ilustrācijas ; 28 cm. - (Lauku Avīzes Tematiskā Avīze , 1407-4338 ; 2019/6 (293). - Uz vāka numura tēmu nosaukumi. . - Uz vāka sērijas nosaukums: LA tematiskā avīze. . - Autore uzrādītas ievadrakstā [1.]lpp. : Ilma Nereta un Marija Semerova Katrs, kuram ir dārzs, grib priecāties par ziedošiem augiem no agra pavasara līdz pat vēlam rudenim. Jaunā Tematiskā Avīze iepazīstina ar lielākoties viegli audzējamām puķēm, kas pakāpeniski zied visas sezonas garumā. "Puķu dārzā" arī par mazpazīstamām, bet skaistām puķēm, par to, kā ātrāk pavairot kāroto augu, ko stādīt saulainā, ko - ēnainā vietā un daudzi citi noderīgi padomi, ieteikumi un priekšnoteikumi, lai augi dārzā justos labi.



Vīnogas Latvijas dārzos : Lauku Avīzes Tematiskā Avīze / redaktore Indra Ozoliņa ; autors Gvido Dobelis. - Rīga : Latvijas Mediji, ©2019 (Poligrāfijas grupa Mūkusalā). - Nr.4 (291), 64 lpp. : ilustrācijas ; 28 cm. - (Lauku Avīzes Tematiskā Avīze , 1407-4338 ; 2019/4 (291). - Uz vāka numura tēmu nosaukumi. ISSN 1407-4338

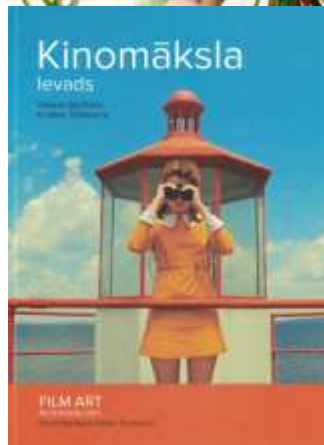
Tematiskajā Avīzē atradīsiet atbildes uz jautājumiem - kā palielināt ziemcietību un pasargāt vīnogas no salnām; ko darīt, lai vīnogulājs ražotu vairāk nekā piecdesmit gadus; kā apgriezt un veidot vīnkoku. Uzzināsiet arī 7 populārākās šķirnes, kuras nepieviļ!

Māksla. Izklaide. (udk=7)



Floristika : Ikdienai un svētkiem : Lauku Avīzes Tematiskā Avīze / autore Inguna Mukāne un Ingūna Anšance ; redaktore Arta Ciša. - Nr. 8 (295) (2019). - Rīga : Latvijas Mediji, 2019-. , 2019. - 64 lpp. : ilustrācijas ; 28 cm. - (Lauku Avīzes Tematiskā Avīze , 1407-4338 ; 2019/8 (295). - Uz vāka numura tēmu nosaukumi. - Uz vāka sērijas nosaukums: LA tematiskā avīze. - Autore uzrādītas ievadrakstā 1.lpp. : Inguna Mukāne un Ingūna Anšance.

Izdevumā noderīgi padomi gan iesācējām, gan arī pieredzējušām ziedu kārtototājām. Jūs uzzināsiet, kā veidot gaumīgu krāsu saskaņu, kādi ir ziedu kārtotājas klasiskie un modernie pamatprincipi, kā panākt, lai skaistais rotājums neizjūk un kā sagatavot puķēm paredzēto ūdeni pareizi. Vēl izdevumā uzzināsiet, kāds būtu florista materiālu minimums, kā atrast piemērotāko trauku kompozīcijai. Izdevuma autore iepazīstina arī ar jaunākajām modes tendencēm dekoros un piedāvā interesantas idejas kāzu pušķiem un rotājumiem.



Bordvels, Deivids. Kinomāksla. Ievads / Deivids Bordvels, Kristīne Tompsone, Džefs Smits ; tulkojums latviešu valodā: Jana Bērziņa, Dace Andžāne, Tabita Rudzāte ; redaktore: Kristīne Stripkāne, Kristīne Matīsa, Dita Rietuma, Lelda Ozola ; konsultanti: Gints Bērziņš, Viktors Freibergs, Anrijs Krenbergs [un vēl 4 konsultanti] ; vāka dizains: Dace Eglīte. - Vienpadsmitais izdevums. - Rīga : Nacionālais kino centrs, 2018. - 620, [2] lpp. : ilustrācijas, portreti. - Ietver bibliogrāfiju. - Konsultanti arī: Andrejs Rudzāts, Dāvis Šmanis, Guntis Trekeris, Anna Zača. - Rādītājs: [601.]-620.lpp. ISBN 9789934197406

Kino ir jauns medijs. Glezniecība, literatūra, dejas un teātris pastāv jau tūkstošiem gadu, turpretim kino izgudrots mazliet vairāk nekā pirms simts gadiem. Šī grāmata ir fundamentāls darbs un kļuvusi par pamatu kino izpratnes un kino izglītības veicināšanā. Grāmata adresēta ikvienam, kas vēlas izprast ietekmīgā masu medija – kino – uzbūves un darbības principus plašā kinovēstures un mūsdienu procesa kontekstā.

Bērnu literatūra



Košeļeva, Sabīne. Gurķis Elmārs, kas dikti krenķējās : [neparasts stāsts pirmsskolas un jaunākā skolas vecuma bērniem] / Sabīne Košeļeva ; māksliniece un maketētāja Anita Rupeika ; redaktore Inguna Cepīte. - Rīga : Pētergailis, 2019. - [32] nenumurētas lpp. : ilustrācijas. ISBN 9789984334882 Stāsta galvenais varonis gurķis Elmārs ir izaudzis citādāks nekā citi gurķu dobes iemītnieki, proti, mazs un līks, tāpēc jūtas nelāgi un nemitīgi par to domā. Elmāra neapmierinātību ar savu izskatu pastiprina viņa otrās pakāpes brālēna Renāra ņirgāšanās, tāpēc viņš noslēdzas un arvien vairāk krenķējas, kas draud ar kļūšanu rūgtam. Un gurķim nav nekā sliktāka, jo tad neviens viņu neēdīs! Tā kā mamma mierinošie vārdi uz Elmāru neiedarbojas, pie situācijas risināšanas ķeras glītā un šīverīgā gurķene Alīna no blakus vagas. Viņa sapulcina gurķu bērnus un kopā izdomā veidu, kā Elmāru iepriecināt. Arī Renārs, kurš to visu slepeni vēro, vēlas klusībā piedalīties, jo savās zogalīgajās izdarībās viņš allaž ir viens, bet vai viņš saņemsies, pārkāpjot savam pašpuikas leņķumam un atklāsies?